Дождю всё равно, кто ты по национальности, какого пола и рода деятельности, какое у тебя настроение и какие заботы в твоей жизни. Он идет тогда, когда ему нужно. Вернее, не совсем ему, а матушке природе. Дождю всё равно на тебя. Как и всем вокруг. Ты растворишься в толпе как капелька дождя в океане. Всем всё равно. Запомни это. Сделай тату на запястье с этими словами. И даже если умрешь сегодня, помимо близких и родственников, с которыми у тебя хорошие отношения - о тебе, думаешь, вспомнит твой босс?

А знаешь, этот чертов мудак, который загипнотизировал сотрудников подачкой в конце месяца, на чьи отпуска, тачки, квартиры ты горбатишься каждый гребаный день твоей жизни 5 дней в неделю с 9 до 18. И всё ради чего?

Тебя не станет, он наймёт другого раба и не вспомнит о тебе. А ты так переживаешь постоянно за несданный отчёт, за косяки, за опоздания, за его выговоры о твоей медлительности… Ну конечно же, отсутствие сверхурочных и финансовой мотивации отлично влияют на рядового сотрудника заставляя ненавидеть ежедневную рутину, благо эта участь касается не всех людей. Некоторым удаётся работать для души.

На одном плече каждого сотрудника сидит здравый смысл с картотекой обязательных платежей; ипотека, налоги, фитнес, секции детям, отпуск, кредит, оплата коммуналки, ресницы, ногти, массаж, лекарства и помощь родителям, расходники на тачку, любимая Пятёрочка с отделом пьянящих напитков и на все сейчас нужны бабки. Скоро будет налог из области «налог, ни на что, а просто так». Кстати, алкашки в магазинах - прям целые отделы… нет, даже отдельные сетевые. На секундочку, магазины открывают для алкоголя. Это чтобы легче было народом управлять, нас спаивают.

На другом плече сам владыка преисподней, подталкивающий на греховность. Послать, например, босса, да так, чтоб тот запомнил надолго, а лучше навечно, чтобы воспоминания об этом чокнутом сотруднике заставляли просыпаться в холодном поту и не давали расслабиться, смачно кончить, нормально поесть и сходить в туалет. Плюнуть ему в лицо, или кинуть в него скомканный лист бумаги или на крайний случай высказать всё - это минимум, что можно сделать ненавистному боссу. Открыть его очи, так сказать, показать свежий взгляд на порядок вещей, высказав всё, что о нём думаешь ты, коллектив, рассказать про шлюшку секретаршу и про того, кто написал в общественном туалете рядом со словом «босс» известное слово из трёх букв. Всё! Смело и в лицо. А не так как принято везде в кулуарных беседах сплетничая, шепча, озираясь по сторонам не дай бог кто услышит.

Это мысли взрослой девушки, вусмерть замершей под летним вечерним дождём. Аня пыталась разглядеть вдалеке знакомые номера на мокром табло автобуса, который не спешил прокатить красотку. Ей оставалось лишь разглядывать машины проезжающие мимо. У кого-то в машине музыка, у кого-то громкая связь и беседа, кто-то просто грустит в одиночестве, или наоборот. Аня отрешенно смотрела на номера, марки, на колеса, которые, попадая в лужу создавали брызги, обращая внимание на все, чего не замечала раньше.

Человек-мегаполис всю жизнь спешит. Динамика города не позволяет тормозить. Многое уже не замечается, чаще все делается на автомате, не осознанно. «А что мешает перестать торопиться?» -на этих мыслях очи Ани сфокусировались на автомобиле, подъехавшему к остановке, напротив того места, где стояла Аня наедине со своими мыслями. Окно опустилось, а Аня, напрягаясь, немного отошла от машины. Не гоже приличным девушкам так близко к ним стоять.

- Девушка, давайте подвезу Вас? – любезничал водитель. Приличного вида такого. Что особенно запомнилось, это какой-то невероятно потрясающий аромат духов. Или не духов, может аромат - запах для машины. Не хотелось, чтобы он пропал. Принюхивалась девушка, подходя ближе. Аня смутилась, но подошла ещё ближе. Заглянула в машину. Мужчина был один. На вид ему было лет 30 от силы. Эх, совсем молодёжь подумала про себя замершая Аня и пожав плечами сказала:

- Ну мне в Орехово, по пути?

- Да, мы почти соседи. Я с Царицыно, - так оживлённо и с радостью в голосе ответил мэн.

«Ещё бы ты сказал, что тебе на Алтушку», - подумала про себя Аня, ухмыляясь.

- Только пристегнитесь, милая девушка, безопасность превыше всего, - любезничал мэн.

- Я иногда послушная, сегодня, знаете, именно тот день, поэтому слушаюсь, - пристегнув ремень, Аня поставила сложенный зонтик на коврик около своих ног, так ей казалось, нормально будет. Да и пока они едут, он немного подсохнет.

- Там авария на Дубровке. Всё стоит. Я еле протиснулся в объезд, по территории нашего БЦ, - сказал мэн, не сводя глаз с дороги.

- Стоит какое многозначительное слово. Я кстати Аня, мы как-то не познакомились сразу, – устало сказала она, будто каждый день знакомится.

- Я Артём, - заулыбался мэн, немного почёсывая бородку.

- Прикольная борода, своя? - ёрничала Аня.

Мэн смеётся.

- Я живу на улице Лебедянской, а твой адрес мне нужен, чтобы в навигатор забить. Говори красавица.

Аня так взглянула на мэна, уже жалея, что согласилась. «Вроде ненадёжный какой-то… или надёжный?» - нахмурив брови, размышляла девушка.

- Мы уже на «ты»? Ну вбивай: Шипиловский проезд 12.

- Ок. Не бойся ты, я нормальный, - произнёс мен, будто бл..дь, эта колдовская фраза сразу разобьёт границы недоверия и ты начнёшь доверять человеку на сто процентов. Да и как отследить процент нормальности?

- Да? - с прищуром посмотрела Аня на мэна и ответила - зато я нет!

И ребята рассмеялись. Этот смех разрядил обстановку.

- Я работаю в айти компании, не буду говорить какой, всё равно не знаешь, на Южнопортовой. Мне нравится, и бабки хорошие.

 - Судя по машине, очень хорошие, - сказала Аня. - У меня, вот, сколько не работай, не впахивай, машины нет. Я и копила, копила. Потом думаю: «сисюли сделаю», сделала. Начала заново копить. Копила, копила. Потом думаю: «полечу на Мальдивы», слетала. Круто было очень. Никаких денег не жаль на такие впечатления. Сейчас снова коплю. Но до машины пока далеко. Но я так просто не сдамся.

- Ну ты тоже молодец. Грудь правда, что ли, сделала? - с интересом спросил.

- Да. Сейчас не могу показать, в другой раз как-нибудь, - хохмила Аня.

Артём заулыбался, но промолчал. А Аня забавлялась. Ей так нравилось ставить в неловкое положение людей, наблюдать за реакцией, мимикой, интонацией. В эти минуты она будто надевала на себя маску. Помните маску Вендеты? Вот. Такую маску.

- Да ладно, расслабься, я пошутила. И все что выше наговорила, тоже шутка, - сказала Аня.

- Я уж думал и правда все. Сейчас у нас начнутся эти разговоры: где работаешь, чем живешь и т.д.

- На самом деле, я эти разговоры не люблю, но в качестве исключения тебе скажу. Я работаю по направлению электронной коммерции. Работа в целом нравится, но коллектив, система, боссы… такой отстой. И характер у меня не простой, может дело во мне конечно. С этим надо разбираться.

Замолчала девушка. «Вот ведь несправедливость в жизни. Либо коллектив хороший, но работа хрень, либо наоборот. Где найти золотую середину?»

- Вот тебе нравится твоя работа и это классно, счастливый ты человек, - ответила Аня. И задумалась, смотря на монотонность мелькающих картинок за окном: люди, дома, автомобили, жизнь, какие-то другие жизни, жизнь других.

- Ты знаешь, у каждого свой путь, и он начинается по-разному. По большей части это заслуга моей мамы. Папы не было. Вернее, был, но я его не помню. Но мама всегда говорила о нем хорошо, и он в моем сердце имеет образ хорошего человека. Маму он любил и уважал, - здесь Артём замолчал, немного погрустнев даже. - Папа умер когда мне было 1,5 года. Тогда маме пришлось очень сложно. Из Павлодара мы перебрались к её родственникам в Ярославскую область, в маленький город, в 15 тысяч жителей. Я там учился, а мама работала в школе учительницей музыки. Ну представь те далекие годы. Экономика в зачатке развития, после 90-х. Денег в те годы очень не хватало. Благо у нас были хорошие отношения с родней, и они нам отдали квартиру. Мы не снимали, а жили в двушке, как бы в своей. Пусть и почти в деревне. Но мне, пятикласснику, было важно, что мама со мной и вместе мы все трудности преодолеем.

- Артём, какие откровения, да я тоже из такой деревни. Страшно кому рассказать, даже больше - стыдно. Я и не рассказываю никому. А ты так мне все выдаёшь. Ты же меня совсем не знаешь. - сказала Аня.

-А что мне знать, я женюсь на тебе. Наша встреча не случайная, вот увидишь. - с гордостью сказал Артём.

- АХАХА, м-да. Ты прям спринтер в этой гонке, в гонке за мою руку и сердце. Так быстро меня ещё в жены не брали. - рассмеялась Аня.

- Ну вот и приехали. - Артём вышел из машины первым и открыл дверь Ане, протянув руку девушке.

«Какая необыкновенная мягкая ладонь», не желая отпускать руки Артём только сжал её покрепче.

Дождь закончился, и как-то грустно стало на душе Ани. Артём ей понравился, и внешне и открытостью, но всему суждено закончиться. Но не всегда что-то заканчивается навсегда, иногда это лишь начало истории.

- Ну что, пора прощаться - сказал Артём, внимательно рассматривая свою спутницу. И только молодой человек решился попросить номер у девушки, она уже диктовала его удаляясь так быстро, что он даже не понял сначала, и беспокоился правильно ли запомнил порядок цифр, очень уж не хотелось отпускать такую рыбку.

«Странный малый» - пока раздевалась по приходу домой, думала Аня, - «такие редкость сейчас, люди живут каждый в своём коконе. Как там у Омара Хаяма «не бойтесь дарить согревающих слов и добрые делать дела, чем больше в огонь вы положите дров, тем больше вернётся тепла» почему–то сейчас эти строки пришли на ум. И Артём тёплый, открытый, душевный. Могу пожелать ему лишь счастья. Редкий. В нынешнем мире, вокруг народ озирается, будто боится чего-то. И хер что расскажут о себе, боятся впускать в душу. А если и рассказывают, то уж точно не правду. Взять Инсту, все, бл..ть, сплошь успешные, богатые. Сиськи, прессы, Айфоны, губы, роскошь… фу. А на самом деле, если копнуть глубоко, ну так, до выгребной ямы - там такой шлак. Все это фарс и игра. «В чём сила брат?» - помнишь эту фразу? Сила в правде. Да кто ж эту правду–то осмелится сказать? Общественное мнение. Причём на многих тренингах личностного роста твердят – наплюйте на общественное мнение, это все манипуляция и маятники. Хаха. Вы серьёзно? Многие посетившие эти курсы прям бьются об заклад, что они не подвержены манипуляциям. А давайте начнем с самой первой манипуляции. Твоего телефона. Почему ты его купил? Потому, что ты его выбрал. А как ты о нем узнал? Из рекламы или в салоне от консультанта? А реклама тебя разве не подталкивала к покупке, не манипулировала ли сознанием вообще, приближая к покупке? И хорошо если телефон куплен за свои кровные. Иногда же телефон покупают в кредит, в рассрочку, а уж эти господа из кредитных организаций - те ещё манипуляторы из ада. А твой выбор, элементарно, покупки туалетной бумаги. Тебе принципиально какая мягкость будет касаться твоей пятой любименькой? Сколько там в ней слоёв? Какая белизна у этой бумаги, которая станет грязной выполняя свою задачу, разлагающаяся втулка или нет, какое количество рулонов в упаковке… это, ты скажешь, не манипуляция тобой? А разве не манипуляция твоей жопой, накаченной или нет в соцсетях? А? Ой, давай не будем. Не надо громких слов. Просто каждый останется при своем мнении. А оно у нас одно на всех. Мы винтик в большом механизме под названием «манипулятор», вот и всё. И с этим, о боги, (Карл!), ничего не сделать! Даже при переезде на далёкий, богом забытый остров в океане, ты будешь подвержен манипуляции. И знаешь какой? Тобой будешь манипулировать ты сам. Прикинь! Тебе будет хотеться свалить оттуда, в цивилизацию, ты будешь вспоминать, как жил в мире потребления благ. Где не надо ловить рыбу, чтобы не сдохнуть с голоду, где не надо бояться укусов змей и ядовитых насекомых, где не надо бояться быть съеденным. Мы сами собой можем суперски манипулировать. Потому что мозг управляет нами, а не мы - мозгом. Вот ты отжимаешься как? «Ой три подходика, так, лайт и все, я себя люблю». Это неправильная любовь, это любовь - отстой. Её можно засунуть в карман старого пиджака и сжечь в печи на огороде. Вот если ты сделаешь усилие сегодня над собой, над своей волей. И отожмешься 5 подходов и так, чтобы пот собирался в струйки и капал на пол, когда ты задерживаешься над ним. Вот это настоящая, п..здатая, любовная любовь к себе. Ты побеждаешь, в первую очередь, себя и свой мозг. Научись управлять им, а не наоборот. После дождя, самое замечательное средство избежать простуды - принять горячую ванну или чего лучше прямиком в баньку. А так, напариться веничком березовым, да подкинуть ещё парку с маслицем пихтовым, чтоб этот запах до мозга костей пробрал. Зато потом окатиться прохладненькой водичкой, укутаться в полотенце, посидеть спокойно, побыть наедине со своей душой и тишиной, в предбаннике выпуская пар, остыть немного. Все детство, помнится, в нашем доме не было воды. Мы жили на пятом этаже, и то ли от отсутствия должного напора, то ли от отсутствия мозгов сантехника Васи, горячая вода на пятый этаж вообще не доходила. И почему-то было завидно жильцам до третьего этажа, что у них, «как у белых людей», была и горячая и холодная вода. По этой причине мы каждую пятницу ходили в общественную баню. Женский день, пятница. Я выучила этот день недели максимально быстро, и он интересовал меня уже в начале недели, в воскресенье. Большая просторная парная, в которой мне так нравилось бывать, что взрослые удивлялись моим эмоциям. А просто-напросто было так кайфово ощущать этот тёплый пар, эту теплоту, которая щедрыми объятиями опускается на плечи, согревая от всей души. Особенно в зимнюю пору, когда ещё морозы были в той местности под 40 градусов, кайфовать в парилке было самое то. Всю жизнь помню это особенное щедрое тепло. Вот париться не моя тема - у мамы очень тяжёлая рука и хлестала она конкретно. Не как маленькую попку ребенка, а прям словно отхлестывала всю душевную боль. А она у неё была. Я это точно знаю. Теперь знаю, когда стала большой».

Погружаясь в мягкую пену, облаком, нависающим над ванной, Аня чувствовала, будто не в ванну погружается, а в теплое море, которое с распростертыми объятиями ждало лишь её. Жаждав это красивое молодое тело (ну может не такое уж и молодое, к 30 цифрам, но максимально ухоженное и упругое). От касаний тёплой воды соски становились упругими, напоминая собой маленькие соблазнительные бусинки. На маленькой груди Ани они смотрелись очень сексуально и гармонично.

Тело расслаблялось от кончиков пальцев до кончиков волос, бережно собранных в пучок на макушке. Бренную негу потревожила вибрация на телефоне. От кого-то пришла смс.

«Ну подождут, я занята», - зевая бормотала Аня. Теплая вода, захватила её в свои объятия, и господин Морфей встретил девушку у врат сонного царства.

Проснувшись от того, что вода уже стала прохладной Аня, быстренько достала пробку на дне ванной, вода стала уходить и можно было купаться под душем.

Немного погодя, закончив процедуры местного СПА-салона, Аня взяла телефон. С незнакомого номера на Ватсапе было сообщение. У отправителя отсутствовала аватарка. «Ух, ещё и загадочный кто-то со скрытой аватаркой. Типа для избранных, тех, кто в контактах. Ну-ну.»

- Привет Аня, это тот чокнутый, который тебя подвозил сегодня. Ты дома, все хорошо?

«Хм, шустрый ты, Артёмушка» - подумала Аня, прочитав, но не ответив. - «У меня сейчас чайная церемония, и я не могу отвлекаться».

«Вот ведь народ привык всё на бегу, на лету. А я люблю посмаковать чай. Заварить его в стеклянной большой кружке, обхватить её ладонями, почувствовать тепло кружки, аромат чая. Знаешь, для чего кружка должна быть стеклянной? Для того чтобы видеть, как раскрываются заваренные чаинки. Чтобы наблюдать, как медленно они опускаются вниз, отдавая все свои соки и полезные свойства простой воде. А вода уже как проводник, наполняет тебя. Это настоящий эликсир долголетия и молодости и мудрость жизни одновременно. В эти мгновения будто мир останавливается, существуешь лишь ты и чай. Благодать.

- Хэллоу, помню, помню. Ещё раз спасибо. Только отогрелась. Лениво ответила Аня, отложив телефон.

- Я уж думал не те цифры запомнил, не расслышав их. А ты ответила. Я так рад. Тебе ко скольким на работу? - спросил Артём.

- К 9-ти

- Ты разрешишь подвезти тебя завтра? – замерев, в ожидании переживал Артём. А мысли будто рой ос нависали над ним. «Она может замужем, может парень есть, может не захочет, зачем спросил вообще…»

«А это уже интересно», размышляла Аня. «Пусть подвезёт, рассмотрю его получше. Такая борода шикарная, было бы не плохо, если б она исполняла желания. Как в той сказке».

- Ну подвези.

Спалось плохо, Артём был крайне взволнован своей незнакомкой.

- Доброе утро! - пришла смс чуть раньше того времени, когда должен был звонить будильник.

«Давненько меня никто не будил смской с таким пожеланием. Надо же, это очень необычно».

- И тебе, бородач, доброго!

- Заеду через 30 минут. Напишу, как подъеду к дому.

- Хорошо.

Запах кофе наполнял квартирку Ани, будоража все нейроны головного мозга, заставляя проснуться окончательно.

Собираться быстро - это про неё...

Наращённые ресницы, татуаж бровей умные люди на то и придумали, чтобы девочки экономили уйму времени по утрам. Поэтому Аня почти не красилась, наносив на лицо тон, немного блеска на её пухлые губки, румяна, причесывала длинные темные волосы, капала на запястья духи. И на этом её утренние сборы заканчивались.

Весь смак был в её образе. Рубашка, расстёгнутая в области груди, черная короткая юбочка, босоножечки, сумочка через плечо, парфюм, о этот парфюм многих свёл с ума. Этот стойкий аромат оставлял шлейф и долго не выветривался.

С замиранием сердца Артём ждал в машине. И вот двери подъезда открылись, и вышла она. Девушка с ангельским одухотворенным выражением лица, миниатюрная, лёгкая, мягкая излучающая безумную энергию, будоража воображение и волнуя фантазию.

- Аня, это ты так на работу ходишь? - удивлённо спросил Артём.

- Да! А что такого?

- Прости за нескромный вопрос: ты замужем? Мужчина, парень есть?

- Ну может и есть, но я об этом не знаю, рассмеялась Аня.

Артём сразу подметил необычную манеру общения этой леди. Она рвала его шаблоны, ему нравилось, что все не так, как всегда.

Доехали быстро. Поспешили каждый по своим делам, растворяясь в длинных коридорах бизнес-центра.

У Ани не было привычки думать в течение дня про ухажеров. Тем более, она давно выбрала для себя позицию отсутствия сердца, которое давно превращено в уголь. И даже ей самой не было известно, что нужно сделать мужчине, чтобы она влюбилась в него. Ах нет, чтобы она начала думать про него, лить слёзы, переживать. Это не говорит о её бессердечности. Это говорит лишь о том, что, заходя в душу к девушке, слишком часто ей причиняли боль. Правильнее сказать она позволяла, чтобы причиняли боль. Но это всё давно пройдённый этап. Жизнь обман, мы в ней актеры. Вот и у Ани позиция актрисы - Несмеяны с холодным сердцем.

В глубине души каждая девочка, мечтает об идеальном мужчине, а откуда берется вообще эта идеальноcть? Из кино, сериалов, к которым подмешивается. Дай бог адекватный пример из семьи, где папа есть папа. Плюс совет родителей - пример кажущихся счастливыми семей. Но об этом идеале никому неизвестно наверняка. Идеальных частиц во вселенной нет. Все предельно относительно, но мы всё равно пытаемся достичь этой идеальности. Причем во всём быть идеальным - это не плохо и стремиться к чему-то супер-пупер крутому - это классно.

Самое парадоксальное в том, что никакого идеала не существует. Все строят из себя тех, кем не являются, всегда стремятся казаться лучше, чем есть на самом деле. Особенно в начале отношений, на берегу вселенского масштаба с названиями – «страсть», «желание», «любовь». Автор этого творения и сам не знает, что такое любовь, особенно любовь мужчины к женщине. Никто не знает, что это, но все знают, что она есть. Как что-то, какая-то невидимая сила заставляет людей совместно проживать 30, 40,50 лет? Как-никак - это срок. Может, всё-таки, существует эта любовь? Ведь, господа, Бога никто не видел, но все знают, что он существует.

