Знаменитое «Золотое кольцо России»

Культура России не знает границ. Сейчас Россия – громадная страна, но все начинается с малого. Жесточайшие битвы, отстаивания русских земель от ненасытных врагов сплотило Русь. После освобождения Руси от татаро-монгольской нечисти и победы над шведами Александром Невским, в XIX веке начали объединяться русские земли в единое целое. Центром этого начала, стала Москва. Старые города соединялись торговыми путями. Возрождалось Православие.

Россия богата национальными традициями. Громадное влияние на становление культуры сыграли древние города, монастыри и храмы, исторически памятники, природная красота, в особенности этим богато «Золотое кольцо России».

«Золотое кольца России» - туристический маршрут, это символ богатейшего наследия страны. Многие города, входящие в этот маршрут внесены в фонд Всемирного наследия ЮНЕСКО. Территория, которую занимает «Золотое кольцо», в давние времена стала центром нашего государства. В этот маршрут входят восемь основных городов: Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов Великий, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир. В этот маршрут входят еще более маленькие и не столь знаменитые города.

Достопримечательностей на этом популярном туристическом маршруте очень много. Вполне возможно, если даже в кратко описать все, то на это уйдет очень много времени, и будет занимать не один том.

Но есть самые запоминающиеся места этого исторического маршрута.

Сергиев Посад, Троице-Сергиево Лавра – святыня России, которую туристы не могут пропустить. На территории Лавры находится множество соборов и церквей. В Успенском соборе находится гроб Сергия Радонежского – святая из святынь.

Красивейшее озеро Плещеева, на котором раскинулся Переславль-Залесский. Основные достопримечательности: Белокаменный Спасо-Преображенский собор, Никитский монастырь, Шатровая церковь Петра и знаменитый дедушка Российского флота – музей-усадьба «Ботик Петра I».

Ростов Великий – упоминался в летописи 862 года. Кремль Ростова на всю страну прославил знаменитый Советский режиссёр Леонид Гайдай: действия героев фильма «Иван Васильевич меняет профессию» происходило в этом древнем памятнике архитектуры. Ростов Великий славится русской кухней. Главное угощение всех ресторанов – русские пельмени с начинкой из щуки.

Ярославль – еще один про-родитель Руси и объект ЮНЕСКО. Около полутора сотни архитектурных памятников. Основные достопримечательности собраны на набережной. Церковь Ильи Пророка, Ильинско-Тихоновский храм, дома знаменитых русских купцов. Сувениры Ярославля, это знаменитые русские валенки, фигурки медведей с секирой – олицетворяющие герб Ярославля, кружева ручной работы, кованные изделия русских умельцев.

Кострома, главная городская достопримечательность – Белокаменный Ипатьевский монастырь. Это начало династии Романовых. В монастыре находится множество бесценных реликвий Руси. Ипатьевская летопись – самый древний исторический документ, в котором рассказывается о Древней Руси с IX по XIII века. Великий русский художник, Алексей Саврасов произвел на свет шедевр изобразительного искусства, картину «Грачи прилетели» на фоне сельской церкви.

Иваново. Как поется в популярной песни 70-80-х годов прошлого столетия: «Иваново – город невест». В этом небольшом городке находится крупнейший «Музей Ивановского ситца», в котором собрано более полмиллиона образцов и видов текстиля. И еще в этом музее находится выставка работ знаменитого модельера Вячеслава Зайцева – уроженца Иваново. Еще там есть необычный дом - «Дом-корабль». Здание было построено в 1930 году и имеет форму корабля благодаря закругленным стенам, а остекление первого этажа очень напоминает воду, по которой дом «плывет».

Суздаль – место русских сказок и былин. Белокаменные монастыри, бревенчатые дома, золотые купола, необозримые луга – прекрасны в любое время года. Суздальский Кремль – датируется на сто лет раньше, чем был построен сам город, еще в начале Х века. Собор Рождественского, Никольская церковь, монастыри: Спасо-Евфимиев, Ризиположенский, Покровский, Александровский. Суздаль славится народными ремеслами: деревянные поделки, лоскутные одеяла, глиняная керамика, знаменитая русская Медовуха.

«Великий град Владимир». В соборе Успения Пресвятой Богородицы венчались знаменитые князья. Построен он был для хранения иконы Богоматери Владимирской. На его стенах можно увидеть тончайшие фрески работы Андрея Рублева. Успенский собор входит в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. «Золотые Владимирские ворота», этим шедевром, его автор Андрей Боголюбский хотел показать, что Владимир не уступает самому Киеву.

Идея создания уникального туристического маршрута пришла журналисту, спецкору газеты «Советская культура» Юрию Бычкову. В 1967 году после рабочей командировки им была выпущена серия очерков о древнерусских городах. Серия имела название «Золотое кольцо России».

Это один из популярных маршрутов иностранных и Российских туристов. Ведь там возрождалась Россия. Это Родина Русских богатырей, легенд и былин. И когда едешь по бескрайнем просторам маршрута, ощущается истинная русская сила духа и народная доброта.

Автор статьи: Гаврилов Дмитрий

«Гавриил»

Адрес электронной почты: Dmitriga@mail.ru