

Данная картина некоторым образом отобразила видения и фантазии сценариста и режиссера. Его мнение может в корне расходиться, как с воззрениями участников проекта, так и со смыслом некоторых реплик, что заложил в них их автор источников цитирования.

Цитата1: Уняв смятенье, сам в себе открой  
Незамутненный внутренний покой.  
Ибн аль Фарид «Большая Касыда»

Цитата2: Ты зверь и человек, Злой дух и ангел ты;  
Все, чем ты кажешься, В тебе сокрыто вместе.  
Омар Хаям

Сегодня мы приветствуем ту, которая решила войти в число невидимых воинов, ведущих борьбу на той стороне реальности и стоя за человеческой спиной, вступают в опасные схватки со злом и нечестью. Чтобы не дать созданиям тьмы преждевременно поглотить итак скоротечную жизнь человека, его прану...

Та, кто выбрала путь воина Света!

Тебе были открыты Знания о природе мыслей. О том, что мысль материальна...

Есть в теле человека духовное начало, или Душа, и материальное начало, или животное... Разум человека является полем битвы этих двух начал...

Бороться с мыслями невозможно, так как их легион.

Животное начало – это мысли о теле, наши инстинкты, рефлексy. Духовное начало – это мысли, порожденные Любовью, созидательной силой.

Та, кто приняла Истину, получила знания о древней духовной практике «Цветок Лотоса», которая помогает уравновесить духовное и животное начало...

Твои мысли могут войти в резонанс с эмоциями и спровоцировать атаку Личности боковыми Сущностями...

Каждая из них определенное энергетическое поле. Выполняя специальную технику медитации, можно материализовать их.

Правая сущность тесно связана с материальным миром. При доминации животного начала основные характеристики ее проявления: страх, агрессия, злость...

Человек не свободен от мыслей, потому что его сознание их не производит, лишь выбирает.

Левую сущность при доминанте животного в

This movie has in some way reflected the scriptwriter and director's visions and fancies. His opinion may radically differ both from the project participants' views and from the meaning of some lines the quote author has implied.

Quote 1: Subdue your agitation and discover  
Uncluttered inner peace inside yourself.  
Ibn al Farid "Great Qasida"

Quote 2: A human and a beast,  
Daeva and Divine –  
Whatever seems is blended inside you.  
Omar Khayyam

Today we are greeting Her – the one who dares to join the Invisible Army fighting the evil behind the human beings' backs on the ulterior side of reality. These shadowy Warriors struggle to prevent dark creatures from absorbing the fleeting human life and prana ahead of time...

You who has chosen the path of the Warrior of Light!

The Knowledge of the Nature of Thought has been unveiled for you. The fact that the Thought is material...

There is spiritual nature (or Soul) as well as material (or animal) nature in the human body... The human mind is the battlefield of the two...

One cannot fight the thoughts because they are innumerable.

Animal nature is reflected in our instincts, reflexes, thoughts regarding the flesh. Spiritual nature appears in the thoughts generated by Love and Creative Power.

The one who has accepted the Truth is granted the 'Lotus Flower' knowledge. This ancient spiritual practice helps one balance the spiritual and animal natures...

Your thoughts can resonate with emotions and provoke your Lateral Aspects to attack your Personality...

Each Aspect is a certain energy field. It can be materialized with the help of a specific meditation technique.

The Right Aspect is bound up with the material world. When the animal nature dominates, it is characterized by displays of fear, aggression, anger...

A human being is not free of thoughts because they are not generated by our consciousness, they can only be picked.