Потом девочка, мечтающая об идеале, вырастает, осознав, что никакого идеала нет. Есть Миша, он хорошо зарабатывает, симпатичный, не курит, иногда бухает, хорошо трахается и ей он нравится, и этот Миша становиться тем идеалом из детства, о котором мечтала.

Потом Миша начинает сливаться, плохо себя вести и перестает быть тем прекрасным идеалом, которого так обожала. И люди расстаются.

На место Миши, а свято место пусто не бывает, приходит Лёша, и этот Леша тоже классный, зарабатывает, водит по ресторанам, возит на курорты, хорошо «жарит», просто хорошо жарит шашлык и у него свой бизнес. А ещё Леша много читает и галантный, говорит ласковые слова и не считает, что дарить цветы — это пустая трата бабла. И где уже то впечатление об идеальном Мише? Леша победил! Флаг ему в руки и медаль на шею. Всё потому, что идеала нет. Все относительно и лишь в сравнении можно понять, какой твой идеальный идеал. Часто бывает, что и женщина хорошая, красивая, хозяйственная, но дура дурой. Голова и рот ей явно не для лиричных бесед. А как жить с такой? Каждый день выслушивать рассказы про ресницы, шмотки и селебрити. Но кому-то такая женщина - идеальный идеал. И мы не можем осудить этого мужчину.

Относительность, она на то и создана. А красота в глазах смотрящего.

- Артём, ты сам не свой сегодня, что случилось? - спросил Гена.

- Ой, Ген, знаешь, по-моему, я встретил её.

- Кого ещё, свою бывшую, ту сисястую, с ногами от ушей?

- Я только её забыл, а ты вспомнил, нафига? - вопросительно смотрел на Гену Артём. - Нет, её. Я женюсь на ней, вот увидишь, она особенная - сказал Артём.

- Да, да. Не помню только в каком кино это уже слышал - ерничал Гена.

- Ну-ну, вот увидишь.

- Что, так хороша?

- Да как Луна прекрасна, я всю ночь не спал и знаешь это не похоть, не желание залезть к ней в трусики. Это желание быть с ней, оберегать её, радовать.

- Да ты втрескался по уши, я тебя не узнаю. Где твой скептицизм и черствость души? помнится после Дарьи Павловны ты именно так рассуждал, - причитал Гена. - Не гони, придержи коней, присмотрись, а потом уже делай выводы.

- Да сам боюсь, Ген, но она другая.

Когда ты юн, примерно в 14-16 лет, каждый вновь прибывший в жизнь человек (а особенно если это особь противоположного пола), между которым пролетел голожопый амур, вызывает волнение в душе. А вчерашнее приключение с таким человеком зудело бы, швербило и не давало бы покоя. Мысли наполнились бы всячиной, пахнущей ванилью и на душе царила бы воздушная эйфория. Но с годами, к сожалению или к счастью (смотря с какой стороны посмотреть), это проходит. Проходит швербение в душе, которое властвует нутром и мозгом до глубинных клеток, заставляя появится на лице довольной улыбке и смотреть на мир сквозь пресловутые розовые очечи.

Аня так лениво перелистывала пост за постом в Инсте, пока насаживала на вилку очередной кусочек огурца. «Хотя намного удобнее салат есть ложкой, черпанешь один раз и у тебя в ложке всего понемногу и чувствуется, что ешь не зелень и что-то там, а конкретное блюдо – салат, и, может даже Цезарь. Но он, зараза, с чесночным соусом», размышляла одинокая госпожа за обедом.

Всем известно, мы давно на крючке у большого брата, который беспрерывно бдит за каждым гражданином страны, причем своей или нет, но бдит добросовестно. Куда не чикнешь, везде ставить галочку для согласия на обработку персональных данных, причем как бы предлагается выбор. Сознательный гражданин «типа» может не чикать, ну тогда и дальше сервис его остановит и вернет, на страницу где гражданин якобы забыл о своей невнимательности поставить галочку о согласии на обработку персональных данных. И вот в Инсте есть такой сервис тоже, особенно если Инсте дано согласие на рассматривание контактов, забитых в телефоне. Аня вдруг видит высветился новый контакт, и умная машина большого брата даже написала «вы можете знать этих людей». Какая, итишкина-мать, заботливая любезность. И опа, на фото в открытом аккаунте видим кого? Артём. Аня буквально глазам своим не поверила, на фото он казался даже ещё лучше, чем в реальности. В этот момент слюна начала вырабатываться не от приема пищи, а от увиденного в аккаунте. В интересное всё-таки мы живем время. Всё можно узнать о человеке, зная его номер телефона. «Ну что тут у нас посмотрим…» - подумала она.

И театр, и балет, и фитнес, и телочки - одна краше другой. Конечно, в Инсте многообразие самовлюблённых нарциссов, которые имеют потрясающее тело, возможно некоторые из них даже натуралы. Судя по позам, застывшим на фото, и белым, очень тоненьким трусикам, далеко не всё. И вот возникает вопрос, как они умудряются готовиться перед сексом, там ведь надо всё промыть подготовить. Ну а если это спонтанное желание?

«Аня, вы могли бы сейчас об этом ублюдстве не думать, обед всё-таки» - вопил внутренний голос. Эти мэны из Инсты выбритые, облизанные, прокаченные, смотришь на них и думаешь, нельзя же быть таким красавцем. А у меня там целлюлит где-то торчит, и вроде бы тело не такое гладкое и начинаешь копаться в своих недостатках, которые зачастую в целом не очевидные и секретные, известные только лишь их владельцу. И тут приходит понимание о невозможности даже прикоснуться к этому телу хоть на мгновение, почувствовать эту мощь и силу, причем сила красоты стоит на первом месте. Ошибочно создавать мнение о человеке, полученное сквозь призму Инсты. Но Артема можно ставить в ряд с этими красавцами, надеясь на отсутствие у него самовлюбленности и короны на голове, как у некоторых. «Пусть у меня только корона будет» - улыбалась Аня.

«Жизнь - театр, а мы все в нем». Почти все, как та бездарная актриса, наигранно выражающая эмоции от двойного проникновения… Инста - та ещё беспощадная кузница обмана и фальши вселенского масштаба. И самое ужасное во всей этой истории: наше сознание давно поглощено этим шлаком. Согласись, первое что делает сейчас человек, прежде чем встать с постели - утром берет телефон и заходит в Инсту. Как большой брат бдит, так и мы должны смотреть, кто зашёл к нам на страницу, сколько лайков поставили, какие комменты у нас, как поел сосед Вася, какие губы накачала Даша, какой трахаль у Иры, что подарили Диме и бла, бла, бла. Вся эта хламова туча ненужной информации, которая засоряет мозг как пластик с Океана, прибитый в шторм на берег. Печальнее всего то, что никуда не деться от этого. Можно сейчас воскликнуть, бросить все и далеко-далеко уехать за МКАД, в деревню. Что тогда в больших городах столько приезжих, все прутся… Да, ты думаешь там нет этого. Огорчу! Везде сейчас прогресс, даже в деревне, которую так хвалят своими утренними росами и петухами. Кстати, петухи кукарекают не только утром. Они вообще кукарекают, помечая тем самым свою территорию. Нет бы просто пописать в уголочке и топать дальше. Он будет стоять и кукарекать до посинения и причем не своего. Или сидеть и кукарекать, и ему глубоко будет плевать что четыре утра или два ночи. Хочется вспомнить сейчас слова из песни Сплина – «гни свою линию». Вот бы всем такой напор и отвагу. Петух не боится быть непонятым. Хаха.

«Ладно, нужно идти работать. Обед подошёл к концу. Как и просмотр, вызывающий обильное слюнотечение мэнов в Инсте». Эти мысли оборвал звук, приносящий одно из двух: либо хорошие новости, либо нет. Смс.

- Как твой день?

- Хорошо

- Какой номер у твоего офиса?

- 122, придешь на кофе? - хохмила Аня

- Я, нет

И молчание.

Необычная складывалась ситуация. Аня погружалась в пучину загруженных будней и рутины, которая клешнями спрута удерживала её.

Смс на телефон.

- Вам курьер, ожидайте через 20 минут

«Фигня какая-то, я никого не жду».

Через 20 минут девочка с ресепшена внесла в кабинет букет потрясающих мелких розовых роз с запиской в конвертике.

- Это вам, Анна.

- Мне? - удивилась Аня, забирая его.

В записке было «Пусть твой день будет классным. Артем - не Пирожков».

Улыбка как-то незамедлительно появилась на милом личике Ани. Было чертовски приятно и волнительно одновременно.

«Ну что, цветы хороши. Приятно, что молодой человек понимает хоть немного в подкатах к девушкам и что просто сказать «пошли потрахаемся» не прокатывает». Хотя может с кем-то это работает, женщины разные. Но не с Аней.

С возрастом, человек – мужчина, ищет в человеке – женщине, родственную душу. По интересам, по обоюдности, по взгляду, по душе и по телу. И не надо сейчас говорить «ой, да это сказки, на самом деле, все ищут выгоду». А я и не собираюсь развенчивать это, выгоду ищут все, кому хочется спать с тем, кто не нравится, кто со временем опостылит и всё. А тут хоть сама выгода компенсирует это мучение. Вот и стремятся, люди добрые и не очень, к маломальскому балансу, чтобы и человек заходил, и чаши весов ровно стояли.

Поставив букет в вазу, Аня погрузилась в работу. Но мысли переносились куда-то во вчерашнюю встречу. А как трактует практика, встречи не бывают случайными, хотя и видятся такими. Это так кажется, все лишь только кажется.

Мужчина мечтает о доме, о тыле, о хранительнице очага, о стабильности? Ну в целом, если человек, которого мы выбираем, достался нам, то да! С ним не придется скучать, коротая неинтересный вечер, коротая, как-бы отбывая наказание. Он будет стараться для своей девочки, а она для него. Он будет понимать её, слышать, давать ей надёжность и защиту. Как важно ощущать девочке, что у неё есть теплое большое надёжное крыло, которое также и стена, которое также и плечо. Родной человек, понимающий и верный. Который принимает свой выбор таким каков он есть. Нет! Принимает её не такой, какая она есть, а который делает её лучше. Ты спросишь, как?

Весь секрет в волшебном слове (тадам!) - мотивация! И вот тут начинается самое интересное. Есть жопы, поддающиеся мотивации, а есть не поддающиеся.

Так вот, настоящая безусловная любовь к человеку - мужчине или женщине - это умение сказать правду. Не этого ты сейчас ожидал. Я знаю. И знаю, очень обидно слышать правду. Сколько раз я это слышала, но эта такая правда, которая, как зло, только в пользу. Понимаешь? Человек злится как на себя, так и на того, кто сказал правду, что разжигает в нем костер жгучего желания побороть свою лень и начать действовать. Изменить что-то и измениться.

Вот это любовь! А не оцтойность из области «дорогая, ты весишь центнер, у тебя пахнет изо рта, ты очень плохо сосёшь, твои зубы постоянно задевают мой член, и ты храпишь во сне, но ты такая афигенная, я люблю тебя такую какая ты есть». При этом, закрываясь в туалете, переписываться, сидя на толчке, с красивой и стройной инстасамкой, под ником молодой Моники Беллучи.

Или про него «о дорогой, ты хреновый отец, потому что мало времени уделяешь нашим детям, потому что постоянно играешь в компьютерные игры и просаживаешь там всю зарплату. У тебя нет планов на жизнь, твоя жизнь — это дожить бы, мать твою, до пятницы и бухнуть с ребятами хорошо, чтобы оклематься к понедельнику и отбыть наказание с 9 до 18 в офисе, радуясь концу рабочего дня и возможности снова погрузиться в компьютерную игру. Выпить пива, которое, давно отрастило живот на твоем бренном теле, который пытается вырваться наружу, поборов затянутый где-то в области талии ремень. Кстати, без которого в принципе джинсы не слетели бы с этого «жирненького тельца». Но я тебя люблю таким, какой ты есть!».

А история не кончающей под мэном женщины, которая стонет наигранным стоном порноактрисы, рассматривая потолок. Хорошо если этот потолок натяжной и не зеркальный, представь, что она там видит, терпя пыхтение мэна, которому давно надо было сказать правду, не опасаясь и не жалея его потенцию.

И такой вселенский п..здец можно ещё долго и красочно описывать и описывать. Всё от того, что люди не говорят правду, боясь обидеть человека. Зачем только. Одно дело, когда это тётушка стебанидзе накрывает двоих, и они начинают высмеивать недостатки других, не замечая сходства со своими. Мысли, мысли бесконечный водоворот мыслей…

«Мне понравилось, спасибо, я оценила» - набила смс Артёму Аня и тут же стерла. «Нет это как-то ванильно».

«Я оценила сюрприз». Вот просто и лаконично.

Ответа не последовало. Что немного напрягло Аню. Надо быть полным дураком, чтобы отказаться от сладкого пирожка, каким себя считала девушка.

Собираясь домой, рассматривая себя перед зеркалом, которое стояло на подоконнике поправляя немного макияж, вдруг вдалеке Аня увидела силуэт мэна, держащего путь по направлению к её корпусу на территории БЦ. Чем ближе приближался человек, чем отчетливее разглядывались черты мужчины, похожего на Артема, и наступил момент, когда Аня разглядела его. Он шел, держа в руке стопку бумаг. Он казался очень задумчивым и деловым.

Какая харизма у этого человека, какая гармоничная фигура, рост и мыслетечение. Невозможное сочетание, ещё и чертовски привлекательное.

Вдруг, подняв глаза Артём видит у окна девушку. Аня от неожиданности отошла в сторону. Думала ещё посмотреться в зеркало, но просто забрала сумку, и, попрощавшись с коллегами, вышла из офиса.

«Хороший вечер сегодня, погода так и располагает к прогулке, поеду прогуляюсь в парке» - размышляла Аня.

Когда человеку хорошо наедине с собой, это настоящая гармония, которую нужно беречь. Если соберёшься к этому прийти, готовься стереть колени в кровь. Это не придёт по щелчку твоих пальчиков, до этого нужно дорасти. Можешь сказать «ой да фигня, я могу один». Да? Попробуй один пойти в парк, взять в прокат велик или зимой коньки, ну или просто на шопинг. А тут «ох, все парочками ходят…». Поверь быть одному — это сложно, и лишь если прийти к этому осознанно, достигнешь просветления и одиночество не будет казаться таким страшным. Ты сможешь время посвятить себе, сделать себя лучше, хорошенько понять себя, потренить, наполнить новыми нужными знаниями, почитать много книг или попутешествовать, встретив эврику. И знай! Ты станешь сильнее и независимее, потому, что тебе хорошо наедине с собой, ты сам от себя никуда не денешься. Чаще человек бежит от этого состояния позволяя грустным мыслям из области «я никому не нужен» завладеть разумом, от этого страдает душа и психоэмоциональное состояние в целом. Вот человек и бежит от одиночества, забывая о том, что можно и с кем-то быть бесконечно одиноким: одиноко смотреть кино, одиноко пить чай или шопиться, одиноко без души трахаться, ключевое «одиноко», просто вдвоём. Оплачивая это состояние дорогой валютой, на которую нельзя купить или разменять даже великие богатство мира. И мерило всего этого - время. Которое, только уходит, безвозвратно куда-то туда вдаль, в бесконечность.

Аня давно вывела для себя принцип - уж лучше быть одной, чем вместе с кем попало. Размениваться на всяких гастролеров, идя на поводу у своих желаний и потребностей она не станет, а уж тем более встречаться и проводить время с бесперспективным молодым человеком. Можно было бы добавить «ой я уже не в том возрасте», но уголки губ поползли вверх, создавая грустную улыбку от дядюшки Сарказма. Но мой огонь ещё «огого».

В это мгновение телефон Ани зазвонил, по проводам торопился голос Артем.

- Посмотри назад.

Аня обернулась и увидела машину Артёма, он посигналил приветствуя её, подъезжая ближе.

Артём смотрел на сидящую рядом Аню вдохновенно, как на Мадонну, пытаясь запомнить и насладиться всем её естеством. Как же она ему нравилась.

Аня сидела молча погруженная в свои мысли.

- Где букет? - спросил Артём.

- Оставила на работе, пусть он там меня радует, все равно завтра опять сюда.

- В целом правильно. Ты голодная?- заботливо спросил Артём.

- Можно было бы перекусить - ответила Аня.

- Поехали в центр. Я знаю там хороший ресторанчик, тебе понравится.

- Вези меня, извозчик. - схохмила Аня.

Музыка играла не громко, было уютно и спокойно на душе. То ли от усталости, то ли от энергетики Артема. Странно, многие не замечают, не обращают внимания на эти тонкие материи и энергетику человека, а Аня замечала. Как-то намного приятнее общаться с человеком, находясь на одной волне с его флюидами и нотами.

Место, в которое привёз Артём и вправду было уютным и сдержанным, это сочетание очень импонировало девушке.

Заказали пиццу, капучино и воды.

- Расскажи о себе, нежным голосом пережёвывая пиццу попросила Аня.

Артём не стал ломаться и с радостью стал рассказывать.

- Мы жили с мамой очень скромно. Денег постоянно не хватало. Мама работала учителем музыки. Но у нее была жёсткая железобетонная позиция, сделать из меня человека. И я скажу тебе Ань, у нее это получилось. Во многом я маме благодарен и обязан.

Она умудрялась выкраивать деньги мне на репетиторов, выпекая пирожки и продавая их на рынке. Хоть какая-то, но копеечка была. Ты не можешь представить, в каком режиме экономии мы жили. У меня была одна кофта и джинсы на год учёбы в школе. Рюкзак я носил лет пять один и тот же. Про компьютер или телефон я молчу, это невероятная роскошь была для нас. Это в тот период, когда я уже понимал, куда надо двигаться и что будущее за компьютерами.

Стал готовиться к поступлению в универ. Поступить надо было на бюджет, поэтому я учился практически сутками, после школы репетиторы, на гулянки не было времени ну и плюс дури в голове тоже не было.

Вот так попал в Москву, учился очно, очень мне нравились компьютерные игры, на третьем курсе стал разрабатывать свою игру, чисто для интереса. Потом связался с китайскими разработчиками. И вот тогда, можно сказать, я проснулся знаменитым, меня уже ждали на работу в Китае, а я ещё доучивался на последних курсах и учил китайский.

Прожил год в Китае, понял, что не совсем моё и как–то, кстати, мне предложили переехать в Испанию. Там я жил несколько лет, пока наша фирма не открыла тут филиал. Теперь я и там, и тут.

Но к чему я это все рассказываю. Кроме мамы в меня никто не верил, не верил в мои игры, в мои разработки, думали это дурь, геймерство, не более. А я изучал, копался в этом, мне было интересно и кайфово. Могу сказать, что нашел себя полностью. Главное в жизни - поддержка, и вера в себя, в свою идею.

- Афигеть, то есть ты хочешь сказать, просто и почти со студенческой скамьи ты уже знал, что будешь работать в Китае?

- Да.

- Я думала, такое только в кино бывает.

- А сейчас где твоя мама? - спросила Аня.

- В Барселоне живёт, у меня там квартира.

- Даже так. Аня задумалась о невероятном подвиге этой матери, о её вере в свое чадо и как любые преграды, которые лишь у нас в голове можно разрушить одной верою и убеждениями.

- Удивительная история скажу тебе. Можно писать книгу по твоей жизни

Рассмеялся Артём.

- Да что писать-то, у каждого свой путь. Человек который смог сдвинуть гору, начинал с того, что перетаскивал с места на место мелкие камешки…

Аня промолчала над этими словами, посасывая из трубочки капучино.

- А ты, загадочная девушка из моей мечты, расскажешь о себе?

- Я из глубокой деревни. Такой глубокой может быть только яма в преисподнюю или минет опытной девушки.

Артём засмеялся над этим сравнением.

- Умеешь ты сказать так, что я краснею. - Аню прикалывало, как Артём реагирует, все считывалось с его красивого бородатого лица, - я так говорю, потому что это правда. Деревня в три дома, из местных жителей: колдыри и колдобины. У нас что-то общее есть с тобой. Мы из глубинок дошли, путем Ломоносова, до самой столицы и здесь смогли выстоять и живём припеваючи.

- Ты припеваючи живёшь? - спросила Аня.

- Петь не умею, но живу хорошо, как зажиточный крестьянин

- Ну молодец. Это ведь очень важно, вкус к жизни чувствовать. Хотеть её. Наслаждаться каждым днем. - рассуждала девушка. - Вот и я живу, и радуюсь, особенно после моих слюней… -Ухмыльнулась Аня, уставившись куда-то вдаль. Наступила тишина.

- Это каких ещё слюней? - заинтересовался Артём.

- Ох, Артём, таких… Как-нибудь расскажу, жуткая история, но знаешь, очень поучительная.

- Ну расскажите сейчас, прошу, милая. - и глаза Артёма, напоминали глаза маленького мальчика, просящего милостыню. Ну как такому откажешь?

- Это случилось несколько лет назад в новый год. Мы собрались большой компанией в загородном доме, среди корабельных сосен, высоких сугробов, где кроме нас ни души. Тишь и благодать. За большим столом были друзья, родители, наши дети.

