

## **"Первый в истории командный чемпионат Украины по снукеру"**

Первый месяц весны 2015 ознаменовался уникальным событием в истории украинского бильярда. Впервые был инициирован и проведен командный чемпионат Украины по снукеру, собравший ни много ни мало – 20 пар участников, то есть 40 игроков в целом (из 7 регионов), что, для нашей страны, весьма показательно. Необычный формат привлек почти всех сильнейших спортсменов Украины разных дисциплин, а относительно одинаковый уровень игры обеспечил нешуточную конкуренцию в матчах, исход которых, в большинстве своем, решался в контрольных партиях.



Стоит отметить, что первые слухи о возможности такого формата соревнований сразу нашли одобрения во всех кругах и игроки тут же стали рассматривать возможные варианты игры в паре, подбирать

кандидатуры и проводить совместные тренировки.

Первый фрейм играют первые номера команд, второй – вторые, третий – игра в паре через удар, четвертый – первые номера одной команды со вторыми номерами оппонентов, пятый – вторые с первыми, шестой – парный, седьмой (если счет доходит до 3:3) – команды выбирают по одному игроку для заключительного противостояния. Именно так предусматривал регламент, именно такой интересной расстановкой он и заинтересовал. Сложность заключалась и в том, что ответственность в паре необходимо нести не только за себя, но и за напарника, слаженность и взаимопонимание же особенно хорошо отображал третий фрейм, он то и стоил особой подготовки в преддверии соревнований.

Итак, 20 команд, 17 из которых в исключительно мужском составе. Пацура-Вишневецкий, Исаенко-Бойко, Петраш-Добровольский и Миронюк-Касьянов выглядели явными фаворитами в предстоящей гонке. Разбавили этот мощный состав женские пары Сиранчук-Соломка и лидеры украинского пула Половинчук-Нагорная, а так же Мария Бучарская в паре с Антоном Бабенко. И тогда понеслась. Уже первые встречи расставили все по местам и дали почувствовать игрокам, как именно будет происходить данное мероприятие, кто должен задавать тон и где лучше максимально консолидироваться. Женским парам в первом круге не удалось удачно включиться в борьбу, но так было лишь вначале. Хорошую игру в первых кругах продемонстрировали Никифоров-Митько, которые в парном фрейме стабильно давали более 40 очков. Неожиданно, но весьма уверенно пара Бучарская-Бабенко обыграла за выход в олимпийку Исаенко-Бойко 4-1, взяв 4 фрейма к ряду после первого проигранного. Настоящей борьбой порадовал матч нижней сетки Половинчук-Нагорная и Семко-Делятинский. На табло по фреймам 27-76, 59-34, 27-71, 38-35, 61-47, 60-74 и в контрольной партии серия в 27

очков и ряд неплохих снукеров позволили Половинчук обыграть Семко 60-29, тем самым разбавив состав олимпийки. Стоит отметить, что пулистки на протяжении всего турнира делали ставку на атакующий стиль, эффектные дальние шары, подбои и лишь в напряженные моменты вносили небольшую долю игры «в защиту».

Важно упомянуть о непростом графике игр, что наложило свой отпечаток на качество. Если в первый день многие провели всего 2 матча с достаточной разницей во времени, то второй день для большинства прошел в формате «3 матча без перерывов», то есть около 12 часов у стола, что оказалось задачей не из легких.

Так, следующий матч с участием девушек выдался ни менее драматичным, но проходил уже в самом завершении игрового дня. В матче за медали они сошлись с Марией Бучарской и Антоном Бабенко. И вновь пошли качели. На дальнем черном через весь стол Бучарская взяла 5 фрейм, парный 6-й уравнивал ставки и все решалось в контровой. Один удачный снукер за цветной помог Половинчук уйти в хороший отрыв, тем самым решив исход четвертьфинала, что стало одной из ярких неожиданностей турнира и личной победой титулованной пары Нагорная-Половинчук, приятно удививших своей игрой оппонентов и организаторов.

Добровольский-Петраш медленно, но уверенно, можно сказать «на опыте» через нижнюю сетку сумели выбраться в финал, ранее, на стадии полуфинала одолев женскую команду 4-1, где переломным на цветных шарах стал именно парный фрейм. Параллельно и без особых проблем молодые таланты Пацура-Вишневский, изначально настроенные на победу в турнире, без поражений прошли до финала с результатами 4-0, 4-0, 4-2. В полуфинале «на легкой» обошли ребята и харьковчан Слободянюка-Вовченко 4-0 (1-58, 13-59, 22-58, 22-50). Хотя, стоит отметить, что тандем из бывшей столицы показал солидную игру

до пьедестала, отправив в «низ» сетки ранее Петраша-Добровольского 4-3, с чем можно их поздравить.

Но отдельного внимания, как и полагается, стоит сам финал – венец всего противостояние, предел эмоций и борьбы, тут и счет говорит сам за себя. 5 часов напряжения и более 700 очков набранных обеими командами. Первый фрейм за Пацурой: 65 на 36. Во втором произошло что-то невероятное. Имея преимущество в 60 очков, Вишневецкий отдал партию 62 – 75 и это будто надломило команду. Добровольский и Петраш смогли довести счет до предельного 3-1, тем самым поставив под сомнение будущее чемпионство фаворитов. Тогда в игру вступил Пацур. Изначально спортсмен отмечал, что их команда настроена на «золото», уверена в своих силах и попытается сыграть максимально результативно, ведь ребята привыкли к конкуренции на международной арене и не планировали сдавать позиции на украинской. Так и произошло. Победа во фреймах с Добровольским, парном и с Петрашем (21-72, 7-60, 55-80) принесла ребятам желаемый результат и плюс в рейтинговом зачете. Не смотря на возраст, уверенность и амбиции проявили себя с лучшей стороны, доказав лишний раз, что у бильярда в Украине есть мощное подспорье. Серебряные призеры продемонстрировали опыт и размеренность в игре. Бронза порадовала упорством и зрелищностью.

Чего не хватало, возможно, так это большего количества зрителей, ведь с ними и игра интереснее, и отдача игроков куда больше. Ровно как и хорошей трансляцией всех столов. Ведь заметно, что люди мало проинформированы о том, какие соревнования по бильярду проводятся и проводятся ли они вообще, кто участвует, какой уровень. Многие даже удивляются подобному факту. А ведь есть матчи достойны того, чтобы их увидели тысячи заинтересованных людей. Тут уже вопрос стоит в рекламе и популяризации, но надеемся,

что совсем скоро мы придем к тому, что на подобные мероприятия будут собираться люди, желающие понаблюдать за профессиональной игрой у стола.

Ведь такие соревнования – именно то, что необходимо было как толчок для наших бильярдистов, что-то новое и необычное, ведь в современных условиях все тяжелее мотивировать игроков приходить на турниры и показывать высокий уровень игры. Благодарность Сергею Бойко за эти новшества и развитие снукера, и, конечно же, игрокам и призерам за 3 дня настоящей борьбы спортсменов в рамках взаимоуважения и полной отдачи!

*Катерина Половинчук*