<p>человеке характеризует: хитрость, себялюбие, соблазн.</p> <p>Левая сущность возглавляет Правую и Заднюю, так как является самой умной ипостасью животного начала.</p> <p>Человек, познавая Правую и Левую сущность, вместо обретения контроля над ними, сам может попасть под их главенство, соблазнившись властью, что дает обретаемая невидимая сила.</p> <p>И что?</p> <p>Что? Куда ты?</p> <p>Задняя сущность – летописец прошлого.</p> <p>Может вернешься?</p> <p>Если в человеке активно материальное мышление, то она дает чувство тоски, безысходности, обреченности...</p> <p>Воспользуйся предложением! Или ты действительно ни на что не способна?</p> <p>...ты ничтожество... ты никто... ты зря тратишь время... ты видела Бога?... где он?... какой он?... реальность – то, что тебя окружает... деньги и сила – вот, что важно... всех растоптать и забрать себе самое лучшее!... или ты действительно ни на что не способна?... ты – никто!... часть серой массы!... ты – ничтожество!...</p> <p>Главный обман иллюзорной материи в том, что она пытается скрыть от человека настоящую духовную силу, что у него внутри и то, что рано или поздно наступит «сейчас» в котором он умрет.</p> <p>Погрязнув в материальных желаниях, люди поворачиваются спиной к Передней сущности.</p> <p>И что теперь?</p> <p>Тебе не скраться!</p> <p>Передняя Сущность связана с жизнью человека Здесь и Сейчас. Она отвечает за духовное развитие человека, защищает от внешних воздействий, влияний чужих агрессивных сущностей.</p> <p>При помощи определенных знаний и практик воин Прави собирает себя в единое целое и управляет сущностями.</p> <p>Тому, кто выбирает путь Воина Света</p> <p>Правая сущность позволяет обрести связь вне времени и пространства с такими же Сущностями других людей.</p>	<p>The Left Aspect with the animal nature prevailing finds expression in cunning, selfishness, temptation.</p> <p>The Left Aspect heads the Right and the Back ones, since it is the most intelligent essence of the animal nature.</p> <p>A person who gets to know the Right and the Left Aspects can get under their influence instead of gaining control over them, tempted by the might associated with invisible power acquired.</p> <p>So what?</p> <p>What? Where are you going?</p> <p>The Back Aspect is the chronicler of the past.</p> <p>What about coming back?</p> <p>Active material thinking fills a person with the sense of anguish, frustration, fatality...</p> <p>Take advantage of the offer! Or you are really good for nothing, aren't you?</p> <p>... you are naught... you are nobody... you are wasting your time... have you ever seen God? ... where is He? ... what is He? ... reality is what surrounds you... money and power are only important... grind everyone to the dust and grab all the very best for yourself! ... or are you really good for nothing? ... you are nobody! ... part of the ruck! ... you are naught! ...</p> <p>The primary deception of illusory matter is its endeavor to distract the human from the true spiritual power, from what is inside of them and from the fact that 'today' will eventually come when they will pass away.</p> <p>Steeped in material desires, people turn a deaf ear to the Front Aspect.</p> <p>And now what?</p> <p>You cannot escape!</p> <p>The Front Aspect is bound to the human life Here and Now. It is responsible for spiritual development, protecting a human being from external effects, influence of alien hostile Aspects.</p> <p>With the help of certain knowledge and practices, the Warrior of Prav collects himself or herself integral and takes control over the Aspects.</p>
---	--

Получив контроль надлевой сущностью, Воин Прави получает помощника по сакральным вопросам.

Задняя сущность – это контроль и отслеживание информации. С ее помощью можно совершить скачок в любой момент прошлого или прошлой жизни.

Животное начало, посаженное на цепь – залог успеха сражений воинов Прави. За риск своей жизнью ты не получишь ни благодарностей, ни наград. Подумай еще раз – готова ли ты к этому?

Я для себя все решила и рада такому шансу в своей судьбе.

Та, кто приняла сторону духовного мира, отныне ты – воин Прави! И имя твое в ордере София.

Предстоит еще множество изнурительных физических тренировок и тренировок духа, прежде чем ты сможешь вступить в настоящую борьбу с невидимым миром... Долгое время тамга Прави была закрыта, но нашлись смельчаки, которые решили возобновить борьбу с темной стороной и восстановить равновесие монады. По всему миру набирают силу добровольцы, пополняющие ряды воинов Прави. Они вступают в битву ради людей, дабы люди могли познать красоту Творения и любовь Господа.

*Ссорятся и ругаются...*

Ты еще не готова к подобным схваткам. Самоуверенность чуть не погубила тебя. А ведь это был один из самых слабых любителей полакомиться человеческой энергией - изныль. Есть еще и более сильные твари.

Он с такой легкостью пил их прану

Все больше людей вязнуть в материи, не думая о духовном. Нечисти остается расставить силки и ждать пока в них попадет добыча.

Но пока не сделан окончательный выбор, нас ожидает множество битв с всевозможными порождениями тьмы, как в трехмерном, так и других измерениях...