- «Наши» - это как? У тебя есть дети? - спросил Артём.

- Да, у меня есть сын.

- Класс, я мечтаю о потомстве, очень мечтаю, - с сожалением произнес Артём, отведя взгляд в сторону. Было немного не по себе. Читалось во всем его естестве, он искренне сожалел, что у него нет детей.

- И вот в то мгновение, когда от меня ждали пару слов для тоста (а я люблю толкать речи), я набираю в грудь воздуха, собираясь с мыслями, и вдыхаю слюну «не в то горло». Представляешь?

Артем внимательно смотрел на округлившиеся глаза Ани, жаждя продолжения истории.

- …и понимаю, что не могу дышать, вот не могу и все. Причём, в тот момент, в голове были мысли «неудобно откашливаться при всех» и вся эта муть. Не было глубокого осознания о начале, быть может, конца. Того самого конца с мраморной плитой, белыми атласными тапочками, с цветочком по середине, добрыми словами на черных лентах, гвоздиками из переработанного пластика и реками слез сожалеющих. На уме было лишь одно – «как же не удобно получается».

Оглянув стол беглым взором, я понимаю, что запить не чём. Почему-то пришла в голову мысль запить водой, но на столе были лишь спиртные напитки и сок.

И я решила выйти в кухню, запить там и откашляться.

И что ты думаешь, Артём, в кухню я уже практически вползаю, придерживая свои бренные кости, рукой опираясь о стену. При этом, в какое-то мгновение, мой взгляд останавливается на висящих на стене часах, на которых замерла дата 1.01. и время 20.01, сразу математикой сложился и номера года 2021.

«Ничего себе», думаю, «прекрасная дата смерти». Я с полным марафетом: педикюр, маникюр, кружевное бельё, красивое ровненькое платьице. «В морге порадуются не каждый день - к ним красотка пребывает». На этих мыслями поворачиваюсь к мойке, видимо налить воды, не знаю даже зачем, сложно до конца понять действия.

Конечностей в тот момент уже не чувствую, знаешь, лишь легкое покалывание, как будто синдром отсиженной ноги. И ужасная боль внутри, её можно сравнить лишь с физическим вбиванием деревянного кола, внутри всё горело, как будто кипяток заливают в горло, и он проникает всё глубже и глубже, обжигая всё внутри. В это мгновение разум уже покидал меня, а душа буквально белым облаком собралась с вещами на выход, только госпожа с косой молчаливым наблюдателем, потирая руки, считала секунды для принятия в свои объятия, и я вдруг чувствую на своей талии руки.

Эти руки, обхватили меня так крепко и так сильно стали сжимать под рёбрами, что казалось, они вот-вот сломаются. В эти секунды я только слышала: «Аня, давай дыши», и все как в тумане, начинала понимать, что спасает меня сестра. Где-то вдалеке слышны были слова сына, который, другим детям говорил - с мамой что-то не то, посмотрите, у меня трясутся руки. И на этом уже был четвёртый раз, когда руки сжали максимально сильно меня. Последние слова сестры «больше не могу Ань, дыши».

И после этих слов, был самый первый, прям как у младенца, очень больной и очень важный вздох. Тот волосок, на котором я повисла, не желая отпускать его, наматывая его на кулак.

Я откашлялась. В груди всё горело, внутри тоже. Руки колотило как в судороге. Постепенно весь организм пришел в норму. Присев в кресло, я не могла опомниться. Не хватало ещё было умереть в новый год, за городом.

Скорая приехала, через год! Ну ясное дело первое января, лесная глушь. Сухо констатировали присутствие рубашки на мне при рождении. Оказывается, от таких вещей очень высокий процент смертности и только от того, Артём, что не умеют люди оказывать первую помощь в такой ситуации. А теперь, вдумайся.

Моя сестра не должна была быть на этом мероприятии, у них с мужем изменились планы и они решили приехать к нам буквально в последний момент.

Вот ей я обязана жизнью. Если бы не она, реально, меня бы сейчас не было.

Артем сначала молчал, потом, протёр салфеткой губы, присел к Ане на её сторону диванчика и приобнял, плавным движением убирая от её правого ушка волосы, желая обнять её крепче, чтобы волосы не мешали.

От неожиданности Аня немного отстранилась, изменив намерения Артёма. Он лишь взял её руку в свою и нежно, задумчиво поглаживал.

- Ты знаешь, я никогда не верила в бога, - продолжала Аня.

- Да? Почему? - спросил Артём, предвкушая ответ девушки, которая очень ему нравилась.

- Если бы он был, разве было бы столько детей-инвалидов, они ведь дети и только пришли в мир. За что им испытание, за что испытание их родителям?

- Ну а как же, верить же человек во что-то должен, надееться и верить - ответил Артём.

- И вот, после этого случая со слюной, я стала верить. Верить в ангела-хранителя. И в то, что всему своё время, у каждого есть свой срок.

- А когда все это проиcходило, ты видела свет в конце тоннеля, смерть в черном саване с длинной наточенной косой?

Заулыбалась Аня.

- Света нет там никакого, и её тоже там не видела, и даже жизни не промелькивало перед очами.

- Хм, а говорят, все это видят…

- Ну может, видят. Но в случае со мной не было такого. - ответила Аня убирая свою руку из руки Артёма.

- Ань, целую руки твоей сестре. Вот что значит, в нужное время в нужное место попасть.

- В жизни каждого человека бывали моменты, после которых они меняются, становясь совсем другими. Происходит полное переосмысление жизни, более философски подходишь к разным вопросам жизни. Коллапса нет, нет суеты, нет этой херни, которая нагромождает мысли всякой ерундой. Есть только ты, ты жив, ты здоров, ты дышишь. И это бесценно.

- Я теперь ещё больше убеждён, что мы с тобой неспроста встретились и дальше пойдем одной дорогой.

Аня допивая кофе, молча посмотрела на рядом сидящего Артема.

- Давай возьмём счёт, отвезу тебя домой, а сам поеду ещё по делам.

Аня одобрительно кивнула головой.

Подозрительно спокойно на душе, где же подвох, всегда человек ждёт подводного валуна, при визуальном отсутствии на то причин. Психика человека устроена таким образом, что мозг ищет проблем. Он начеку всегда. Нам с самых пелёнок вдалбливали, что жизнь трудная, тяжелая, что ничего просто так не бывает, а если бывает, за это надо платить. И вот попробуй потом, при огромном желании, искоренить эту фундаментальную установку и просто жить, радуясь каждому дню. Так и в этой ситуации, Аня не позволяла своему загримированному сердцу, вновь стучать, стучать от волнения, от этого чувства, которое наставляет сбиваться дыхание и колотиться сердце как бешеный мотор Феррари на гонках.

«Влюбиться хотелось бы, но стоит ли довериться этому Артёму -большой вопрос. Могу поспорить, как только переспим пару тройку раз - сольется этот Артём».

- Артём, могу задать тебе пару вопросов личных?

- Любой вопрос Ань, давай.

- Какие у тебя краткосрочные планы на жизнь?

- Ого! Ну хочешь начистоту? Хорошо. Я сейчас на таком этапе жизни нахожусь, когда всего добился, достиг. Мне хочется женщину любимую, заботиться о ней, оберегать, детей хочется. Почувствовать хочется очаг семейный, уют, запах дома, борщ не ресторанный, а её, собственноручный, понимаешь?

- А долгосрочные тогда планы?

- Много путешествовать, прям год взять, расписать – куда, какая страна, на какой период и весь год поколесить с ней по миру, посмотреть необъятную Землю.

- Все это как мёд моим ушам, видимо небесная канцелярия сменила меню, - сказала Аня.

Артем удивлённо посмотрел на Аню.

- Обычно Роллтон кудрявый, да и только, чмокнув Артёма в щёку, девушка вышла из машины, и напоследок, лишь помахав рукой слегка улыбнулась молодому человеку.

От нежного касания бархатистой кожи, и чарующего аромата духов и потрясающего магнетизма Ани, у Артема буквально помутнел рассудок. Эта женщина, излучает бесконечную страсть, в ней столько огня и тепла, что хватит обогреть весь мир. Только щёки коснулась, а во мне уже вулкан эмоций, будто тумблер нажали. Эта женщина особенная, у неё грустные красивые глаза, про такие глаза говорят: они видели боль, много боли. У неё добрая ранимая душа, была раньше, сейчас она просто добрая. Эта хрупкая маленькая женщина титанически выстояла много потрясений в жизни, она прошла большой путь и заслужила счастья и любви. «Потрясающая женщина. Она будет моей».

У каждого человека происходят переломные моменты в жизни, которые либо делают сильнее, либо ломают беспощадно хребет в нескольких местах. Найдите хоть одного человека, которого изменило счастье, я покажу сотни, которых изменила боль. Так и Аня из той сказки, которая, начинается с «жила-была принцесса прекрасная, пахнущая как роза, сияющая как капельки росинки под утренними солнечными лучами, радующая весь свет белый своею красотой».

Потом, её заприметил садовник влюблённый и сорвал розу. Наслаждение увядающим цветком было не долгим, и не увядание красоты цветущей послужило расставанию их, а гнилое нутро садовника, жёстокость его и чёрствость.

Ведь даже сорванному цветку нужна забота, уход и ласка, внимание, уважение и любовь. Самый невосполняемый и ценный ресурс в мире? Не вода, не нефть, не лес, не воздух – время.

Прекрасный цветок, зная эту простую истину, понимая, что не долго век его красоте и сиянию, отпустил садовника, сняв будто с себя тиски. Пустившись в свободное интересное путешествие. Так, может быть, написал бы другой писатель про житие-бытие Ани, про её сложный путь. По факту все банально.

Ещё, будучи совсем юной девушкой в 19 лет, Аня приехала с поставленной целью, как многие, приезжали в Москву для покорения этой не покоряемой вершины.

Цель - поступить в университет. Причем на спор с друзьями. Да, и такое бывает. Поступила на юрфак коммерческого вуза, о котором и сама Аня не слыхала, ну а её родители, в деревне глухой, тем более.

Как выяснилось позже, в этот университет брали всех. Он платный, можно было платить и не посещать учебу. Так казалось многим ребятам в приемной комиссии и всем, кто слышал про платное отделение. Ну, заочная форма предполагала оплату как ни крути. Аня выбрала факультет по душе. Как ей казалось, это её судьба и она себя видела в роли крутого адвоката, романтизирующего этот статус по голливудским фильмам, наверное, по такой классике как «Адвокат дьявола». Всё шло по плану, жильё было. Аня сняла комнатку в трёхкомнатной квартире у пожилой коренной москвички, которая из тех, что копаются в помойке и все что плохо лежит тащат домой. И под этот собранный хлам отводят одну комнату. Хер-ли, у неё-ж их три, можно одну засрать.

В своей маленькой комнатке всего в 11 метров, Аня навела приятное убранство. Поклеила новые обои, купила коврик на пол. Стало хорошо. Но выходя за пределы этой комнаты сквозь дверь все равно что в Нарнию попадала. Длинный тёмный коридор с сальными обоями, с давно вытертым линолуемом, верёвками, протянутыми сквозь эту Нарнию вдоль стены которой, висели аккуратно развешенные постиранные одноразовые пакетики. Странная закрытая комната, отведённая под склад хренова добра с помойки, комната повелительницы этого царства. Кухня напоминала ресепшн ада, чёрные стены, порванный линолеум вдоль плиты и раковины. Видимо, в то время, когда строили данный дом, не имели представления про класс линолеума и его износостойкость. На пол надо было прям коммерческий класть, для промышленных зданий, чтоб наверняка. Причём при всём, бабушка очень редко что-то готовила. Судя по запасам в тайной комнате, ей это и не требовалось. Но Ане нужно было готовить. Наварить супчика или пожарить котлеток. Но козырем всей этой квартиры, самой ужасной квартиры, в которой Ане приходилось жить, были соседи. И речь не о человеческих особях, речь про тараканов. Каких только видов бедная девушка не насчитывала: и прусаки, и таракан обыкновенный и плоский, и не плоский. Мадагаскарских не было, но если этих кормить, наверняка их бы разнесло до размеров заморских тварей.

Аня никого не приглашала к себе в гости, куда уж. В этот гадюшник приглашать гостей?! Самой тошно было. Но выбирать приходилось не по рвотным позывам, а по деньгам, которых у неё было не очень много накоплено. Она знала, что родители ей помочь ничем не могут. И если выбрала такую дорогу: всё равно, что сквозь тернии к звёздам, то только своими силами и умом нужно добиваться тех самых звёзд. Хаха, так кажется в юности, что ум что-то значит в жизни. Максимально наивно. Когда юн, то бодр, чистый ум, цели, планы - Наполеон каких и не ведал. А дальше: жизнь, имеющая свойство так хлестать по щекам, что синяки долго ещё не сходят. И это было только начало пути отдельно взятой частицы, большой, бесконечной вселенной.

Вселенной, которая наперекор всем обстоятельствам и жизненным перипетиям не сломлена. Так и началось самостоятельное плавание в большом аквариуме жизни Ани.

Работать устроилась менеджером в фирму по продажам какого-то оборудования. Не особо нравилось, но специфика работы предполагала много общения с мужчинами, это Аню забавляло.

Видная девушка быстро схватывала информацию, и ей не составило труда за не большой период времени стать крутым продаваном. Тогда она стала понимать, что ошиблась с выбором юрфака, ей уже не виделось будущее в адвокатской среде, она мнила себя владелицей заводов и пароходов.

Аня понимала, что юрфак - это не её, и в скором времени перевелась в другой университет. Более престижный и намного дороже. На другой факультет, более приближенный к коммерческой среде, это фундаментально правильный был поступок. У неё появились деньги и много. Она могла позволить себе фитнес, хорошую одежду, уход за собой, образование и хорошее жильё. Наступил тот момент, когда можно было бы сказать, что встала на ноги девушка.

К 21 году, Аня уже была выпускницей университета, имела хорошую репутацию на работе как супер продавана, готовилась к повышению. И произошло то, что кардинально изменяет ситуацию, перечеркивая абсолютно все планируемое и не планируемое в жизни человека.

По законам жанра все встречи в жизни, кто бы что не говорил, не случайны. Есть там, в небесной канцелярии, должность эвент-менеджера, который устраивает встречи на бренной земле, соединяя одних людей с другими.

Вот и этот случай был не исключением.

Как-то в офис позвонил молодой человек, и попросил проконсультировать по поводу оборудования, был обеденный перерыв, и Аня тоже собиралась на обед, но доделывала дела, копошилась в офисе, и секретарь перевела звонок на неё. С раздражением звонил телефон. Аня не хотела брать, но что-то внутреннее заставило её остановиться уже в дверях и вернуться к столу, взять трубку.

- Алло, добрый день! - голос в трубке ей сразу понравился, как-то даже по равнодушным проводам переходила его энергетика, которая западала в душу, и по телу бежали мурашки.

- Да, слушаю Вас, меня зовут Анна – ответила, сменившая гнев на милость, Аня.

- Роман, очень приятно, Аня - ответил собеседник.

Не хотелось класть трубку, таким приятным и необыкновенным был голос.

Аня не слышала, о чём там, на другом конце где-то в бесконечности, лепетал голос, она лишь нарисовала обладателя этого голоса взяв кисти с полки своего воображения.

- Вам лучше приехать к нам в шоу-рум и выбрать, определиться на месте, - предложила Аня.

Немного погодя, мужчина нашел толк в этой затеи.

Распрощались на том, что по приезду он спросит Аню для консультации.

Аня с жаждой интереса ждала следующего дня, для очного знакомства с Обладателем Голоса Года.

Была пятница. Время близилось к концу рабочего дня. Почти все сотрудники уже разъехались... Аня шла по длинному коридору офиса, когда в дверь зашел мужчина, высокий, стройный, напоминал чем-то молодого Р. Гира.

Потом Аня поняла чем, сединой, при молодом лице это редкость. Мало кого украшает серая голова, но этому мэну однозначно добавляла харизмы и брутальности. Какой-то, диссонанс был в этом, и магнетизм одновременно. Их глаза сразу зацепились или ресницами, или зрачками, было понятно, что амур пустил искру, и эта искра разожжёт огонь любви, закружит в водовороте страстей и эмоций, перерастая в пожар, а после пожара всем известно, остаются угли и пепел. На этом можно было бы ставить жирную точку, но тебе ведь интересно, как всё будет?

В разговоре с новоиспечённым клиентом, который был явно при деньгах, Аню больше заботили детали в образе этого человека. Парфюм, обувь, руки. Руки она особенно рассматривала, всегда улавливая и наслаждаясь этим эстетизмом. В руки можно влюбиться рассуждала девушка.

После оформления заказа пришло время обменяться контактами, и Роман протянул Ане свою визитку.

«Чего, чего там написано… «Ильин Роман Павлович, заместитель начальника отдела департамента»… и дальше был, чего-то там связанного с инвестициями».

Это Анну мало интересовало, рабочий день шёл к завершению и ей хотелось уже поскорее закончить обсуждение дел и отдыхать.

Роману понравилась консультация, хотя он сразу признался, что мало что шарит в этом деле, но ему нужен продукт, а Аня профи в своем деле.

Офисные сотрудники потихоньку стали уходить, прощаясь с Аней. А Аня доделывала оформление счета. Роман терпеливо ожидал звука принтера, который вот-вот готов был выплюнуть лист с цифрами к Аниной премии.

- Так. Вот, всё готово - торжественным голосом объявила взволнованная девушка.

Роман, взбодрившись, вскочил даже с диванчика, любезно подошёл к принтеру и взял счёт, рассматривая при этом сумму к оплате.

Аня молча наблюдала за ним, ожидая его реакции.

- Вы счет забираете, оплата поступит, я свяжусь с вами насчёт логистики.

- Хорошо, спасибо и прошу прощения, что пришлось задержаться из-за меня сегодня - любезничал Роман.

- Не страшно, бывает. - продолжая собираться и одеваться ответила Аня.

- Раз уж уходите, давайте подвезу Вас?

«Очень интересное предложение» - думала Аня.

- А Ваша девушка или жена не будет против? - схохмила Аня.

- Не знаюю

- Даже так! - улыбалась Аняю

- У меня нет не первой не второй, - не заставляя долго висеть интриге в воздухе, сказал Роман и заулыбались оба.

Аня закрыла офис, и они вышли на улицу из здания. Так началась история длиной в несколько лет.

Как известно, все познавалось в сравнении. Роман в те юные годы казался прекрасным садовником, а она его юной розой, которую он растит для себя. Разница в возрасте в 9 лет не смущала в их паре никого. Может только родителей Ани, но Роману удалось с ними выстроить хорошие отношения путем финансовой помощи родительских проектов по даче.

Он был любимым зятем, такого можно пожелать каждому. Аня, казалось, была в хороших руках. Но и в сказке про синюю бороду все были в хороших руках. А на самом деле?

Все носят в лицемерном мире маски, в начале отношений особенно. Желая казаться лучше, в человека вселяется самый лучший выпускник Гитеса и начинается представление. Только всему приходит конец, даже самому хорошему актеру надоедает сцена и всё, что он на ней делает.

Аня жила буквально как царевна. Большая красивая квартира, муж-красавец, умница, денег в шкафу стопками, как в фильме с мистером Ипкинсом, помнишь? К нему пришли детективы, а он в шкаф бабки не может засунуть.

Пластичная психика человека позволяет адаптироваться к любым условиям: от самых плохих, до самых хороших, и выжить человек может практически везде при желании. Так и Аня, из убогого жилья с тараканами, в роскошную квартиру не далеко от центра. Но несмотря на дорогу из грязи в царевны, она не стала надменной, высокомерной чикой из инсты. Может только благодаря тараканам… иногда ей так казалось. Душа по-прежнему была на месте, как и корона. Но корона возникла не от всего этого, что по факту ей и не принадлежало, а от её пути через тернии к звездам, от того, что она смогла. И пусть это не совсем то, о чем она мечтала, эта мечта многих охомутать богатенького Буратино ещё и с очень хорошим счётом в банке, крутыми связями.

В этом списке не хватало лишь маленького такого пункта, на который многие даже не обратили бы внимания, но он имел место быть. И этот пункт женское счастье. Да и счастье - понятие относительное, ей не хватало любви, ласки,

нежности и секса. Роман постоянно пропадал на работе, бывший военный с суровой судьбой и сложным характером: на это уже надо было, ещё там, на берегу, обратить внимание. Но неопытная юная девушка не смогла сразу распознать человека перед ней.

Несколько лет проведенных вместе были разными. Соединяясь с кем-то в долгосрочный союз, нам кажется, что вот это точно навсегда. С Аней не может быть иначе. Как страшный диагноз, все думают, что со мной не может быть такого. А когда бац и «обухом по голове», принимаешь удар и всё. Так и тут. Воздушные замки рушатся о волны, и, в данном случае, не треклятого быта, а о волны равнодушия. Когда твоя девушка или жена тебе до лампочки, когда ты можешь забыть купить ей букет на день рождения, когда она не имеет права поесть рыбу дома, потому что запах рыбы, твоему существу противен, когда ты спишь в одной комнате, а она в другой, аргументируя это «наличием пространства и квадратных метров», да и «места всем хватит» и «нужно уважать личное пространство», когда на застольях при важных встречах торжественно прилетает поцелуй в щеку , который является таким желанным, и кажется, вот будет продолжение жаркой ночью, но тебя отправляют с банкета на такси домой и не приходят ночевать. Когда интересы твоей девушки или жены вызывают раздражение. Когда слишком откровенная одежда или просто одежда не в тон настроению бесит, выводя на беспочвенную желчь.

