

Ю. И. Пименов «Спор»



Эта картина была написана Юрием Ивановичем в 1968 году. Её название «Спор» неплохо олицетворяет данную картину и происходящее на ней.

Мы видим, что здесь изображены два человека, сидящие за столом, которые о чём-то спорят или что-то обсуждают. Это заметно по их жестикуляции. Скорее всего они находятся в кафе или другом подобном заведении, ведь они одеты вполне презентабельно и сидят за символическим столиком. Девушка рыжеволосая со светлой кожей. На ней одежда, по которой можно понять, что время года скорее всего не лето. Высокие чёрные сапожки, что-то похожее на джинсы, коричневое платье и ещё какая-то накидка. Сидящий напротив неё мужчина, со светло-коричневыми волосами, и вовсе в обыкновенном голубом брючном костюме с чёрными лакированными туфлями. Держит в руке сигарету. Заметно, что интерьер в этом помещении довольно незамысловатый: немного потёртые размытые стены, обыкновенные столик и табуретки, а также плиточный, невзрачный, повидавший жизнь пол. Сама картина в целом привлекает своей простотой и своеобразным советским бытом. Такие ассоциации у меня возникают из-за цветовой гаммы картины, потому что многие цвета из этой картины, по моему мнению, напрямую ассоциируются с тем временем.

Общее впечатление от картины смешанное, но по большей части положительное. Надеюсь, что в результате спора они придут к общему мнению и все будет хорошо.