По мотивам книг Анастасии Новых

Войны Прави: Пролог

сценарий и режиссер  
Евгений Караулан

оператор  
Андрей Дума

голос Учителя

To the one who chooses the path of the Warrior of Light

The Right Aspect establishes links to the equal Aspects of others beyond space and time.

Control over the Left Aspect provides the Warrior of Prav with a sacral assistant.

The Back Aspect is responsible for information control and tracking. It can help you make a leap into any moment of the past or past life.

Enchaining the animal nature is a key to successful battles by the Warriors of Prav. You will get neither thanked nor rewarded for risking your life. You may want to think twice if you are ready for this.

I have made up my mind and I'm happy to get this blessed chance.

You who has taken the spiritual side, from now on you are the Warrior of Prav! And your order name is Sophia.

You've got a lot of exhausting physical and spiritual training ahead before you can take real fighting against the invisible world... Prav Tamga has been closed for quite a while, but there are brave hearts who dare to resume the battle against the evil powers and recover the Monad balance. Volunteers joining the Warriors of Prav are on the rise throughout the world. They take up arms for the people to let them know the beauty of Creation and Love of the Lord.

Arguing and quarrelling...

You are not ready for such fighting yet. Your self-assurance nearly killed you. It was though one of the weakest creatures eager for human energy – Iznyl. There are more powerful ones as well.

It was so easy for him to suck prana out of them.

More and more people get stuck in the material forgetting about the spirit. All that is left to do for evil spirits is to set up traps and wait for a prey to get caught.

But until the final choice is made, lots of battles with all kinds of dark creatures, both in three dimensions and beyond, are still ahead of us...

Based on the books by Anastasia Novykh

Wars of Prav: Prologue

written and directed by

<p>Александр Арутюнян</p> <p>София - Елена Гребёнкина</p> <p>Правая Сущность - Андрей Горбуля Михаил Шехали</p> <p>Левая Сущность - Катерина Коншина</p> <p>Задняя Сущность - Сергей Бабаевский</p> <p>Учитель - Игорь Галькевич</p> <p>Ученики - Андрей Горбуля, Алексей Павленко, Евгений Павленко, Павел Семиволов</p> <p>Ниндзя - Алексей Павленко, Евгений Павленко, Павел Семиволов</p> <p>Изныль - Евгений Саржан</p> <p>и другие</p> <p>монтаж и постпродакшн ЕВГЕНИЙ КАРАУЛАН</p> <p>помощник режиссера ЕВГЕНИЯ САНДАЛОВА</p> <p>второй оператор МАКСИМ НИКОЛАЕНКО</p> <p>грим и образ Софии АЛИСА ИПОЛИТОВА</p> <p>мастер михенди АННА ШАСТУН</p> <p>художник стоп-кадров ZLATIUM</p> <p>Перевод: Мария Мирошникова</p> <p><b>БЛАГОДАРНОСТЬ</b></p> <p>Автор фильма благодарит всех, кто участвовал в съемках и помогал созданию картины, а также тех, кто не мешал.</p>	<p>Evgeny Karaulan</p> <p>camera operator Andrey Duma</p> <p>Master's voice Alexander Harutyunyan</p> <p>Sofia – Elena Grebenkina</p> <p>Right Aspect – Andrey Gorbulya Mikhail Shekhali</p> <p>Left Aspect – Katerina Konshina</p> <p>Back Aspect – Sergey Babaevsky</p> <p>Master – Igor Galkevich</p> <p>Students – Andrey Gorbulya, Alexey Pavlenko, Evgeny Pavlenko, Pavel Semivolov</p> <p>Ninjas – Alexey Pavlenko, Evgeny Pavlenko, Pavel Semivolov</p> <p>Iznyl – Evgeny Sarzhan</p> <p>and others</p> <p>editing and post production EVGENY KARAULAN</p> <p>assistant director EVGENIA SANDALOVA</p> <p>second camera operator MAKSIM NIKOLAENKO</p> <p>makeup and style for Sofia ALISA IPOLITOVA</p> <p>mehendi master ANNA SHASTUN</p> <p>stop motion artist ZLATIUM</p> <p>Translated by Maria Miroshnikova</p> <p><b>THANKS</b></p> <p>The author would like to thank everyone who took part in the filming and assisted in the production as well as those who did not interfere.</p>
--	---