Когда трахают без души, а по принуждению, когда ему хочется, сжимая запястья так, что от боли сводит руки, что заставляет стонать, возбуждая трахаля. Когда хочется плакать от одиночества и пустоты внутри, а слёз нет. Когда в зоомагазине смотришь на клетку с маленьким жёлтеньким комочком, ощущая родную душу и схожесть ситуации. Когда радуешься моментам отсутствия главного актера этого театра. Когда одной лучше в сто раз. Когда, доставая сковородку из посудомоечной машинки, чувствуешь её тяжесть и мощь, рассматривая этот прибор не как средство для жарки глазуньи, когда касания человека по его инициативе вызывает мурашки не от кайфа, а отвращения…

Когда вздрагиваешь от звонка телефона или прилетающего смс с вопросом

- Ты где, времени уже 12.01, я звонил в 12.00 ты не берешь трубку, где ты, что ты, почему не отвечаешь?

Карл, вот это полный швах и провал! Когда мысль о суициде приходит в голову чаще мысли сходить в туалет, когда из прекрасного цветка, отравленного средой превращаешься в засохшую, сморщенную листву.

Когда готов продать душу любому из богов лишь бы выбраться из этой красивой клетки и не принадлежать злому садовнику.

Когда при виртуозной игре на людях, создавая впечатление счастливой семьи в душе шекспировская трагедия, о нелюбви и несчастье.

Когда случайная встреча дана лишь для одного, драгоценного и самого фундаментального в жизни, что формирует личность, для опыта, который в этой истории оплачен кровавыми слезами, одинокими вечерами и бессонными ночами. Мужчины, почему вы меняетесь после того как добьетесь девушки? Чаще в худшую сторону. Ответ на поверхности. Ваша цель оплодотворить как можно больше самок, так заложено природой. А девушка хочет семью, детей и всех этих премудростей и с каждым даже с задротом, который с радостью раздвигает ее жир в поисках мокрой киски, она уже видит торжественную церемонию, карапузов и семейную жизнь. А ты всё-то хотел добраться до ее трусиков. Мы изначально разные. Только не надо сейчас бить себя в грудь и говорить «не все такие… бла, бла». Нет, всех под одну гребенку нет смысла причесывать, гребенки не хватит. У людей пропали истинные ценности, которые стёр белым ластиком прогресс и этот меркантильный, насквозь гнилой мир. В отношениях важно очень многое, не только понимание, уважение, общие интересы. Важно, как много свободы получает партнёр, и что за выражение вообще получает свобода, ведь мужчина - не собственность женщины, а женщина - не его собственность. Но ни должны быть связаны красной нитью, и чтобы не случилось, он должен знать, что она порвет за него всех, а он за неё. И это не значит перевоплощение женщины в Зену-победительницу или кого-то там, что искореняет её истинные черты и женственность. Это означает, что женщина создаст тыл мужчине, чтобы в их очаге всегда был огонь. Чаще встречаются традиционные отношения, в которых она его пилит и он изменяет, она изменяет и он соплежуй, или он альфонс и она молодая старушка, или неравный брак. Всё! В этом списке нет гармоничных отношений, потому что они занесены в красную книгу и берегутся как яйца, купленные в гололёд и их полноценная доставка в холодильник на полку - миссия в которой даже сам Круз бессилен…

А ведь правильным было бы сказать: её образ будет воспитывать ваших детей, а не тело и приятная внешность, выбирай с умом…

Где ум? Где твой ум, Карл? У тебя в штанах?

Красивых женщин много, а интересных ещё меньше, а умных вообще единицы.

Аня очень хотела сохранить семью, предпринимая попытки, несмотря ни на что, так сказать, наступив себе на жабры, проглотив все обиды на Романа. И ужин приготовит, и дома всё сама уберёт, и рубашечки нагладит.

Роман прекрасно видел, как Аня старается. Но имея сложный характер, не признавал эти попытки. Или не в характере было дело. Мужчину учить надо с детства выражать свои чувства. Уметь их показывать, тем более женщине.

Роман любил Аню, но своей особенной, не понятной ей любовью.

Аня закончила благополучно университет, получив повышение по должности, грезила новыми проектами и рабочими делами. Так ей было легче, она абстрагировалась от неудовлетворенного семейного гнезда.

Пришло осознание неверно выбранного спутника по жизни. Аня акладывала в мысли план побега из золотой клетки. И так, кстати, пришло трагическое известие от дальних родственников о кончине родной тети. Аня внутренне почувствовала, что это знак и повод побыть наедине со своими мыслями, подальше от этого человека. Взяв билет на самолет, не говоря Роману, Аня улетела на похороны. Но в жизни ничего не происходит просто так…

- Привет - сказал незнакомый мужчина, встречающий Аню в аэропорту.

- Привет.

- Я Кирилл, твой двоюродный брат.

И обнял так крепко, как-то породному, искренне и немного неожиданно.

- Всё–таки впервые видимся. - смущалась Аня. Видела же его впервые. – Обидно, что общаемся с родней по большим печальным событиям. Не принято у русского человека дружбу водить с родней.

Сестры такие все разные. Аня рассматривала молча, не зная о чем говорить. Сидя за большим столом родни, её никто не разглядывал, что ей очень нравилось, чувство внутреннего смущения ещё никто не отменял. Вроде бы все взрослые. За год, за месяц, за день у каждого так много может произойти, а рассказать как-бы и нечего… странные дела. Этот незнакомый мне брат Кирилл очень такой симпатичный и ладный и сидит он рядом по правую руку от меня. И как-то так, случайно получилось, Аня стала чесать ногу себе под столом, об которую терся серый кот, и дотронулась до колена своего незнакомого брата рукой. И в этот момент амур пустил стрелы, смоченные в одурманивающем зелье. Мозг отказался понимать, что этот мэн брат, родственник хоть и дальний.

Родня собралась почти вся, многих сестер и братьев видела Аня впервые, как и ее. По сути девушка была не в своей тарелке. Кирилл направился на улицу перекурить, и дернул Аню за руку, призывая за собой.

Стояли друг напротив друга. Молча смотрели разглядывая друг друга. Кирилл курил. Аня морщила нос от это запаха.

- Поехали отсюда, поздно уже. Ты с дороги усталая, отвезу тебя к себе, разместишься там.

- Да ладно, Кирюх, мне неудобно. Ты хоть и брат мне, но вижу-то я тебя впервые.

- Да ты что гонишь-то, Ань, поехали.

Мы зашли в дом, попрощались со всеми. Сёстры вышли во двор проводить. Обнялись, расцеловались.

- Давай заедем, кальян покурим. - сказал Кирилл.

Аня не курила в принципе, и кальян тем более, но раз это событие было для нее как перезагрузка, решила, что отказываться не станет.

- А давай.

В полумраке подвального помещения, так называемой кальянной, было уютно и малолюдно.

Разноцветные ткани свисали с потолка, отделяя пространство с диванчиками и столиками.

Кирилл заказал кальян, «на чём-то там, трава-мурава какая-то», как думала Аня, для несведущего человека разницы нет.

Первый затяг - вообще чуть не умерла, закашлялась… странное, наверное, зрелище в кальянной, сразу понятно неопытный человек курит. Собственно, это Аню не смущало.

- Расскажи мне, сестричка, почему ты такая у меня красивая? Я смотрю на тебя и восхищаюсь.

- Ну спасибо, братец, не Иванушка, за комплимент, я стараюсь и работаю над собой регулярно.

- Как жизнь твоя складывается?

Тут Аня почему-то первый раз за многие годы, решила приоткрыть завесу о своей жизни. Кому мы готовы рассказать многое и поделиться сокровенным, Карл? Конечно же, таинственному незнакомцу.

- По-разному. В целом всё хорошо, но не так, как я хочу.

- Вот и у меня, - сказал Кирилл - Всё вроде бы есть: деньги, статус, возможности, а счастья нет.

Замолчали, курили. Разум то отходил с привычного места, то возвращался. Хорошо было. Аня поймала себя на мысли, что за многие годы в браке, вот так она и муж её ни разу не сидели, не откровенничали и не делились сокровенным.

- Поехали, моя дорогая, сестричка, - приобняв Аню сказал Кирилл, а Аня сама от себя не ожидая поцеловала его. Коснувшись губ колючей бороды, ощутив необыкновенный аромат духов незнакомца, Аня ждала его реакции.

Кирилл был взаимным в этом поцелуе. Между ними не просто страсть, а что-то большее, родное и непонятное.

Остановившись на мгновении, Кирилл сказал:

- Что ж мы делаем, мы же родня? - И целовал ещё крепче и сочнее.

А Аня кайфовала в моменте.

- Поехали ко мне-прошептал Кирилл ей на ухо.

- Едем.

Уже в такси они целовались так, жаждя и желая друг друга. Этому событию был единственный свидетель, дедушка-таксист, который видал видимо виды за свою деятельность и не обращал внимание на происходящее, он просто занимался своим делом. И это была самая потрясающая ночь любви в жизни Ани и Кирилла.

Он шептал, что любит её, что заберет её и они улетят жить на острова адриатического моря, как им будет там кайфово жить вместе, несмотря на близкое родство.

- Я не хочу тебя отпускать и пусть весь мир нас осудит за эту связь, мне плевать, - крепко обнимая Аню, шептал Кирилл, - давай ты ко мне сюда переедешь. Бросай всё, я же вижу, ты несчастная с ним.

- Да я всё брошу, только нам надо подумать, как всё будет, мы же друг друга совсем не знаем.

Утро наступило быстро, Ане нужно было улетать обратно.

Кирилл с грустью в глазах не желал её отпускать, крепко прижимал эту хрупкую девочку-мечту, девочку-сестру и не-сестру одновременно. И вот, держась за руки, стояли и молчали, смотря друг на друга в последний раз перед вылетом.

- Все мы на связи, всё решим, дорогая. Мне теперь есть ради чего и кого жить. Поцелуи, поцелуи….

- На связи - сказала Аня. Общение было переведено в онлайн режим и бесконечные тайные переписки. Которые, однажды, резко прекратились, оставив налёт горечи и обиды на сердце. У Ани в голове не укладывалось, что так с ней мог поступить тот человек, который ей был роднее всего на свете, которому она так доверяла и доверялась.

По возвращению домой Аня не могла в себя прийти. Не получалось осознать, что это все не сон, а явь и ей безумно хотелось жить той жизнью, которую расписал Кирилл, но был другой сценарий у этой сказки. Спустя пару месяцев две полоски перечеркнули все обманутые надежды и дали новое дыхание. На этом можно было бы поставить жирную точку, но это только начало.

Сообщение о наследнике не вызвало у сдержанного Романа особенной реакции. Той реакции, которую ждала Аня. Когда девушку берет на руки мэн, целует её всю, танцует, пляшет и плачет от радости.

Лишь сухое «я приму любое твое решение».

Аня плакала и металась, не понимая, как ей быть дальше.

Роман отвез её в самую лучшую клинику и к самому лучшему врачу. Врач запретил работать. И Аня, с 7 месяцев, как положено, была дома, готовилась к родам. Изменилось лишь присутствие в ней чего-то неземного, и пузо. Всё остальное было также. Ромы постоянно не было дома, Аня было вечно одна. Ей казалось, этот малыш послан ей самой вселенной, чтобы она не была такой одинокой, и она его очень ждала.

Роман давал денег на всё что нужно и совсем скоро пришло время им всем познакомится друг с другом.

Был поздний вечер начала февраля как всегда промозглый и сырой, зима не хотела отступать, а весна набирала побольше терпения выжидала команды «старт».

Аня интуитивно почувствовала, что что-то не то. Хотя до родов было ещё три недели. И это была самая болезненная ночь в жизни Ани. Роман впервые проявил такую заботу к жене, какой не встречала она за всё время их совместной жизни. Усаживая жену в машину, даже ноги руками поднимал и помогал пузатошу.

А видя муки от боли, подбадривал.

- Милая моя, скоро уже доедем потерпи.

Эти нежности Аня вспомнила уже после родов, покручивая в голове все моменты.

- Боже, как больно - стонала Аня.

Вот, подъехав к роддому, Роман взял её на руки и понес в приёмное отделение. Там быстренько Аню переодели, и отправили на осмотр и промывание.

Что-что? Ты не знал, что перед родами женщине делают промывание? Это ещё один стресс, который приходится бедным женщинам испытывать при родах. Когда в тебя вливают 2 литра через резиновую трубку с пластиковым наконечником. Бл..дь, и так хреново будто разрывают изнутри, а тут ещё надо терпеть, пока эти 2 литра в тебя зальются, потом ещё и выльются. Но это все во благо малыша, поэтому у Ани была лишь одна мысль: «итишкина мать, не помереть бы».

Роман уехал домой взволнованный и потерянный, сам не понимая, за кого больше переживает, за ребенка или за Аню. Наверное только сейчас, впервые за долгие годы, он понял, открыв для себя эврику бытия, Гамлет хренов: как она ему дорога. Но оплаченные роды ему казались лучше обычных. Сейчас ему казалось, что и надо было партнерские роды делать. В его голове пролетела мысль: «второго будем рожать так, совместно».

Корячило не по-детски. Поставили капельницу, уложили на спину, подложив пеленку. Боль вроде стала поменьше, хотя обезболивающих не было.

Весь ад начался немного погодя. Промучившись всю долбанную бесконечную ночь, на утро Аню отвезли на каталке в родильное отделение. И буквально в течение 10 минут и три схватки на свет появился малыш. Его положили как положено на грудь, Аня имела фотографическую память и помнила слова родителей: «ты запомни его очень хорошо, чтобы не перепутали». Когда Аня увидела того, кому была едой 9 месяцев - очень удивилась. Он был синий, с длинными ногтями, и какой-то большой головой, немного даже вытянутой.

Малыша отдали не сразу, и вот через некоторое время, в палату в которой Аня была одна, вкатили с душевными фанфарами нового владельца жизни Ани. Маленький, сморщенный весь. Пока даже не верилось, что это - её ребенок, возникший из маленького червячка, который оказался победителем.

- Ром, поздравляю! Ты - папа! - отправила смс Аня.

Буквально сразу прилетела смс :

- Выезжаю к Вам!

Через 40 минут в палате уже стоял Ромашка, даже с букетом и какими-то там штуками в корзине, для Ани, которые потом оставили медсестрам.

Роман опустился к малышу. Ему не верилось, что он папаша.

- Блин, это мой сын, Ань, представляешь?

Аня улыбалась.

- Как никто представляю, Ром.

- Так когда вас забирать? Хочешь сейчас поедем? - заботливо спросил Рома.

- Нет, пусть ещё понаблюдают за нами, я себя не очень чувствую. - ответила Аня.

- Ну, наверное, ты права, дорогая. Ладно, я погнал на работу, вечером заеду к Вам

- Да не надо, что ты будешь ездить. - сказала Аня. - Хотя нам надо будет кое-что купить, пока не знаю, что нам скажут, привезёшь.

- Ок, - поцеловал в щечку Аню Роман, а затем удалился.

«Вот я дебил, какой же я конченный дебил. Меня Бог наградил женой умницей, сыном нежданным, а я не заслужил, потому что дебил». - По дороге рассуждал Роман, - «всё, я должен быть лучшим отцом и мужем, она меня вон сколько лет терпит, я-то про себя всё знаю».

Это хорошо, когда у человека есть адекватная оценка самого себя. Сарказмом это называй или иронией: если есть, значит человек ещё не совсем потерянный.

Вот и Роман, договорился в общем-то с самим собой, что нужно измениться. Ведь каждый имеет право на ошибку. И с этих пор, с которых Аня ждала много лет, всё стало совсем по-другому и можно было бы радоваться. А Аня и радовалась. Сын подрастал, становился всеобщим любимцем. Роман в нём души не чаял, и всё мечтал ему свое ремесло передать. Как бы так сказать, ремесло максимально творческое и интересное, но очень опасное и влиятельное. Все же понимают, что мыть можно не только пол, тело, кастрюлю….

Звонок пробудил среди ночи Романа. Он нехотя поднял трубку, не открывая глаз. Ответил и мгновенно вскочил, оделся и вышел из комнаты.

Аня лишь услышала в коридоре за дверью слова Ромы:

- Выезжаю, ничего без меня решить не можете.

И это были последние слова, которые слышала Аня. Романа убили этой же ночью, тело так и не нашли. На похоронах были разные непонятные люди, Аня и половины не знала, но все её знали подходили, говорили слова соболезнования, гладили сына Романа по голове или жали руку. Мальчишка молча стоял, наблюдая за происходящим. Не плакал, а что плакать? Он слишком мал, чтобы понимать трагизм ситуации. Аня ревела, и откуда в ней столько слёз, думалось ей. И откуда в душе её такая боль, от которой и кричать хочется, и плакать одновременно, и боль, будто засунули внутрь кол осиновый и прокручивают.

Время - самый лучший лекарь. Оно не лечит на самом деле, человек - самоизлечимая субстанция, его разум сам себя лечит. Просто однажды становится так хорошо от того, что стало наплевать на то, что было так важно… Аня всегда догадывалась о темных делах муженька, но ей было запрещено об этом спрашивать и проявлять, как модно сейчас говорить, активность в этом направлении. Это раздражало Романа. Аня очень хорошо изучила его повадки, мимику, его тон. Она знала, когда к нему подойти, когда не надо и он всё это знал, что кроме неё, его жены, никто не знает его на самом деле. А она знает. Но суровость характера и воспитание черствой матерью, которая считала обременением своё чадо, а не радостью душевной. Так и выросло это чадо, сухарем «три корочки», даже до сухариков багетных не дотянуло. Аня поздно это увидела. Ведь вначале все такие мимимишные.

Сейчас ей было очень печально, она ходила по его пустой чисто убранной комнате, где ещё остался запах его дорогого парфюма. Открыла шкаф, посмотрела, как аккуратно всегда он складывал вещи, причем сам. Ей не хватало этого «сухаря», она осознавала это.

Большие дела оставляют следы, как бы тщательно это не скрывали.

Однажды, к Ане в дверь постучались двое. Этих людей она не знала, но они её знали и очень уважительно общались.

- Я Хасан - сказал один из мужчин.

- А я Марк - ответил другой.

Вглядываясь в их лица, Аня поняла, где их видела.

- Да, да - мы встречались на… - не любила это слово «похороны». Промолчала не договорив. – Проходите.

Ребята вошли, присели: один в кресло, другой на диван.

- Вы знаете, чем занимался ваш муж? - начал один из них.

Аня молчала, решив понаблюдать за этими мэнами.

- Нужно передать дела.

- Какие и кому, о чем вы? С непониманием смотрела на этих мужчин Аня.

- Вы должны быть за него.

- В каком смысле за него, вы мне член пришьете?

На лицах ребят расплылась улыбка, они поняли: жена у Романа не промах, как и он сам.

- Ну почти, метафора шикарнейшая.

- Он же не мафиози, и незаменимых нет - окалывала Аня.

- Нет конечно. Да нам и не надо. Просто будете за него. Мы введем в курс дела. Он сам так велел, вот смотрите.

И один из мэнов достал из папочки бумаженцию, и протянул ее Ане.

В этой бумаженции Роман обращается к Ане, со словами:

«Дорогая, моя любимая Аня, я так мало давал тебе нежности при жизни, был сухим, а ты молчаливая, кроткая, создавала мне тыл и уют, мне было ради кого жить. За сына благодарю и целую твои руки. Если можешь, прости мне мою черствость, не научили проявлять чувства. Не научили. Но ты для меня самая родная. Сейчас, ты это читаешь потому, что меня нет. Меня может не стать внезапно. Мои ребята Хасан и Марк будут всегда на подхвате, если что, ничего не бойся. Дела у меня в жизни были разные, о которых ты знаешь, и о которых тебе не надо знать. Продай дом и переберитесь в город с сыном, так будет лучше. Растворись. А ребята всегда будут рядом. Я тебя люблю, и всегда любил. Но я дурак. Береги себя, много обо мне не реви, живи полной жизнью, целуй сынулю».

Дочитав до конца, Аня поняла, что из глаз её катятся слезы. Горькие, солены слезы.

- Да чем он, мать его, таким занимался - произнесла она сквозь радугу слез.

Хасан и Марк переглянулись, ничего не ответили и начали торопясь удаляться.

- Ну ладно, мы пойдем. Мы всегда рядом, Анна Петровна.

Аня села в кресло, протёрла слёзы, и уставилась в одну точку, размышляя над дальнейшими действиями. Нутром чувствуя, что чем быстрее она последует завету Ромы, тем лучше. Так и началось их самостоятельное плавание.

В скором времени Аня с сыном переехали в квартиру. Обустроились. Мальчишка был самостоятельный и смышленый, ходил в школу. Аня работала, на жизнь хватало. И казалось, Хасан и Марк растворились, но это лишь казалось. Большой брат, также как и галочка в квадратике согласия на обработку персональных данных, бдили, выполняя посмертное поручение Ромы. Хотя Аня не могла и предположить, что овдовеет в 30 лет, но там, в небесной канцелярии решили, что именно сейчас самое время для этого.

