

В гости к Франкенштейну

Романтизм, свойственный немецкому характеру, создал зловещие легенды о знаменитом алхимике из Дармштадта, горе Брокен, куда слетаются на шабаш ведьмы, Женщине в белом из замка Вольфзегг и боевом топоре в спальне графини Агнес. А прагматизм того же противоречивого немецкого характера сохранил для нас с вами все эти места, в которых до сих пор жива мистика Германии.

Начнем с имени Виктора Франк... э-эээ... Иоганна Конрада Диппеля фон Франкенштейна. Именно так на самом деле звали алхимика, который послужил прообразом жуткого доктора, героя готических романов и многочисленных голливудских блокбастеров.

Поросшие мхом развалины родового замка еретика, философа, врача и анатома в наши дни выглядят всего лишь готиченько. Но можно представить, как три века назад в его подвалы стремительным шагом спускался молодой Франкенштейн и колдовал над своими ретортами и колбами. Вполне возможно, что он и сейчас живет среди нас, пользуясь свойствами философского камня.

Неизвестно, нашел ли алхимик эликсир бессмертия, но что-то неладное происходит-таки в окрестностях зловещего поместья Франкенштейнов. Здесь зафиксированы какие-то голоса, исходящие из часовни ночами. Как говорится, не так страшен Франкенштейн, как его малютка.

Мистика Германии настигает вас в этой стране совершенно внезапно. Вы едете по вполне современному автобану, и вдруг... Какая же готика и хоррор без «вдруг»! Вот так внезапно открывается вид на замок Вольфзегг, который и сам-то высится привидением на холме над симпатичной бюргерской деревушкой. Но этого мало: в нем поселился дух графини Клары фон Хельфенштайн, убиенной мужем за измену.

Другая женщина в белом облюбовала замок Эльц. Графиня Агнес погибла в неравном бою. Боевой топор отважной женщины ее потомки, до сих пор проживающие в замке, показывают туристам.

И, конечно, в каждом городе, где есть сторожевые башни, сложены легенды об этих зловещих тюрьмах. Отсюда на казнь увозили несчастных женщин, обвиненных в колдовстве, и в их честь башни называли ведьмиными.

А уж количество холмов, которым приписывают место шабаша этих дам, давно перевалило в Германии за сотню. Но никто не оспаривает первенство в рейтинге горы Брокен, которую в этом качестве воспел сам Гёте.

Туристы, с восторгом погружающиеся в романтизм немецких легенд, ошибаются, когда думают, что прибыли в эти места силы по предложению туристического агентства или советам друзей. На самом деле их заманила сюда никогда не иссякающая притягательность мистики Германии.

+ Новый текст

[Архив текстов](#) [API проверки](#)

Проверка уникальности

Уникальность: **100.00%**

[Получить ссылку на проверку](#)
[Зафиксировать уникальность](#)
[Получить кнопку уникальности](#)

Подробнее

Подсвечено: Неуникальные фрагменты

В гости к Франкенштейну

Романтизм, свойственный немецкому характеру, создал зловещие легенды о знаменитом алхимике из Дармштадта, горе Брокен, куда слетаются на шабаш ведьмы, Женщине в белом из замка Вольфзегг и боевом топоре в спальне графини Агнес. А прагматизм того же противоречивого немецкого характера сохранил для нас с вами все эти места, в которых до сих пор жива мистика Германии.

Начнем с имени Виктора Франк... э-эээ... Иоганна Конрада Диппеля фон Франкенштейна. Именно так на самом деле звали алхимика, который послужил прообразом жуткого доктора, героя готических романов и многочисленных голливудских блокбастеров.

Поросшие мхом развалины родового замка еретика, философа, врача и анатома в наши дни выглядят всего лишь готиченько. Но можно представить, как три века назад в его подвалы стремительным шагом спускался молодой Франкенштейн и колдовал над своими ретортами и колбами. Вполне возможно, что он и сейчас живет среди нас, пользуясь свойствами философского камня.

Неизвестно, нашел ли алхимик эликсир бессмертия, но что-то неладное происходит-таки в окрестностях зловещего поместья Франкенштейнов. Здесь зафиксированы какие-то голоса, исходящие из часовни ночами. Как говорится, не так страшен Франкенштейн, как его малютка.

Мистика Германии настигает вас в этой стране совершенно внезапно. Вы едете по вполне современному автобану, и вдруг... Какая же готика и хоррор без «вдруг»! Вот так внезапно открывается вид на замок Вольфзегг, который и сам-то высится привидением на холме над симпатичной бюргерской деревушкой. Но этого мало: в нем поселился дух графини Клары фон Хельфенштайн, убиенной мужем за измену.

В гости к Франкенштейну

Романтизм, свойственный немецкому характеру, создал зловещие легенды о знаменитом алхимике из Дармштадта, горе Брокен, куда слетаются на шабаш ведьмы, Женщине в белом из замка Вольфзегг и боевом топоре в спальне графини Агнес. А прагматизм того же противоречивого немецкого характера сохранил для нас с вами все эти места, в которых до сих пор жива мистика Германии.

Адрес: _____ Игнорировать домены: _____

Информация

ADVEGO Биржа контента №1

Регистрация Вход

Проверка документа

Информация:

Уникальность текста 100% / 100%. Отличная уникальность текста.

Вывод средств на кошелек Qiwi - комиссия снижена с 6.5% до 2%

еще

Контент на заказ

Плагитус готов к работе 2494 символов

Диппеля фон
послужил
нных голливудских

врача и анатома в
как три века назад в
и колдовал над
т среди нас,

неладное
в. Здесь
говорится, не так

незапно. Вы едете по
ез «вдруг»! Вот так
сится
й. Но этого мало: в
й мужем за измену.
я Агнес погибла в
сих пор

сложены легенды
к женщин,

обвиненных в колдовстве, и в их честь башни называли ведьмиными.