Шаг вперед

Неповторимый почерк Николя Газо известен всем ценителями современного дизайна. Владелицы парижской квартиры, которую он впоследствии декорировал, солидный экономист и его супруга, поначалу хотели обойтись своими силами. «Вскоре мы поняли, как это непросто. Нам нужна была помощь» - призналась хозяйка.
Купленная мебель XVIII для парижской квартиры совершенно в нее не вписывалась, создавалось впечатление, что это большой кукольный домик. Встреча с дизайнером состоялась случайно: Николя создал интерьер для соседей и столкнулся с хозяйкой на лестнице. Он предложил взглянуть на обстановку соседней квартиры. «Николя придал той насколько квартире свежий в то же время респектабельный вид, что мы сразу решили сотрудничать».

214-метовая квартира с прекрасным видом на Дом Инвалидов расположена в доме 1934 года постройки. Неподалеку находится улица Шешр-Миди, где уже в то время находилось множество антикварных лавочек, которые сформировали вкус владелицы и четкое поминание идеального интерьера: классика, спокойный цвет стен, один или два ярких акцента. Газо предложил несколько оттенков слоновой кости и пергамента, пустив под карнизом во входной и обеденной зоной тонкую алую линию.

Дизайнер сознавал всю важность задачи: создать для антикварных сокровищ достойное обрамление и наполнить пространство воздухом. В обновленный органично интерьер вписались работы Эрве ван дер Стратена: табурет Capsule, буфет и зеркало в гостиной.

«Николя открыл для нас мир современного дизайна, - признается хозяйка. Хотя мы по-прежнему отдаем предпочтение старинной мебели, но теперь можем присматриваться и к новинкам, особенно если они передают дух времени».