Последствия непростого замужества не остались бесследными. Аня была насторожена к мужчинам и чаще в её общении с ними они чувствовали сарказм, насмешку, но она всегда знала грань, которую не надо переступать. Обычно, когда мужчина ненавидит женщин или проявляет к ней агрессию, таких клеймят «кто же тебя так обидел милок», что ты стал таким.

А женщин клеймят «мужененавистницами». Но существуют исключительные особи женского пола, которые виртуозны в своем сумасшествии. Их талант - включить в нужный момент тумблер «стерва», что делает их жизнь прекрасной, а жизнь окружающих мужчин невротической, но им это непременно нравится, ведь никто не любит стагнацию. Отсюда и выражение «стерв любят и обожают мужчины». Вот и Анна Петровна этакая змея-искусительница, коллекционерка мужских сердец.

Разболевшийся зуб мудрости, который, пролазил сквозь разбухшую десну не давал покоя, как же можно понять малышей-голышей, которые пребывают в период прорезывания зубов. Ощущения не из приятных, их не очень хочется терпеть, особенно ноющая боль напоминает о себе во время пережёвывания еды, здесь как-то приходит на ум лишь подсасывание еды через трубочку.

Эта боль сподвигла Аню записаться к врачу на удаление. До самого момента «икс» оставалась пара дней, надо было собраться морально на данное мероприятие, не сразу же бежать.

- Привет, милая, я соскучился, - пришла смс от одного интересного персонажа с прекрасным прокаченным телом.

Ане он нравился, одна встреча, которая была не идеальной, но была очень теплой и душевной, могла разжечь костер любви в её каменном сердце при полной взаимности. Но весь костер был обращён в пепел.

Радости не было предела. Девушке он написал сам, хаха. Значит зачесалось где-то. И не у одного тебя признаюсь.

Тут, смекнув, что, если зуб вырвать, пойдет процесс его заживания, а это не быстро. Значит встретиться сможем после лечения. Взглянув на календарь, вытянув губы и скривив гримасу, Аня констатировала «приход красной армии», на несколько дней плен ей обеспечен.

Ну судя по всему, надо отменить запись, если сейчас, мы с ним договоримся.

- Когда встретимся?

Ответная смс пришла почти сразу давай завтра-послезавтра. В день намеченной встречи безумный мускулистый красавец не вышел на связь, что очень обозлило Аню. Номер был отправлен в блок, как и мысли о данном персонаже. Никогда не нужно менять планы ради кого-то, ведь нам свойственно ожидать от человека, такого отношения, которое он и не планировал дать в ответ. Тем самым разочаровываем мы себя сами, потому что возлагаем большие надежды на людей.

И все ожидания и не ожидания подтвердились. Аня даже была рада перенесению даты удаления, может не время. Ведь на знаки судьбы мало кто обращает внимание и опоздать на самолет, поезд, или ещё куда - не значит опоздать буквально, может так и надо. Это даже спасает жизнь.

Зашла на сайт гос. услуг и начала переносить запись. Очень не хотелось идти на удаление, зуб её просто вынудил это сделать. С самого детства Аня не любила стоматологов. У неё было несколько болящих зубов и при том уровне медицины их вырывали без обезболивания. В качестве обезболивания тогда был только крик на весь кабинет, такой, что в очереди разбегались. Глупость же, правда? Сделать, скажем, ребёнку местную анестезию сейчас можно, хотя раньше нельзя было. А поскольку удалять зубы в детстве приходилось ещё из-за неправильной гигиены, удаляли их часто. И нелюбимым врачом был какой? Правильно, зубной.

Вообще идти на удаление Аня хотела к женщине. Как-то стыдно было рот открывать перед мужчиной, ну а если он еще и симпатичный окажется, это потеря потерь и стремный-стрем. Но адекватность ещё текла в черепной коробке девушки, для начала она посмотрела удобное для неё время приема.

Записалась на вечер после работы, а потом, внутреннее что-то толкнуло посмотреть фото врачей, любопытство всё-таки превзошло.

Нашла из списка фото соответствующее фамилии доктора.

Странный малый, усатый, с улыбкой, которой сама Робертс позавидовала бы. Ну что ж пойдет.

Предовольная отправилась наварить себе прекрасного кофейку с корицей.

Заканчивая рабочие моменты, посматривая на часы, Анна была очень взволнованной. Страх, который имел нереально большие глаза поглощал её разум, который отказывался думать о чем-либо. Работать в этот день было сложно. Т.к. душа ожидала чего-то. Вот бывает же так, на интуитивном уровне, на уровне биополя предчувствует что-то человек. Так и в этот раз. Но, вперемешку с чувством страха было сложно разобрать чего больше: страха или ожидания чего-то.

Вот, длинный коридор с тусклым освещением (в таком коридоре в конце можно повесить надпись «велком в ад»), совершенно не располагал к позитивности, нагнетая обстановку. Надписи на дверях с ФИО врача и страшным словом «хирург» пугали. Внутри Ани все сжималось.

Пройдя почти до конца коридора, на табличке двери видит ФИО того врача, к которому записывалась. Стоматолог-хирург с редким именем Альберт. Интересно, называют ли его ласково Альбертушкой девушки или мама.

«М-да, Анна Петровна, именно такие мысли могут посещать человека перед кабинетом где удаляют зубы».

Вдруг, из соседнего кабинета, послышались стоны. Нет, не как в фильмах 18+, а стоны будто из фильма «Пила». Помните момент, в котором парень был вынужден отпиливать себе ногу? Почти такой стон.

От него помутнел рассудок у бедной девушки, облокотившись на стену спиной, она чувствовала, как ещё немного и начнет скатывать по ней вниз.

Внезапная мысль побыстрей бы свалить из этого логова монстра. И только руки потянулись к сумке, вышел он.

Сейчас жизнь разделиться на до и после. Фундаментально исторический момент, когда он видит ее испуганное, белое, словно лист мелованной бумаги лицо, а она - лишь его глаза, т.к. он в маске.

Какие глаза, большие, выразительные, добрые, реснички длинные. О, боги! Аня уместилось в кресло по команде доктора.

От страха, закрыв руками лицо, только бормотала «соберись тряпка».

Сделайте мне, пожалуйста, укол обезболивания покрепче, - обратилась с просьбой к врачу Аня, - желательно на все тело.

Врач заулыбался. Было видно, как его забавляло наблюдать за страхом девушки. И ещё было видно, что она ему понравилась. Но Ане было не до этого. Ведь сейчас будет такой стрём. Эти красивые глаза будут смотреть в её рот. «А если они увидят там слюни, свисающие с нёба? А если они увидят в носу не удаленные волосы? А если ресница отклеится прям сейчас и они это тоже увидят?» - алейдоскоп мыслей выдавал одну краше другой. В этом аттракционе аниматор без устали ржал, однозначно. Девушка пришла вырывать зуб, а думает про волосы, торчащие из её носа. Хватит отнимать хлеб у стендаперов.

Нервы, накаленными арматурами А500 торчали вверх, побыстрей бы хотелось закончить это.

- Да не бойтесь вы так, - сказал врач, держа шприц в руках. Он чего там бормотал из-под маски, а глаза в моменте вели свои диалоги.

И когда он делал укол, Аня не думала о боли, она думала, что это фиаско и хорошо, что он не гинеколог… Красивый врач, как она и не хотела, там что-то делает у неё во рту. Блин, какой облом.

Удаление длилось около часа, зуб откололся и пришлось ходить дважды на рентген, врач переживал, что оставил корень внутри. Это врач от бога. Помазанник божий, у него просто дар и золотые руки.

- Ну вот и всё - торжественно сообщил врач.

Настало облегчение, но очень уж хотелось зуб показать малому.

- А отдайте мне зуб – бормотала Аня

Врач ухмыльнулся, видимо не каждый день поступать такие просьбы.

-Не могу.

-Ну дайте хотя бы сфоткаю его.

Врач любезно положил его на ладонь, но свою, которая была обтянута перчаткой, измазанной в моей крови. Но даже сквозь это не совсем привлекательное убранство – ладонь и пальцы казались очень привлекательными. Длинные пальцы, бесконечно длинные, как будто руки пианиста. Такие ладони заставить могли отдаться. Такими ладонями хотелось получать шлепки по персику, хотелось целовать их, обсасывая каждый палец с любовью. «Анна, вернитесь на бренную землю. В кабинет врача, сфоткайте зуб и распрощайтесь уже с ним раз и навсегда, а также отпустите домой».

Интересно женат этот врач ли нет. Кольца вроде нет. Ну не спрашивать же в лоб. А как узнать?

Врач, будто не желая прощаться с пациенткой, предложил походить к нему на перевязки с лекарством. Мысленно это мгновение было с одной стороны радостным, а с другой стороны - сейчас вдвойне не удобно показывать ему рот. Он вообще для других сладких вещей создан. Врач, конечно, несмотря на маску на лице, которая не позволяла ценить и насладиться всей красотой лица этого бога стоматологии, очень понравился.

Что важно во внешности женщины или мужчины? Что цепляет в человеке изначально? Вот странно, Аня кроме глаз этого мужчины в целом ничего не видела, но он зацепил. Как такое возможно? Почему-то на ум пришли слова из песни господина Серова «я люблю тебя до слез, каждый день как в первый раз». Странное ощущение, между нами однозначно пролетел амур и задел даже своими крыльями мои ресницы.

- Вы напишите мне, как будете себя чувствовать, - протянул визитку Ане врач.

«Итишкина мать, прям сама вселенная толкает его в мои объятия. Я в этот раз не буду ей препятствовать в благих намерениях, пусть толкает эти глаза, напротив, ко мне. И чем ближе, тем лучше».

От неожиданности оказавшейся так вовремя в руках визитки, можно было бы пустить, нет, не слюни, они и так глядя на этого безумного вкусного врача выделялись естественным путем, в фильме актриса могла бы расплакаться на данном моменте, но Аня после пережитого мучительного ада почти была готова это сделать и так. Но не от печальной печали, а от счастливого счастья. Избавление от надоедливой части тела, в этом случает куска кости, портившей жизнь долгое время. Рот становится более привлекательным во всех смыслах. Ну, кто знает, тот поймет.

- Счастливо вам и спасибо, - поблагодарила Аня суетившегося, явно собиравшегося домой врача.

Удаляясь по опустевшему коридору, Аня понимала, что уже с нетерпением ждёт дня перевязки. На душе была эйфория и расслабление, гордость за свой подвиг и грусть одновременно. Спросишь от чего грусть, Карл? Грусть от того, что он видел её рот. И это фиаско. «Хотя, мой рот не самый, наверное, плохой». Волнение и румянец поселились на лице Ани. Садясь в машину, она понимала, что кажущееся совершенно не ранимым и холодным сердце плавится под амурными раскаленными стрелами. Отличительной особенностью этой женщины было здравомыслие, которое отравленными уколами равнодушия впивалось в зачатки сомнения насчет врача.

Удивительным является момент осознания, той или иной ситуации. Разделяет этот момент лишь мгновение понимания того, что, может, сиюминутная волна эмоций, огонек разжигаемый в груди - это мнимая реакция. Этого нет. Проснёшься утром, а огня нет. Тишина в душе и в сердце.

Трезвость накрыла Аню. Удивительно устроена психика человека. Сама внушила, сама придумала, сама обиделась. Но чувства и разум никогда не были союзниками, поэтому разум был послан в далекую страну, из которой, он вернётся ещё не скоро. А когда вернётся, будет пир на весь мир. В состоянии безумства влюблённые делают самые необдуманные поступки.

Врач выписал рецепт на лекарства, антибиотики, обезболивающие. Сначала казалось непонятым, зачем это всё, ведь у неё ничего не болит. Анестезия делала своё дело. Но с наступлением ночи вся коллекция лекарств оказались очень кстати. Больная боль не отпускала из объятий. Знаешь, Карл: после родов, кажется, любая другая боль - это слезы. Просто не боль. Даже сложно сравнить предродовые боли с болями другого рода, после пережитого матерями в родильном доме. Странное название, никогда не задумывалась. «Родильный дом». Почему, мать вашу, дом? Там так казённо и совершенно неуютно, явно не ассоциируется с домом. Эх, мужчины уважайте, матерей ваших детей. Они уникальны. Они - восставшие из ада. После боли, испытанной в муках родов, можно и ногу отпилить без анестезии в прямом эфире. Поэтому боль ноющей челюсти после удаления была даже приятная и терпимая. И тысячу раз был поднят образ врача в воспоминаниях. И в маске, и без маски. Он поселился в мыслях, захватив Аню, похитив её у себя же собственной.

Вот что значит воля случая.

Очередной раз перезаписываясь на прием к стоматологу, разве можно было предположить, во что это перерастёт. Эх, пути господни, не исповедимы.

Утро пришло, какое облегчение. Ещё до будильника Аня, измученная ночной бессонной ночью, подняла телефон и прочла смс от Артёма:

- Привет, как твой день прошел?

Нехотя взяв его, смахнула вверх, прочла смс и снова положила телефон в сторону, задумавшись:

«Интересно получается. То никого из мужчин, то сразу все. Вот что значит стадный эффект. А если подумать, зачем тебе мужчина, Аня?»

Запустив в волосы руку, задумалась и немного погодя словила такие мысли;

«Ну буду ему стирать, убирать, завтрак готовить, массаж делать», - Аня медленно пускала свои мысли всё ниже и ниже, фантазируя на тему всего, что находится у мужчины в кармане.

«Ты серьезно?» - с выпученными глазами воскликнул «комплекс хорошей девочки». Что, хочешь чтобы какой-то там мужчина, надев кольцо на палец, получил, так сказать, женщину-функционал? Так себя ценишь?

«Ну…» - воскликнул в ответ голос – «…он мне будет подарки дарить, машину, шубу, на курорты возить». «М-да бл..дь, ещё хуже. Тебе не кажется, мать, что это товарно-денежные отношения? А нафига? Нафига ты ему нужна такая продажная?»…

Вот задуматься если, а ведь женщины сами втянули мужчин в эту игру.

Мужчину рассматривают как банкомат, бесконечно настроенный на выдачу наличных. Конечно, он купит букет, если не дебил, поведет на ужин с Бордо 1964 года из погребов самого Лагерфельда и ты конечно же покажешь ему цвет своих трусиков.

Но подумай, не жирно ли за Бордо и сразу секс? Самодостаточная женщина за приятный вечер (если он окажется, конечно, таким), может быть разрешит поцеловать себя в руку. И этот «коллекционер трусиков» от такого облома, захлебнувшись слюной вперемешку с духами, злости, огня и желания, задумается. Но потом, знаешь, поступит обратная реакция. Он будет добиваться эту женщину. И да: нет гарантии успеха этого проекта. Но в его мозгу навсегда она останется - та самодостаточная стерва, сладкая и недоступная, неземная, необыкновенная, та, что не повелась…

Будь той, которую хотят, помнят, ищут в других, добиваются. Будь самодостаточной, наслаждайся собой, своими успехами, своим телом. Будь классной и крутой, тогда появится мужчина, который будет твоим функционалом. Главное помни, мы все умрём, не стоит тратить время жизни не на тех… аминь.

Напишу чуть позже смс врачу. Надо же начинать коммуникацию. Записав номер, высветился значок Ватсап на этом номере. Мистер-загадочность не имел фото или картинки на аватарке. Была бы, оборвали бы поклонницы телефон…

Чтобы ему такого написать не банального. И как-то само собой получилось:

- Ночь пережила, болел жутко, щас полегче.

И пошла готовиться на работу. А так было в лом с отекшей щекой ехать в офис.

Хм, Артем даже не знает, что у меня есть машина. А зачем ему знать. Вообще, в женщине должна быть загадка.

- Доброе утро. – набрала она смс в ответ Артёму. - Вчера был день… - троеточием и закончила фразу.

Не хотелось описывать, расписывать, что и как.

И тут посылались смс с расспросами. А что, а как, а почему…

Вроде и парень, этот Артем - хороший, и отношение душевное к ней, а что-то не лежит душа. Хотя, при надежном партнере можно только радоваться и не только лежать.

Но все познается в сравнении.

Никогда Роман не писал смс Ане. Не было от него уюта. Ведь очень редко встретишь человека, в котором есть уют. Вот в Артеме уют есть. В нем есть стержень, душевность, теплота. Но все это ненужно, когда отсутствует взаимная симпатия. Согласен, Карл?

- Все подробности при встрече - ответила Аня.

В надежде, что к тому времени, он уже забудет обо всём.

Но хочется ли ей очередной встречи? Этот вопрос оставался с одним неизвестным. Тут прилетела смс:

- Доброе утро. Хорошо. – ответил врач.

Ну вот, есть контакт. Посмотрим, что ты за фрукт, мистер-загадочность с безумно красивыми глазами. Странное дело: выходит, до сегодняшнего дня вс1 было понятно. И она со временем даже могла бы полюбить Артема. Ведь женились же в русских селениях на нелюбимых, а потом привечали, что любовь до гробов доски была. Как-то странное стечение обстоятельств поменяло вдруг ход мыслей, а следовательно и событий жития-бытия Ани. В её мысли поселился некий врач Альберт. «Причём тут вообще этот набор мужчин и любовь, очнись Анна Петровна! Ау!» - призывал голос разума, отвешивая по румяным щекам хозяйки смачные оплеухи, дабы вразумить красотку.

Во что влюбляется человек? Человек современности влюбляется в «бабки», они же деньги, они же «капуста», они же «кеш». И чем их больше, тем крепче любовь. За бабки можно научиться искусно стонать, имитируя оргазмические припадки, натягивать улыбки и сдерживать рвотные позывы от давателя «бабок», так сказать, спонсора передачи. И да, вероятно повезёт той или тому, у которых возникнут истинные душевные чувства, но такое в меньшие доли вероятно в современном мире. А с учётом практики очевидно: невероятно вовсе. И ведь жестокость всей этой игры в театре абсурда заключается в осознании обеих сторон в окончании. Актеры замыливаются, однообразие приедается, меняются экспонаты и декорации, не меняется лишь всемогущая сила денег. И всеобщая любовь к ним. Если бы люди любили друг друга так же сильно, мир был бы другим. Все бы постоянно трахались и стонали.

Артем лишь ответил:

- Жду с нетерпением, дорогая

«Хм», Аня нахмурила брови читая ответную смс от Артема.

Господин Пушкин приходит на ум, гениальный поэт всех времен. Уже давно высказал мнение на этот счёт. «Мы любим тех, кто нас не любит, и губим тех, кто в нас влюблен…». Какие ёмкие, мудрые слова. В них столько смысла, не так ли, Карл?

«Молчи, я сама порой не знаю, что моей душе нужно. Вот точно знаю, что моей душе нужно тепло, забота, уют. И в погоне за ними, приходится ломать и ветки, и дрова, собирая и довольствуясь валежником и мхом».

Самое интересное, во всей этой погоне за счастьем: человек упускает очень важный момент в надежде на положительный результат, но по факту он ждёт, постоянно ждёт, сидя у окна на табуреточке, что какой-то мифический персонаж появится и осчастливит его. А потом, разочаруясь, осознаёт, что счастье не приходит с другим человеком и мы возлагаем мнимые надежды напрасно. В организации «Счастье» для нас нет привилегий. Но никто не способен осчастливить другого человека, ибо счастье внутри и его не приносят. Оно как бы есть, а человек его не замечает, принимая как должное. Взять даже элементарное пробуждение, вот с какими ты мыслями просыпаешься, Карл? Наверняка многие из вас просыпаются с мыслью «опять вставать, ехать на нелюбимую, но достаточно денежную работу», раздражение, нервозность, гнев копятся. Причин негативного отношения к этому времени суток может быть масса, но одно ясно: недовольство так и прёт с утра. Есть люди, которые от природы ненавидят просыпаться. В их число входит Анна. С самого детского сада, с самых пеленок, в ней было отрицание этого времени суток. И если взглянуть на её детские фотографии в саду, она на всех фото с заплаканным личиком. Верно? Не отвечайте, и так понятно. А ведь есть те, кто ещё не проснулся утром, а имел на этот день огромные планы. Те, кто ждали утра как никогда, предвкушая радостный момент (или наоборот волнительный), часть дождалась, часть нет. И если разобраться, великое счастье - иметь способность встречать новый день в здравии и рассудке. Иметь возможность встать с постели самостоятельно, принять душ, сварить кофе или просто попить воды. Человек гонится за счастьем, думает встретить его за тем деревом, или в том окне, или нет: оно будет именно в той модели машины, или с тем телефоном в придачу в руках окажется, или с той сумочкой. Если копнуть глубже и разбудить мыслителя, внутреннего гуру философии, который откликнется на призыв высказать мнение на данный счёт, он резюмирует, и я с ним соглашусь, что счастье - это эмоция. Человек получается, ищет не счастье, а эмоции. В жизни их не хватает, особенно положительных. Но эмоции - проходящее мероприятие. Вот вспомни, сколько дней или часов, или минут ты радовался чему-то? Как долго продлилась радость от успешной сделки или покупки желанного айфона-майфона? Или от ощущения ног на твоих плечах желанной красотки? Или освобождения от кольца на большом пальце ноги, которое наконец-то срезали товарищи из МЧС?

Суть в понимании, что счастье – эмоция, момент проходящий. Если бы человек всегда-всегда был в счастье, вот что бы было?

Не лги себе. Счастья вообще нет! Есть эмоция, химический процесс в организме. Так же как любой другой.

К врачу просыпалась невыносимая тяга, непонятная почва этой тяги, с чего бы ей появляться. Он выполнил свою работу, хорошо и качественно. «Но есть в нём что-то особенное» - так рассуждала Аня, пока в реальность её не вернул звук телефонного звонка.

- Аня, привет! – В трубке был Альберт. – Я заканчиваю завтра чуть раньше, знаю отличный ресторанчик в центре, приглашаю составить мне компанию, как ты на это смотришь?

- В целом положительно

- Вышли мне адрес, во сколько за тобой заехать?

- Я до 17 в офисе. Адрес вышлю.

- Договорились.

Очень быстро Альберт понял, что такую рыбку упускать никак нельзя, и перешел в наступление, и теперь каждый день Ани начинался с смс с добрым утром. А заканчивался смс спокойной ночи. Ну собственно правильно и делает. Тактика, проверенная годами на тысячи женщин. Мы ж локаторами любим, а в мужчине пока он не залез в трусики красотки… включается тумблер романтичного ловеласа - покорителя, рыцаря дня.

На следующий день, всё как-то рутинно происходило. Где-то во второй половине дня Аня вспомнила, что адрес ещё новому поклоннику не отправила.

Поспешив исправить это упущение, заваривая кофе, набивала локацию для доктора.

В ответ прилетела смс – хорошо.

Предвкушение и ожидание - самые скучные поводы. Ждёшь чего-то, надеешься, даешь почву фантазии, которая разбивает вдребезги реальностью картины написанного.

На проходной Анна, вглядывалась в каждую машину, пытаясь разглядеть его, человека, которого так жаждала увидеть.

Помнишь сказку про белого коня и рыцаря? Вот-вот, тут такая же, вполне себе реальная история. Только вместо коня - белый инфинити. «Не хило так зарабатывают стоматологи-хирурги…» -подумала Аня, подходя к машине.

«Сейчас ты, голубчик, будешь удивлён. Ох уж точно запомнится тебе надолго первая встреча с такой горячей пациенткой». В машине смущались оба. Но чтобы момент истины не затягивался, Аня произнесла:

- Я считаю до пяти, и ты должен будешь кое-что сделать.

Врач, оторвав взгляд от телефона, большими черными красивыми глазами посмотрел на Аню, максимально внимательно недоумевая, что она от него хочет.

Аня смотрела на него и считала, как в детской считалочке:

- Раз, два, три… - на «четыре» он притянул её к себе и поцеловал. Ну как поцеловал: так, лайт - чмокнул.

После чего неудовлетворенная Аня сказала:

- Это разве поцелуй…

Если бы над головой врача горела лампочка, она загорелась бы красным.

Он притянул её к себе с жадностью, в огне страсти они слились в долгом поцелуе.

- Мы целуемся прям напротив твоей работы, - произнес врач, на мгновение оторвавшись от сладких губ Ани.

Уловив момент, Аня ответила:

- И что? Жизнь коротка, дурить и наслаждаться ею нужно здесь и сейчас.

- Давай всё-таки поедем - произнес врач. - Я и не думал, что ты такая горячая, до пяти говоришь считаешь…

По дороге в ресторанчик непринужденная беседа, а на светофорах, перетекающая в страстные молчаливые поцелуи наслаждения.

За ужином, тепло беседуя с новым человек, вихрем воли случая, ворвавшегося в её жизнь, Аня словила себя на мысли: «странно, ощущение такое, будто знаю его давно». Но что-то в нём её настораживало.

Распрощались горячо. Впервые за долгое время Ане не хотелось уходить из теплых объятий мужчины. Не то, чтобы у неё их было много. Достаточно было, но как в стихотворении «как мало тех, с кем хочется проснуться» и здесь также.

Несмотря на всю внешнюю природную красоту, ум, харизму, Аня была очень одинокая в душе. Её отдушиной был лишь сын. После тяжелой такой, непонятной, измучивающей жизни в браке. Ей даже не хотелось кого-то подпускать в свой близкий круг, очерченный мелом. Тем более, она совсем не собиралась, чтобы её мирное течение жизни было нарушено молодым и прекрасным, талантливым врачом, который был младше на несколько лет. Но, как известно – то, чего мы активно не хотим, притягивается к нам.

Вкусно поужинав, Аня понимала, ей бесконечно не хотелось расставаться сейчас с доктором. Но и торопить событие не стоит.

- Мне домой пора, - шепнула на ушко своему новому знакомому.

- Хорошо. Официант! - позвал врач.

- Спасибо за вечер - сквозь поцелуй сказала Аня.

- Тебе спасибо - ответил Альберт. Ехали молча. Он не держал её за руку, как это делал Егор, и Леша

Когда хочешь залезть… нет, ты не то подумал сейчас… в душу к человеку - начинай с головы, с вопросов о долгосрочных и краткосрочных планах. И как в жизни заведено, каждая девушка рассматривает своего спутника как потенциального мужа, с кем можно создать семью. Но вот у мужских особей все иначе. Правильно, в первую очень женщина для них - просто секс. Просто галочка. Не у всех, быть может, но у большинства. Есть конечно уникумы, которые возмутятся сейчас: «мы не такие, мы тоже любить хотим, преданными быть» и бла, бла. Но я же настаиваю, мы просто разные по сути своей. Женщина — это всегда очаг, вкусный суп, уют, это тыл ваш, мальчики.

А мужчина для женщины - опора, стена, друг – товарищ. Но ни в коем случае не собственность. Как многие из девочек любят говорить, он мой и должен мне делать то-то и то-то. Чего-чего?

Ты в своем уме, дорогая? Мужчина может в этой жизни и должен кому-то, но только одной женщине, своей маме, которая его родила в муках и вырастила. Многие пары распадаются от скуки, от этого чувства собственности.

Хочет он на охоту, отпусти. Хочет куда-то без тебя. Ну отпусти.

В отношениях, в гармоничных отношениях, над которыми работают, в которых оба дружат с царём в голове, всё именно так. Сложно представить, понимаю.

Мужчина - не собственность женщины, да, да. Мужчина - это один из маленьких червяков, оказавшийся победителем в гонке «Я только спросить» среди таких же червяков. Он жил в утробе матери, она его берегла, ей было плохо, неудобно спать, в родах она испытывала адские муки. И если чем-то и обязан он по-настоящему, то только своей маме, а не тебе Марина, Ирина, Клава и т.д., не твоим прихотям. И ты не его хозяйка, ты всего лишь женщина в его жизни, а он – мужчина в твоей.

Создавайте в отношениях свободу. Мужчина любит свободу, пусть он знает, что дверь всегда открыта и он может сваливать в любое время. Помни: ни дети, ни общий бизнес, ни еще какая там армия мертвых ходоков за стеной, не остановит его при желании.

Не понимаю слёз и обид, истерик подруг на данный счет. Хочет отдыхать, пусть идёт. В мире столько всего интересного кроме твоих сисек, рта, котлеток и всего остального.

И та-дам, во всей этой теории, много раз проделанной есть одно фундаментальное «но».

Все, абсолютно все на планете боятся свободы. Поэтому кучкуются, создавая союзы. Свобода - одиночество. Одиночество никому не нужно. Всегда держи грань: он итак твой, но не надевай ему кандалы. Он живой человек, ты его любишь, а он тебя. И помни, дать ощущение свободы и быть свободным - не одно и то же.

Странная штука, память, хорошее быстро забывает, зато негатив помнит. И вроде думаешь, что забыто всё и тысячу раз перемылено, но нет. Там у неё божественная картотека лучше всякой флешки, а на бумажных носителях выписано печатными буквами (чтобы наверняка), хранится даже то, о чём никогда, ни при каких обстоятельствах вспоминать не хотелось бы. Так и сейчас Егор этот, он же Юра, он же пиздабол сто двадцать пятого уровня при погонах. Интересно, это они так на него действовали, словно «RED BULL» из рекламы, что окрыляет? Леха был хорошим, ничего плохого, кроме его огромных старческих тараканов в голове, а так практически ничего не смущало. Ко мне относился с уважением: на работу увезёт, с работы встретит. В ресторан сводит, подарок купит и мне и сыну. Но, вот самодур. Баблишка полно, быт налажен, бизнес тоже, но спутницы по жизни нет. Он же самодур, откуда ей быть. Я его терпела два месяца, больше моего терпения не хватило на эту престарелую историю любви. Ну отпущен Алексей в свободное одинокое плавание. С VIP входом на «Майлове». С пожеланиями попутного ветра.

Сто миллионов лет до н.э. крутой философ Гераклит сказал своим ученикам, что «всё меняется, кроме закона измерения». После недели-двух Лёха осознал, что негде найти ещё женщину такую, как Аня. Стал проситься назад. И хорошо, что Аня не согласилась на этот развод. Когда мужчине надо, он извернётся. А что надо мужчине в первую очередь от женщины, всем известно. И Гераклит сказал: «вы не можете войти дважды в одну и ту же реку». Река меняется каждую секунду, то же самое происходит и с человеком, который вошел в неё. Жизнь представляет собой непрерывную перемену, единственной определенностью является сегодня.

Зачем же портить красоту сегодняшнего дня попытками решить проблемы будущего, полного бесконечных перемен и неясности, - будущего, которое по - видимому никто не может предвидеть.

«Пользуйся сегодняшним днем, лови момент»

Лови момент и старайся найти в нём удовлетворение. Отгораживая железным занавесом прошлое и настоящее, вы живете в герметичном сегодня и именно сегодня - есть жизнь.

- О чём задумалась, милая - нарушил тишину врач.

Аня посмотрела на него, ей так не хотелось отвечать. Бывают моменты, когда молчать так классно и ничего не хочется говорить.

- Да так давно не ехала по ночной Москве. Красиво, огоньки, романтично очень - ответила Аня.

- Я с таким плотным графиком постоянно езжу по ночной…

На что Аня промолчала. У неё тоже плотный график. Попрощались, он нежно поцеловал её, проведя по волосам.

- Буду скучать - прошептал врач выходящей из машины Ане, на что она улыбнулась и махнула рукой.

Люди, стремитесь обзавестись детьми. Это единственные существа, которые любят просто так, за то, что мы есть. Машина, шмотки, Айфон не залезут на колени и не скажут, положа голову на грудь «поиграй со мной».

Да, да, сейчас многие могут возразить, что дети - роскошь, что надо жить для себя, дети неблагодарные, а как же движение «чайлдфри».

На что всем этим премудрым отвечу - это моя книга и мое мнение. Можешь написать свое мнение на почту joan-ks@yandex.ru, лично отвечу.

Ане требовалось время, чтобы разобраться и понять, с кем ей хочется быть, и кто её достоин по убеждениям. А для этого нужно было пообщаться побольше и с Альбертом, и с Артёмом.

- Ты дома. Всё хорошо? - прилетело смс от Альберта.

«О, уже соскучился» - подумала Аня.

- Да, все в норме.

Была упущена важная деталь, Альберт - армянин. Артём – русский.

Но для любви нет границ, не так ли? Ну-ну внутренний скептицизм так и ерничал, подтрунивая над Аней. Не так ли…?

- Привет, дорогая, как дела? - смс от Артёма

То никого, то сразу все… погодите, мне перевести дух нужно, пообщаться с семьёй.

- Всё хорошо - ответила Аня.

- Завтра встретимся? Погуляем, выходной.

Аня задумалась, не дома же сидеть.

- Давай встретимся. Но я буду не одна, а в сопровождении прекрасного молодого человека.

- Ахаха, значит, у меня есть конкурент, но думаю, мы найдем общий язык - ответил Артем.

- Тогда до завтра, часиков в 12 заезжай за нами.

- Хорошо.

Его ничуть не смутило присутствие ребенка, Аня к этому относилась вполне лояльно. Люди разные, но если мужчина истинно имеет серьезные намерения по отношению к женщине, пусть даже у неё пять детей, мама, кот-зассанец - он всех их полюбит и примет. И вообще, стереотипное понятие, покалечившее множество судеб, что женщина с ребенком - это второй сорт. Это очень даже первый сорт. И это она впускает в свою жизнь мужчину, а не он берет её с детьми.

Такс, теперь остается подготовить для данного мероприятия малого.

- Ну что… - обнимая сына, сказала Аня. - Завтра нас ждёт интересный день, мы поедем гулять в парк. Хорошо бы нам свезло с погодой.

- Ура! В парк! – воскликнул паренёк.

Погода выдалась прекрасной. Был солнечный день, небо - совершенно безоблачное и голубое настолько, что даже казалось просто нарисованным яркими фломастерами.

Артём приехал, как и обещал, вовремя. Аня вышла из подъезда, держа за руку сына. Который был с рюкзачком и в кепке.

- Привет! - Вышел из машины Артём, направился к Ане. Близко подходит к ней не стал. Протянул руку пацану, который так пристально на него смотрел.

- Я Артём.

- Александр, – ответил паренек.

- Слушайте, у меня идея возникла пока ехал, может ко мне на дачу поедем? Погода классная, там у меня и пес есть, и кошка. Беседка удобная, гамак. Шашлычки сделаем.

Аня не знала сразу, что ответить Артёму, не ожидала такого предложения.

- Ну не знаю, как ты, Саш, смотришь на это?

- Да хорошо смотрю, там пес и кошка. Поиграю с ними.

- Раз Саша не против, поехали. Посмотрим твои угодья.

Ох, не рановато ли Артём начал эту игру в знакомство с Факерами. Там ещё мама сейчас по закону жанра нарисуется, внезапно приехавшая полить огурчики.

Доехали быстро. Нас встретил мохнатый страж, который так вертел хвостом, что тот, казалось, вот-вот отвалится. Собака была небольшая, из пород что-то между хаски и лайкой. Очень добрая. И воспитанная. Саша быстро нашёл с псом общий язык, играя во дворе. Ну а Аня, как истинная женщина, прошла внутрь дома, чтобы ознакомиться с убранством и оставить продукты. Дом был потрясающий, чувствовалась рука дизайнера. Внутри всё было из дерева, пол, стены, мебель очень гармонично смотрелись. Было ощущение единения с природой. Всего один этаж, но было две комнаты, ванная, кухня, большой холл (он же гостиная) и потом, как оказалось, был подпол. Потрясающий подпол, выложенный серым керамогранитом, глубиной метра два точно. И там было очень холодно. Артём открыл крышку в нём, чтобы достать из него соленья. Огурчики, и помидорчики к столу.

- Ну вот, дорогая. Сейчас поставлю мангал, приготовим мясо. Немного отдохнем от суеты города.

- Да, хорошо тут у тебя.

Саша резвился на улице, Аня хлопотала со столом, Артём у мангала. И всё было бы замечательно во всей этой истории, если бы не приезд мамы Артёма. Всё-таки интуиция - интересная штука. Откуда-то, но человек может предугадывать события, чувствуя их на ментальном уровне. Так и в этот раз.

- Ой, кто тут у нас – улыбаясь, сказала неизвестная Ане женщина.

Артём даже не удивился. Видимо, на это был и расчёт. И что сейчас прикажете делать? Молчать и улыбаться. «Ну-ну, Артём, я это запомню», рассуждала Аня.

Аня подошла к Артёму с нахмуренным лицом:

- Артём, ты ведь знаешь, как неприятно быть в таком положении?

- Ну Ань, это всего лишь мама. Она будет рада и тебе, и Саше. Честное слово я её не звал сегодня, она сама приехала. Но она не собиралась, я вчера с ней говорил по телефону, у неё были другие планы совсем.

Аня даже не стала делать вид, что поверила.

- Какая наглость, Артём. Вот как мне сейчас себя вести? Я тебя-то знаю два часа. А тут мама твоя.

- Да не переживай.

- А я рассаду купила, вот думаю отвезу сразу, а то боюсь зачахнет – сказал мама, подходя к Артёму и обнимая его сзади.

- Да, мама, привет. Вот знакомься, это Аня, а тот малой - Саша.

Мама оценивающим взглядом, ну по закону жанра, посмотрела на Аню и кивнула головой.

-Ну здравствуйте, Аня. А вы могли бы мне с рассадой помочь немного? Если Артёму тут помощь не нужна.

Аня согласилась, что было хуже всего. Ей очень не хотелось возиться своим маникюром в земле. С детства она этого не любила. У родителей был огород и Ане приходилось там так впахивать: и картошку окучивала, и морковь полола, и колорадского жука собирала, и тлю, и облепиху, и долбанный крыжовник. А нет, крыжовник обожала, поэтому просто долбанный колючий куст.

И сейчас, в 21 веке, в мире, где все доступности фруктов и овощей, ковыряться там с огородом - это занятие ради настроения, только для любителей.

- Вот тебе перчаточки, чтобы маникюр не попортить - сказала мама Артёма.

- А как вас зовут - спросила Аня, натягивая перчатки.

- Марианна Павловна.

- Очень приятно – ответила Аня из области приличия.

- Вот рассада, давай мы её в теплице с тобой прикопаем - и мама и Аня ушли в теплицу.

В скором времени Артём доделал мясо. Накрыл стол в беседке. Усадил Сашу и отправился в теплицу за дачницами.

- Вы где, у меня всё готово, пошлите к столу - торжественным голосом сообщил Артем.

- Да, сынок мы пять минут и идем - ответила мама.

Аня лишь осуждающе посмотрела на Артёма, ничего не сказав.

- Ну вот и все в сборе, поднимая бокал сказал Артём, у меня тост. За встречу. Пусть она первая, но не последняя. Я всех рад видеть сегодня здесь. У меня на душе праздник.

На что Аня ответила – ура! А Саша подхватил ура, ура, ура!

- Ой, какой мальчишка хороший - сказала мама Артёма, - он мне нравится. Ну я пить не буду, я же за рулем, да и пора мне. Мы сегодня с девочками в баню собрались. Засобиралась в скором темпе и удалилась. Может и вправду приехала я, так сказать, мимо проезжая.

- Останемся тут на ночь - спросил Артём Аню.

Аня захмелела, уезжать не хотелось, правда, место шикарное.

- Да, можно и остаться - ответила Аня.

Бесконечно можно смотреть на пачки денег в сейфе и на огонь. Причем, эти несвязанные между собой вещи, одинаково греют душу. Пламя было спокойным. Смотришь на огонь, все мысли куда-то улетучиваются, словно сгорают в пространстве. Происходить какое-то перерождение, переосмысление, благодать.

- Мам, я спать хочу, - подошел и шепнул на ухо Ане Саша.

- Артём, спать пора некоторым, размести нас.

- Ах, да, пойдемте, покажу вашу комнату.

Эта комнатка была маленькая, но уютная. В ней стояла большая двуспальная кровать. Комод. Висел телевизор. Стоял абажур и небольшой столик.

- Ой, как классно! - воскликнул Саша.

- Нравится? - спросил Артём.

- Да.

- Мне эта комната тоже нравится. Вот, умываться знаете где, полотенца там есть. Отдыхайте, не стесняйтесь. А я ещё пару звонков по работе сделаю и тоже спать пойду.

- Спасибо, сказала Аня, держа за руку уходящего Артёма.

Он лишь посмотрел на неё ничего не ответив.

- Мам можно мультики?

- Дак, давай включим.

Пока Аня умывалась, раздевалась, Саша уснул. По времени, наверное, прошло минут 15. «О, как убегала его собачка-то» -улыбнулась Аня.

Пить охота, пойду воды найду в доме.

И выйдя из комнаты в тускло освещаемый холл, прошла мимо окон. Увидела в темноте силуэт Артема, стоящего у огня с телефоном в руке.

Наливая воды из бутылки в стакан, Аня вдруг, осознала, что её выбор будет сложнее, чем ей казалось на первый взгляд. Артем ей даже начинает нравиться. По поступкам же судят мужчину, не по словам. И хорошо бы, чтобы то место, которое обычно называют мозгом, отвечало бы этим же критериям, обращая внимание на благие намерения. Очень интересно, какой ты Альберт, который не Эйнштейн.

Спали в разных постелях, Артём - внимательный, обходительный, хорошо воспитанный, понимающий (так казалось Ане, по крайней мере, на первый взгляд, вернее не на первый, а на взгляд, в общем). Но вот ведь превратность судьбы, Анну к нему не тянуло совершенно.

На том уровне, за который отвечает колдунья из цепочек молекул. То, что все любят называть «химией». То, что заставляет мозг шевелиться и трепещать. Казалось бы, хороший вроде мужчина, в нём чувствуется надежность, уверенность. Всё равно, в душе у неё нет настроенного камертона на него.

На следующий день, к обеду, вернулись в город. На даче Ане понравилась обстановка, Артём проявил себя как заботливый глава семейства, о котором можно лишь только мечтать. И жаль, мужчины такого плана крайне редко встречаются. И всё бы хорошо, но все мысли находили так далеко, рядом с врачом.

Сашке тоже очень понравилось мини путешествие. Даже просился ещё, там же пёсик.

- Спасибо тебе, Артём. За теплый прием. – сказала Аня, положив свою руку на руку Артёма. Он, убирая локон красивых волос Ани, за ушко, молча смотрел на нее, любуясь будто, как любуются шедеврами живописи.

- Нам пора - сказала Аня. И вышла из машины, Сашка уже бежал к подъезду с криками - Пока, Артём, ещё увидимся.

Когда человеку плохо, он напивается и идет туда, где ему было хорошо. Когда человеку плохо он пишет тем, с кем ему было хорошо, пытаясь доказать что-то, высказаться (о чём потом крайне жалеет). Или нет, или наслаждается состоянием понимания. Но когда человеку хорошо, он не понимает, что делать. Радоваться или настораживаться. И чаще всего, радоваться мы не умеем. Нам всем кажется: вот-вот и подвох. Не умеем наслаждаться мгновением. Вот кто-то из молодежи хорошо спел «Я в мгновении». Всё мгновение, миг, бац, взмах ресниц, открытие и закрытие глаз и всё. Мрамор, слезы, гвоздики. Помни, всегда помни, что даже твои слюни могут стать причиной твоей смерти, а они твои, они в тебе.

- Привет, как дела? отправила Аня смс Альберту.

- Привет, на работе, а такая погода хорошая.

- Мы только с дачи приехали

- Класс. Давай увидимся завтра, я выходной

Аня, недолго думая, ответила положительно. Очень уж ей хотелось увидеться ещё раз.

Сердце от него билось чаще, чем от Артёма. Даже не по себе стало от этих мыслей.

Звонок в дверь, лай собаки, кто там может быть?

- Добрый день! Вам пакет.

На пороге стоял курьер из «СДЭКа».

Хм, интересно, что там.

Войдя в кухню, Аня сняла ножницы, висевшие на крючке, и отрезала верхнюю часть плотно запечатанного пакета.

Ну что там?

В папку были вложены документы. Сразу было видно: подписи, какие-то печати. Но чтобы понимать, что это за документы, Ане нужно было прочесть их.

От увиденной информации в них, глаза девушки округлились. Как и округлялись суммы почти на каждой странице договора «перехода прав собственности на объекты недвижимости в России и за рубежом», на автомастерскую, на сеть салонов массажа, на ещё что-то там, устали глаза читать.

А самое главное, на право владения и пользования счетами и карточки в конвертах с паролями, на которых были очень крупные суммы.

После изучения всех этих документов, Аня увидела небольшое письмо. Взяла его в руки. Письмо было от ее экс-мужа. В нём было написано: «это моя компенсация тебе за все годы, что ты была верной, преданной, и за сына. Моя душа будет спокойна за вас. Будь счастлива».

После всего этого Ане казалось, что Рома не умер вовсе, что это постановка всё. Но для чего ему избавляться от столь любимой жены и сыночка. Непонимания было больше в этой ситуации.

Но и пакет документов был реальным, это не сон же. Когти пса, прыгнувшего к ней на колени, быстро поставили всё на свои места. И Ане это не мерещилось. Это реальность.

Так, ну и откуда этот пакет? Аня крутила пакет в руках, пытаясь разглядеть адрес отправителя или его телефон. Но данных не было. Это настораживало вдвойне.

Собрав все бумаги обратно в папку, Аня убрала их в шкаф, где хранились остальные документы. «Ну, проверим этого юмориста» - достала одну из карточек Аня и положила к себе в сумочку.

«Мне так хотелось бы встретить человека, который бы был мне не только мужчиной любимым, но и другом, товарищем, советчиком. С которым взаимность глубокая и по телу и душе была бы. Ведь есть мужчины для души, и есть для тела. И только изредка можно найти того, кто совмещает в себе и то, и другое.

В жизни редко по любви, взаимно бывает. И если встречается такое, эти счастливчики стараются держаться друг за друга. На мгновение Ане пришла мысль: может это Артём как раз и есть, этот взаимный спутник по жизни… или Альберт? Что ж, лишь время может показать это. На этот раз Альберт приехал с большим букетом цветов.

«Ооох, даже с цветочками. Как приятно».

- Предлагаю покатать тебя по красотам Москвы.

- Хорошо.

Рядом с ней Альберт чувствовал, как плавился не только сам, но и всё внутри машины. Ане нравилось смотреть на него, гладить его мягкие волосы, смотреть в его потрясающие глаза. К нему была космическая тяга, именно это называют химией, наверное. Или не это. Но что-то между ними помимо Амура-тужура летало.

Было очень хорошо, спокойно. Крайне редко встречается такое. Да и вторая встреча, по законам жанра, не предполагала другого.

- Альберт – игриво сказала Аня.

- Как там на заднем сидении у тебя?

Альберт внимательно смотрел на проказницу Аню, которая ничего просто так не говорит, не спрашивает.

- Не знаю, не знаю, машина новая.

- Ну может проверим, - гладя протянутой рукой ухо Альберта, сказала Аня.

- Проверить, говоришь, ну давай – загадочно ответил Альберт, слегка смущенный.

Припарковавшись в укромном месте, Аня не стала выходить из машины. С её гибкостью просто перелезла на заднее сидение, а Альберт вышел из машины.

Молча целовались, и эти поцелуи были безумными, страстными и такими горячими. Огонь пылал на волнах раскачивающейся машины. Со стороны это выглядело весьма интересно, но уголок был укромный. Даже среди мегаполиса можно найти такой.

У Ани такое впервые. Чувствовалось, что у Альберта - нет.

- У тебя красивые, грустные глаза – сказала Аня, целуя Альберта в щеки и обнимая. Слышно было сердцебиение.

Альберт молча прижимался к груди Ани. Им было очень хорошо в моменте. Не хотелось, чтобы он заканчивался.

- Мне пора домой - сказала Аня.

- Хорошо, сейчас поедем, еще минутку, хочу пообнимать тебя. - Ты необыкновенная, особенная - сказал Альберт.

На это Аня промолчала. Но было приятно это слышать. Когда взаимность есть, есть магия между людьми, всё приятно.

На прощанье девушка страстно поцеловала Альберта. Он долго держал её за руку, не желая отпускать.

- До встречи.

Помахав рукой Альберту, Аня удалялась.

На мгновение показалось, что она перестала принадлежать себе, и ей явно хочется обманываться и не верить в свои ощущения, гнаться за обманутыми надеждами, которые разобьются в мгновение на тысячи осколков оставляя рваные раны на сердце.

Следующим днем любопытная девушка отправилась к ближайшему банкомату карты, держателем которой она так в невзначай стала.

Достала из конверта карту, запомнила написанные на нём волшебные цифры, открывающие безграничные возможности и набрала их в банкомате. На табло вышло предложение снять сумму, Анна подумала немного и нажала на «5», на табло высветилось сообщение, предлагающее выбор печатать чек или нет. И тут Аня нажала «с печатью чека». Ну надо же убедиться, что это все фейк и быть спокойной. Банкомат зашумел так, будто отсчитывает парочку миллионов. Но на самом деле шум, которым слышен в банкомате при отсчитывании - это запись, и он включается просто для шоу. А как психике приятно, согласись?

«Я как-то была свидетелем бесшумного железного банкомата. Было странно» - вспомнила Аня.

Забрав красную купюру, дождалась получения чека. Плохо что-то так пропечатались цифры, но было без микроскопа понятно, что на этом счете двенадцать миллионов рублей.

Аня не могла поверить своим глазам. Сто раз пересчитывая ноли, она стояла в стороне напротив банкомата, рядом с кафе. Запах кофе как нашатырь приводил её в чувства, и она отчетливо понимала, что это не чертов сон, а такая реальная явь и она чертовски ох..енная.

При жизни с Романом она не видела таких денег, хотя жила в достатке и абсолютно ни в чем не нуждалась. А тут такие суммы.

Наверняка это подстава. На меня оформлено сто кредитов, ведь деньги сами по себе не могут упасть на голову человеку… или могут? Или это всё-таки карма-оплата за мучения? А за какие мучения? Может, компенсация за потерянное время? - размышляла Аня.

Что ж, я теперь миллионерша, и могу позволить себе что хочу.

И что-то мысли журавлиным клином покинули голову. Бывает такое, что вообще нет мыслей в голове. Это мгновение, как будто отсутствует осознание того, кто ты, зачем ты, где ты…

Зазвонил телефон, он то и вернул её на Землю. Артём. Опять Артём. Подумала, тяжело вздыхая, Анна. Ей в глубине души хотелось, чтобы это был Альберт. Но увы, Альберту видимо не хотелось этого.

- Да, алло, привет.

- Привет, как дела?

- Да хорошо. У тебя как?

- Я соскучился по тебе, Ань.

Аня замолчала, но что-то нужно было ответить. И она не была бы собой если бы не схохмила:

- Да я сама по себе соскучилась.

На что Артём засмеялся, но в этом смехе был бесконечный грустный сарказм и сожаление.

- Давай увидимся вечером, поужинаем в кафе вдвоем.

Немного подумав, Аня решила, что по первому блину тоже многое говорить не нужно…

- Во сколько?

- Давай в шесть.

- Хорошо.

- Заеду за тобой.

- Буду ждать.

- Обнимаю, целую - продолжал нежности Артем.

«Ань, ты офца. Отвечаю». Внутренний голос вопил и рвал волосы на своем всклокоченном парике.

«Ну что ты за нос его водишь? Хороший парень. Надежный, добрый, состоятельный, чего тебе надо?»

«Не вожу никого за нос, только начали общаться. Он как-то давит на меня что ли, не знаю» - продолжался разговор с внутренним смотрителем.

«Присмотрись к нему».

«Обещаю, сделаю это в ближайшее время и не буду ни себе, ни им всем мозг компостировать».

Однозначно можно признать, круглая сумма на счёте дает ощущение свободы. Понимаешь, что можешь всё. Ощущение, будто крылья вырастают. Мозг сразу включает тумблер всемогущества какого-то, как персонаж Джима Керри в фильме про всемогущего Брюса.

Даже осанка меняется у человека, вот почему из банка с полученным кредитом люди немного довольные выходят. Но эта эйфория от таких денег быстро проходит. Смотря как посмотреть на ситуацию.

Одни люди не вылезают из кредитов и считают вполне нормальным так жить. Другие возьмут кредит, и он как Меч Дамоклов висит. Висит и гложет, скукоживая человека.

«А у меня, откуда не возьмись. Не, ну понятно, что от дел мужа покойного остались миллионы. Что только теперь с ними делать?»

К вечерней встречи Аня готовилась с предвкушением. Выбрала красивое платье изумрудного цвета с соблазнительным вырезом на груди, подчеркивающим линию её шеи. Босоножки на высоком каблучке. Маленькую сумочку через плечо. Накрутила воздушные локоны.

- Мама, куда ты такая красивая? - войдя в комнату, спросил сын Ани.

- На встречу.

Малой заулыбался и спросил:

- На свидание?

- Именно.

И обнялись крепкими, родными объятиями. И Аня подумала на мгновение: «вот так же хочу обнимать своего мужа любимого, найди меня, я жду».

- Мам, что ты там бормочешь?

- Это я говорю, что ты у меня самый любимый, самый хороший мальчик на свете.

И тут внезапно, Саша (а устами младенца глаголет истина), сказал:

- Мам, я тебя сам выбрал. Хорошо, что тебя.

Аня промолчала и очень удивилась этим словам маленького человека, но очень мудрого.

Прижала ещё крепче.

- Ты мой хороший, любимый.

Ведь как бывает: живешь, мчишься куда-то, а стоит остановиться на мгновение, оказаться в объятиях любимого и любящего человека, как меркнут вокруг все беды, проблемы вселенского масштаба и всякая лабуда. Так и в любви. Женщины любят так, что мужчина - этой задушенный и ущемленный (а ещё - часто униженный и оскорбленный), в этой любви купается…

Вот стоит она, на всю очередь орёт на бедного Васю, который сыр взял по просьбе избранной женщины не с большими дырочками, а с маленькими. Вот так невидаль! Орать на мужчину при толпе народа, из-за размеров дырок, бл..дь, в сыре.

Подходит Аня к этому Васе, берёт за руку, и тянет к себе со словами.

- Пойдемте ко мне, мужчина. Я на вас орать из-за размера дырок в сыре не стану.

Округлились глаза кареглазые жены Васи. И мгновенно налились кровью московских девственниц. Напрочь шаблон в голове орущей порвался, мысли улетучились, как и словарный запас. Исключительно сквернословие посыпалось, и то, в адрес Васи. Уже теперь о том, что он «шлюха мужского рода».

- О, боги! Вася… - продолжала Аня тянуть на себя руку молчаливого и податливого парня.

В этот раз очередь присутствовала не в томительном ожидании, а прям в театре трёх актеров. На бис, так сказать.

- Ты куда ей руку подаешь? - кричала женщина.

- Иди сюда, - причем Аня и Вася стояли в одном месте.

Тут Васина роль, та дам… он как заорет.

- АААА, Лен, ну сдался тебе этот сыр еб..чий и дырки в нём. Хоть обычный сыр возьми, я тебе в нем дырки такие вырежу, не ори только. А вы, женщина, не надо меня за руку тянуть, я жену люблю.

И придвинулся к Ленке, коровушке жирненькой, похлопав её за жопеньку целлюлитную.

Вот, бл..дь, это любовь, безусловная. И правда в ловах есть, что человека любят за недостатки, а не за красоту. Василий и сам, правда, жиренький такой, сто метровку не пробежит, сдохнет в конце (как только эта парочка бегемотов сексом занимаются?). Стоит человек в очереди, размышляет. «Прости господи за мысли дурные». Но, волей-неволей, разгадывая вечную загадку человечества, разные мысли приходят.

Артёмм приехал вовремя и уже ждал внизу. Вышел из машины, ковырялся в телефоне. Наверное, отключал звук и уведомления от поклонниц… может и жены. Кто их знает, этих мужчин?

- Привет, красавица- сказал Артём, глядя на прекрасную Анну.

- Привет.

- А у меня для тебя есть кое-что.

«Хм», Аня задумалась, садясь в машину.

Букет белых восхитительных роз был очень в тему романтическому настроению Ани.

- Как дела?

- Хорошо.

- Тебя ждет сюрприз, дорогая моя - сказал Артем.

«Вот парень старается для тебя, а ты нос воротишь. Да погоди ты, приглядеться надо, они все в начале стараются. Хотя нет, некоторые даже и не стараются» - размышляла девушка под музыкальное сопровождение «Радиолав». Играло что-то типа между Мумий Троллем и Серовым.

- Артём, что ты хочешь от меня?

От этого вопроса он чуть руль не выпустил.

- Ну давай начистоту. Я хочу, чтобы ты была моей спутницей по жизни, Ань. Ты и Санька. Ребёнка хочу от тебя. Ну всё, что связано с семьёй.

Аня от услышанного погрустнела.

Странность и коварство жизни. Одни счастливы были бы слышать такое, прыгали бы до потолка. Но почему-то у Ани такого желания не возникало. Он явно не идеал её мечтаний, но, если приглядеться, человек хороший. И злоба какая-то, на саму же себя, накатила. Молча смотря в окно, было лишь одно желание - напиться и забыться.

Артём, протянул руку к Ане. Взял её руку в свою, и они так ехали. О, боги он даже это делает, как я люблю…

- Артём, ты меня совсем не знаешь. Твои желания слишком скоропостижны, - нарушив тишину сказала Аня.

Немного помолчав, Артём ответил:

- Да, знаю. Ты спросила, я ответил так как есть.

Немного погрустнели горящие глаза мэна. Как будто узнал что-то неприятное, но ещё не проверил информацию, и она сидит в мозгу, там, где-то далеко, в уголочке, и зудит червячком.

Приятное атмосферное место в центре, живая музыка, приятные люди вокруг, белое вино - уносили куда-то далеко.

- Пошли танцевать, Артём. Тянула за руки его шабутная Аня.

- Не, ты что?

- Пошли, - тянула парня за руку девушка.

Романтичная медленная музыка. Он подошёл к ней так близко, что можно было ощутить тепло тела.

Нежно обнял Аню за талию. Странное чувство: почти не знать человека, но впускать его в своё личное пространство. Вот выпускать не хотелось. Было приятно. На мгновение Аня закрыла глаза, представляя, как кружиться в танце с Альбертом.

«Ну ты мать даешь! Танцует с тобой один, а ты думаешь о другом» - вопила совесть, призывая одуматься.

- Да я просто помечтаю, - прошептала Аня.

- Что, дорогая? - опомнился Артём.

- Ничего, я в моменте Артём, в моменте.

- Ань, будь моей, прошу.

Вот когда так происходит - это высшая степень манипуляции. Никогда так не поступай с человеком. Имей смелость признать безусловность любви - это не та любовь, к которой мы привыкли. Самая безопасная позиция в отношениях и любовных делах - это быть обманутыми и отвергнутыми. От того и живем в страхе быть отвергнутыми и обманутыми. А разве это - любовь? Ибо нужно уберечь свою душу от мук, порой от которых долго избавляются люди, не впускать в сердце. Потом выпускать больно. Вытаскивать занозу намного больнее…

- Артём, ты такой хороший, обнимая за шею лепетала Аня.

Потом резко оттолкнув его, сменив тон сказала:

- Не надо меня любить, не дави на меня.

- Ань, прости, я не буду.

- Ладно, поехали, мне домой пора.

В машине Аня вспомнила, что стала вдруг миллионершей. Казалось бы, миллионы - всеми желанные и любимые деньги у неё на счетах, делай, что душа пожелает, а душа не желает ничего.

- Вот скажи, Артём. У тебя есть мечта, которую можно за деньги купить?

- Чего?

Посмотрел растерянно Артём на спутницу.

- За деньги можно многое купить. Но то, что мне нужно не имеет цены.

- Ты прям философ, - ёрничала Аня.

А Артём, не понимая смену настроения спутницы, молча посмотрел на неё прибавив музыку.

- Ну что-ж, Артём, спасибо за вечер.

- И тебе.

В воздухе повисло какое-то непонимание. Ощущалось, как будто обманутая надежда на облачке пролетела. Это, знаешь, можно сравнить: как будто чего-то очень ждешь, надеешься и веришь, а это не наступает. «Я так в детстве хотела мишку плюшевого. Такого, чтобы не эти резиновые игрушки были, которые гладишь и только мысленно можешь представить ощущение шёрстки, обманывая себя же воображением. Хотелось настоящую игрушку, мягкую, которую прижать можно к себе и тепло ощущать, будто от живого тела чувствовать. Только подарен был розовый пятачок. Почему-то эта история вспомнилась. По ощущениям похожим».

«Ну что могу с собой поделать. Мне нужно время».

«Не время тебе нужно Аня, не время»…

На этих мыслях относительно довольная девушка с большим букетом белых роз, летящей походкой шла к подъезду.

Артём не уезжал, провожая взглядом девушку-мечту, одним взглядом укравшую его сердце. В глубине души он понимал, её нужно завоевывать, и он это сделает. Придумает, только как, и сделает. Особенная она. С ней по-особенному нужно.

И удалился восвояси.

На душе было как-то непонятно. Обычно после свидания внутри свербит, сердце колотиться, глаза горят, асфальт плавится. А тут тишина, умиротворение, очень необычное состояние.

Время шло, Аня общалась с Артёмом как с другом. Он добивался ее, всегда помогал, чем мог. Радовал. И самое главное, старался. То цветы пришлёт, то отвезёт куда попросит. Советом подскажет. И он был счастлив этому общению, ведь она рядом была.

А полюбила Аня Альберта, своего личного доктора. Но любовь эта была безответной, невзаимной. Горькой от того, что безответной. Мнил он себя сухарем бесчувственным, имея план жениться на женщине своих кровей. Как узнала Анна об этом в разговоре шуточном, оборвалось всё в душе.

О богатствах, внезапно появившихся у неё, не стала ему рассказывать, вдруг, неискренним он станет и полюбить её внезапно захочет. Да зачем навязывать человеку ненужное.

- Альберт, у тебя есть мечта? - спросила Аня.

- Да, конечно.

- А какая? Её можно купить?

Призадумался Альберт. Помолчал немного, ответил:

- Можно купить всё.

- А что за мечта, расскажи.

- Бизнес хочу, в своей сфере. Сеть клиник открыть. Дело своё я люблю, а это и бизнес, и дело – то, которое нравится. И людям помощь.

Задумалась Аня: «обладаю безграничными возможностями теперь, она не только сеть клиник может позволить открыть».

- Хорошая мечта. Так о чем ты хотел поговорить, что за новости? - спросила Аня.

Интуитивно чувствовалось, что разговор будет неприятным, чувствовалась витающая смута в воздухе. Мерзкое чувство. Предчувствие чего-то и непременно нехорошего, и безусловно плохого, того, чего активно не хочется.

- Аня, я встретил девушку.

- Ох, ну можешь не продолжать. Счастья, совет вам - да любовь, - обезумевшая от услышанного Аня вышла из машины с дико бьющимся сердцем, наливающимися слезами глазами. Так больно было ей почему-то в груди, боже, как больно. Неужели такое бывает от нескольких простых гребанных слов?

Альберт вышел тут же из машины, направился в сторону Ани, которая просто шла, сама не понимая куда.

- Ань, ну постой, прошу постой, - догоняя кричал Альберт.

«Как неудобно. Сейчас догонит меня, а у меня лицо заплаканное. И он запомнит меня такой, размазней опухшей».

Схватив Аню за руку, Альберт остановил девушку и прижал к себе.

Просто молчали. Казалось, вокруг всё меркло. Аня слышала, как бьётся его сердце, а своего не слышала, будто не стало его. Будто умерла она.

- Отпусти меня, Альберт. И так тошно, поезжай к ней, с богом, -протирая ладонью катившиеся слезы по щекам, молвила Аня.

Альберт молчал. Не взглянув на него ни разу, Аня пошла дальше, а он остался. Лишь молча смотрел ей в след, по-прежнему красивой женщине, интересной, умной, доброй, но не его, не родной, не любимой. Да и та, не любимая. Нет её любви.

Паршиво на душе стало у Альберта, подумал: надо было просто смс написать или пропасть. «А не это шоу смотреть» - завопил внутренний голос мужчины. «Ты совсем придурок что ли? Человек полюбил тебя такого, какой ты есть. Не за что-то, а просто полюбил, за глаза твои. За руки твои. За твои недостатки. А ты» …

Задумался Альберт и больше не было этих «мы». Теперь стал он и она. И их история не взаимности.

После смерти мужа, Альберт был первым мужчиной, которого полюбила Аня. Ей даже казалось, единственным. Хотя и за что?

За встречи нечастые, непродолжительные, за ту долю, минимального внимания, которое он уделял ей. А полюбила… вот как бывает.

Альберт всю дорогу по пути к своей новой девушке думал над искренней реакцией Ани. «И ведь она правду говорила про любовь свою, а я вот так с ней».

Аня сидела на лавке в парке, и молча, немного успокоившись, смотрела на водную гладь, и мирно плавающих беззаботных уточек.

«Хорошо быть уткой, наверное. Нет у них такого, влюбиться, не влюбиться, жениться, не жениться… Эх! Зато теперь я знаю, что у меня есть сердце» - шутила Аня.

«Я, тем временем, где-то на просторах мира, бл..дь. Как достали эти пробки» - ругался Юрий. «Уже два часа стою, а лучше не становится».

Психанув, доехал до ближайшей парковки, бросил машину, желая найти ближайшее метро, поскорее доехать уже до дома. Но и домой не хочется, «там – эта, опять будет «пилить» меня», злился мужчина.

Закрыв машину, направился к метро, и проходя мимо входа в парк, вдруг словил себя на мысли, прогуляться чтобы убить время.

«Может пробка растворится, мать её».

«Хорошо так», думал Юрий, «идёшь, птички поют, водичка шумит, и все это в пределах Москвы. Надо же, невидаль какая. Столько лет живу тут, а на парк этот внимания не обращал и впервые здесь нахожусь».

«Идёт, бредёт сама с собой, как ступа с Бабою Ягой», бормотал Юрий, почему-то сейчас Саша Пушкин вспомнился…

Вдруг, видит Юрий, на лавочке девушка сидит, в руках платок, явно не слезы радости из очей её катятся. О-ба, я как поэт прям, на их языке.

- Здравствуйте! – сказал Юрий, и присел рядом с Аней

Аня так небрежно посмотрела на него. И хриплым голосом, ответила

- И вам не хворать.

- Я смотрю у Вас горе какое-то

Молчала Аня, не желая разговаривать с кем-то сейчас.

- Вам выговориться надо, я психолог, можем поговорить, если хотите.

- Не хочу - отрешенно сказала Аня.

- Ну ладно - встал и ушел.

Аня думала: идиот какой-то… хотя чего идиот-то сразу? Просто мужчина, парк, женщина одинокая на лавочке, хочет познакомиться. Да просто не до знакомств сейчас тебе, вот и злишься. И душа болит, и Альберт прям в самое сердце кол осиновый вбил.

- А вот и я - и вновь этот мэн, как сивка-бурка, предстал перед ней, только уже в руках держал мороженое.

- Давайте по мороженке бахнем, - сказал Юрий. - Я, вот, пробку пережидаю. Машину на стоянке оставил, хотел на метро поехать. Смотрю, парк… и зашел, удачно так зашел. Вы плачете сидите, помочь чем?

- Мне бог поможет - ответила Аня, разворачивая мороженое. – Сливочное, как я люблю, спасибо.

- О, я тоже люблю сливочное, - ответил Юрий.

- Я вот выплачусь сейчас, мне домой нельзя в слезах. Сын вопросы начнёт задавать, огорчится, да и никто никогда моих слез не видел.

- А что произошло?

- Да любовь произошла, причем невзаимная и внезапная.

Юрий ничего не ответил, промолчал.

Молча смотрели на воду, постепенно становилось спокойно на душе, будто мозг осознал, что произошла потеря, на исход уже не повлиять, и даже, как бы не хотелось, не стоит и бороться за эту любовь.

- Скоро будет смеркаться, давайте я вас подвезу до дома.

- Нельзя мне домой, я еще заплаканная - ответила Аня.

- Я Вас покатаю по ночной, хотите? - спросил Юрий.

Аня посмотрела на него, её макияж уже почти покинул красивое лицо, веки были опухшими, губы тоже, но ей было наплевать сейчас на её вид. Душа плакала, червь боли сидел внутри, пуская отравляющий запах обиды, разочарования.

- А давайте.

- Прохладно уже - сказал Юрий, - вы накиньте мой пиджак.

- Спасибо - сказала Аня.

Юрий на первый взгляд был обычным. Усы, лапы, хвост, руки, ноги, борода, кольцо на пальце.

- Женатый, и тоже клеитесь? - смеялась Аня, указывая на руку Юрия.

- Я кстати Юрий, а вас как зовут?

- Анна.

- Да, женат, мы на стадии развода.

- А кто так решил разводиться?

- Это обоюдное решение, разные мы.

- А сколько лет вместе были, дети?

- 8 лет и детей нет. И это кстати причина. Вернее, одна из причин нашего развода.

- Понятно.

- Она не может иметь детей, да и не хочет - с печалью в голосе сказал Юрий.

- Почему?

- Да «чайлдфри» себя называет.

- А, есть такие убогенькие люди, коим радость самая счастливая - не радость

- А вас есть дети, муж?

- Мужа нет. Сын только любимый, 9 лет ему.

- Ого, здорово, по Вам не скажешь, что сын такой большой.

Дойдя до машины, Аня остановилась, внимательно посмотрела на номера, пытаясь запомнить. Собственно, зачем? Сейчас казалось бессмысленно абсолютно все и даже перспектива опасности для жизни. Хотя это не перспектива, а мнительная мнительность, свойственная многим в нынешнем мире. Мир невротиков, мир невзаимности и непонимания. В душе Ани господствовала буря негодования, темнее Бури Столетия у господина Кинга.

Юра открыл дверь, усадил Аню, сел в машину, включил музыку «Релакс». Аня молчала, и снова слёзы катились из её глаз. Смахивая их руками, держа голову чуть в сторону, отворачивая так, чтобы Юра не видел.

Но Юра увидел, но молчал, просто включил музыку на радио «Релакс».

- Кофейку попьем. Какой любите? - бодренько спросил Юра.

- Капучино с корицей - хлюпая носом сказала Аня.

- И я такой люблю.

И направились к ближайшему кафе.

- Не беспокойтесь, я сейчас кофе с собой возьму.

- Да, а то я не презентабельная сейчас, люди могут подумать, что вы меня обижаете, хохмила Аня.

- Не могут - ответил Юра и вышел из машины.

Ждать обещанного кофе пришлось относительно недолго. Юра вернулся с двумя стаканами, трубочкой и серым крафтовым пакетом, в нем были печенья с черникой, круглые и ещё теплые.

- Спасибо, - с грустью в голосе сказала Аня.

- Да не за что, милая, не переживайте вы так. Если чего-то не происходит, значит оно не должно произойти. Пожелайте ему счастья и как бы тяжело не было, отпустите. Свои сапоги от нас не уйдут. Я сотню раз убедился в этом. Люди вот не понимают эту простую истину. А зря. Если человек ваш - да будь хоть цунами вселенского масштаба, он предназначен вселенной, провиденьем божьим, он не денется никуда. А если не ваш, отпустите с миром.

Вот мы сейчас с женой разводимся. Я переживал сначала, думал, размышлял, пил даже одно время, душа-то - она болит. А потом понял, кому легче от того, что мы мучаемся? Ей со мной плохо, мне с ней тоже. Зачем нам быть вместе? Пошел в церковь. Помолился, свечку поставил. Если бы это было для меня обыденно - нет. Так вот как-то, все люди на работу идут, а я думаю: «вот срочно мне надо в храм сегодня». Дела отложил, работа не волк, как говорится, а душа и жизнь единственные.

Аня молча слушала Юру и удивлялась.

- И знаете, постоял там, даже слезы пошли, не знаю почему. Стою, молчу, что-то вспомнилось мне, как мы встретились с ней, только общаться начали, как жили с корки на воду, но вместе. Как копил я ей на сапоги хорошие из «Рандеву», а она все говорила: «да зачем, давай лучше телевизор купим новый», а я скопил и купил. Она сейчас не помнит даже их, да и я. Сейчас денег жопой жуй, да разве счастье в деньгах? Ну да, машинка у меня, сами видите Порше-хуерши. Ботиночки ручной работы, сделанные на заказ, Айфон-майфон, бизнес. Да нам было так хорошо тогда вместе, бедные, но бесконечно счастливые. Правильно говорится, успех разъединяет. Потому что все дозволено. И я с этим согласен. Детей вот не родили: то, бл..дь, у неё йога, то месячные, то стажировка, бесконечные, короче, отговорки. И прожили вроде много лет, всё с нуля, вместе, дружно было, а потом…

Вот помолился, и слова матери вспомнил, она всегда говорила, что «если она тебя любит, значит и я её люблю. Почему я её любить не должна, если она тебя, моего сына, любит?».

Вот какие слова. Послушаешь друзей, товарищей, знакомых. Какие бывают свекрови, диву даешься. Моя-то её тоже любила вась-вась. Порой мне мама за неё гайки закручивала, защищала. Дружно было. Но всё прошло.

Многое, оказывается, повспоминал, сел даже на скамейку, смотрел на иконы, разглядывал как в музее. Красиво, тихо, умиротворённо.

И я почувствовал, спокойно стало внутри. Поехал на работу спокойно. Как сам не свой. Отработал вечером приехал домой, и моя приехала. Мы поговорили и решили всё мирно. Пока сейчас я ей квартиру покупаю, ну не на улице ей жить после развода.

Я как ей это сказал, она так удивилась. Маме моей сразу покупали.

Поплакала, я не слышал, о чём они говорили, но моя простила прощения у моей мамы, что так всё у нас получилось. А мама у меня женщина умная, на все воля божья. Теперь и в храм хожу и верую, так легче.

Аня молчала и пила кофе.

- Я тоже хожу в храм. Время и молитва излечит мою любовь.

- Вот и верно.

- Каждый по-разному приходит к Богу. Кто по нужде, кто по воле случая, но после знакомства с ним, никто не будет как прежде. – Аня решила спросить. - Я так понимаю, мы живем в одном районе?

- Я живу на Джалиля, а вы?

- А я на Шипиловской – ответила Аня.

- Да, выходит почти рядом.

Немного успокоилась Аня. Спустя время на душе уже не было печали и тоски от внезапного расставания с любимым. Потом наступил момент осознания, что никакой любви и нет. И быть не может в целом. А потом, ещё спустя время, сердце превратилось в камень, который до сих пор камень прочный, холодный, безответный и одинокий. Может быть, она обречена на это одинокое одиночество? Замужем была одинокой, без мужа стала одинокой.

Сейчас уже всё равно. Пусть как есть.

Долгое время Артём не выходил на связь с Аней.

Она писала ему, не для того, чтобы было желание от него что-то получить, а просто так, по–человечески. Но на все смс, которые доставлялись, но не были прочитаны, была тишина.

На звонки он тоже не отвечал.

Аня стала забывать про Артёма. Как и он про нее. На минуточку на Аню находила какая-то печаль, и мысли о возможном союзе между ей и Артёмом, но это лишь все было в области фантазийности. Артём канул в лету. А Аня молилась за его благополучие, всякое бывает.

Спустя примерно полгода Ане пришла смс с неизвестного номера:

- Привет, как дела?

«Что за странный тип?» - подумала Аня, борясь с интересом. Не торопилась отвечать.

- Ну привет, жива.

«В своем репертуаре ответила» - подумал Альберт:

- Это Альберт.

Сердце что-то заколотилось, будто на марафоне. «Странное дело, всё уже забылось, зачем он снова пишет?»

- Что хотел?

- Давай увидимся?

- Нафига? На свадьбу позовешь?

- Нет, давай увидимся? Прошу тебя, не отказывай мне.

Аня взяла паузу. Минут 15 прошло. И это были для него самые долгие 15 минут в жизни.

Он переживал как тогда, когда она вошла в его кабинет.

Переживал больно ей сделать, переживал что-то сделать не так, понравилась ему очень.

- Ну давай, могу послезавтра - сделав вид, что вообще не заинтересована во встречи, ответила Аня.

Погрузившись в рабочие будни, Аня размышляла о предстоящей встрече с Альбертом. Как в фильмах, как много раз, она прокручивала эту встречу, вот она - на блюдечке. И что, ну и что ты скажешь?

Да вроде и говорить уже ничего не хочется. Вот что он скажет - это максимальная интрига интриг.

Надев красивое изумрудное платье, накинув бежевое длинное пальто, обув ботиночки на высоком каблуке, надухманившись ещё теми духами что дарил виновник сегодняшней встречи, Аня вышла во двор. Такси уже ожидало. Встречу назначили в ресторан господина Новикова, не буду говорить в какой, в очень хороший.

Озарив своей красотой полумрак ресторана, Аня медленными шагами подходила к столику, за которым уже ожидал Альберт.

С её появлением, он встал и подошел к ней, чтобы помочь снять пальто. Снимая пальто, он уловил те самые духи, которые дарил когда-то давно и одновременно так недавно.

- Прекрасно выглядишь.

Аня повернулась к нему, внимательно разглядывая его ничуть не изменившееся лицо. Бесконечно красивые большие глаза, гармоничный нос, слегла отращённая борода, брови. В голове была лишь почему-то мысль «ничто не забыто, никто не забыт», и как-то сердечно захотелось его обнять, но Аня держалась.

- Спасибо.

Он молча смотрел на неё, будто боясь нарушить эту сакральную тишину. Казалось, во всём ресторане лишь он и она.

- Послушай, тогда я не понимал, как дорога ты мне. Все эти месяцы я жил будто не своей жизнью. Думал о тебе постоянно. На тот момент я думал, что встретил свою судьбу, как и хотел, но с ней у нас ничего не получилось, сердцу не прикажешь.

И по большей части я просто не хотел, чтобы с ней получалось, мне нужна ты. Слишком поздно понял, ты прости меня.

Между ними наступила тишина самая красноречивая и тяжелая тишина. Аня понимала, что не хочет больше чтобы этот человек был с ней. Ведь предавший однажды повторит это обязательно.

- Давай поднимем эти бокалы, Альбертушка, за дружбу народов.

Пусть ты с другой страны и совсем обрусевший, но корни есть корни, от них не уйти. И процитирую тебя же «у нас разные менталитеты и на меня Ань не рассчитывай», по моему мнению, этим все сказано. И ещё, я поняла, что люблю тебя тогда, когда потеряла. Ты потерял человека, который тебя полюбил просто так. Не за яхты, пароходы, самолеты, Айфоны-майфоны. Полюбила эти глаза, эти руки прекрасные, даже твой живот и тот мне стал родным. А я потеряла человека, который от меня отказался, потому что я ему была не нужна. Дак кто из нас проиграл? - Аня пригубила вина и опустила взгляд на огонь свечи.

- Да, ты права.

- Поэтому, мы идем каждый своей дорогой. Все глубокие чувства, которые были к тебе, они никуда не делись, но ты потушил огонь в моей душе как летний проливной дождь.

На это Аня встала, взяла пальто, наклонилась к тому, кто украл её сердце однажды, поцеловала в щеку ощущая этот самый желанный и долгожданный запах родного и такого чужого мужчины.

В этот момент сердце Альберта почти остановилось.

Он взял счёт и вышел следом за Аней, но эта дива будто растворилась как сказочная нимфа.

Уже на заднем сидении в такси, глаза Ани наполнились слезами и горькие слезы катились по щекам. Будто бы и дождь смывал крупными каплями присутствие Альберта. «Боже, как больно. Как я смогла все это ему высказать?». Закрывая глаза, она мысленно обнимала его за плечи. Телефон не переставал подавать сигналы, вибрация раздавалась на всю машину. А на экране были лишь звонки от него, он звонил 30 раз. 2 смс и никакой радости от этого не было на душе девушки.

Дома Аня рухнула в постель, проревелась. Так и уснула.

Альберт звонил и ночью, и днем и писал смс.

И последнее, что от него прочла девушка «Прости, желаю счастья».

И действительно, в этот момент будто бы взяв невидимые ножницы, перерезали красную ленту между ними, навсегда разъединив двух людей. Аню будто вытолкнула вселенная на другую волну водоворота событий.

Им обоим стало легче, или, быть может, сложнее. Но так было лучше для всех. И знаешь, Карл! Как-то на сердце стало легче. Хоть и разговор этот был мысленным и всего лишь надуманным в красках, но он именно таким был бы, если бы Альберт действительно дорожил этой женщиной, предпринял попытки к возвращению её в свою жизнь. И лишь мысленно остаётся проговорить такую ситуацию, чтобы отболело.

После развода Юра плотно взялся за покорение снежной королевы. Аня не сдавалась.

Мужчины тоже ищут в интернете «как влюбить девушку», «как доставить ей удовольствие» и бла, бла, бла всяких премудростей по соблазнению нас, девочек. Мужчины тоже хотят быть лучше, для того чтобы нравиться девочкам. И тут они делятся на два типа: тех, что как бы решили стать крутыми по количеству перетраханных особей, ведь в интернете пишут «трахай многих, не зацикливайся на одной, получай кайф и будешь суперменом» и тех, кто между строк может прочесть, что количество ничто, по сравнению с качеством.

Они делают себе имя, репутацию, тело - они сильные!

И трахают одну единственную и самую лучшую девочку, потому что им важно, мать его, качество, а не количество. Они действуют ради неё, для неё. Идут работать, делают себя, своё имя, добиваются уважения. И кайфуют сами от себя. И девочка у них самая лучшая, не шушера какая-то, а самая сливка. Эти мужчины выбирают мозгом, а не членом. И их оружие - мозг. И они получают самую лучшую девочку за свою крутизну. Карл, ты много таких встречал?

Мэны зачастую так же хотят любви, чистой, честной настоящей. И если женщина выбирала парня за член, и что он просто хорошо трахает – она обрекла себя на провал. Это твой не последний мэн в жизни. Готовься, что в 50 лет останешься одна. Его член будет вялым и не будет давать то, что тебе хочется.

Вот Юра был именно сильным, он водил дружбу с мозгом, им управлял мозг, а не член. И это очень нравилось Ане. Но скучала она и часто вспоминала совсем другого человека. Человек из её далекого прошлого, того кто однажды пропал, однажды и навсегда.

От Юры пахло разумом. Эта мэн - стена. Причем железобетонная.

Вот вышел он из машины и на ум приходит «мэн - успех» «мэн - деньги» «мэн - надёжность» И всё это, да-да, Карл, может быть в одном человеке.

Однажды Юра позвал Аню на балет. Почему-то балет ему особенно нравился. Аня не разделяла этого восторга, но Настю В. очень уважала и не раз посещала её творческие вечера.

Зал был почти полной посадки. Полумрак, тяжелые бордовые ткани, мягкие бархатные кресла, сцена. В помещении царила аура магическая и мистическая одновременно. Чем-то весь этот антураж напоминал убранство зала старинного замка Дориана Грея. Искусство. Оно пахнет. Оно есть. Атмосфера располагала на романтику, да и только, открытая спина Ани покрылась мурашками, как маленькими бусинами. Ей было так приятно ощущать себя здесь и сейчас. Наслаждаться мгновением.

Юрию не столько было интересно наблюдать за представлением, сколько было интересно разглядывать любуясь своей спутницей. Почти родная девушка, знакомая и незнакомая одновременно. Аня мельком смотрела на Юрия, и в его зрачках ловила свое отражение.

- Ты прекрасна сегодня, как никогда - шепнул чуть слышно Юрий.

Аня придвинулась к нему чуть ближе и поцеловала в щёку.

Два часа проведенные в этом магическом месте пролетели одним мгновением. И это время их сблизило. Так казалось обоим.

Ты знаешь, Карл! Когда что-то происходит в жизни не так, как нам хочется, когда ожидание и реальность не имеют точки соприкосновения и происходит все не по задуманному плану, стоит нажать на кнопку «пауза». Выпустить дух. Восстановить дыхание. Охладить разум. Услышать себя. В тот момент, когда в ушах зазвучат импульсы от стука сердца, в момент спокойствия и гармонии придёт то, что нам действительно нужно.

Аня, с ликованием в душе осознавала, что прошла боль от расставания с Альбертом. Эта боль была дана, для осознания и принятия того человека с кем она сейчас.

Юрий был из категории мужчин, которые на женское фи «нам нужно расстаться» говорит – «ничего, бл..дь, подобного»

Он не был эмоциальным дрищем какими являются многие мены, он смог стерпеть её сильный характер.

И здесь можно было бы поставить жирную точку. Но, как известно, в жизни, как в сказке, чем дальше, тем страшнее.

Однажды на номер телефона Ани пришла смс с неизвестного номера

- Привет, как дела?

Ну, казалось бы, какое-то там смс от неизвестного абонента. Жизнь налажена, всё хорошо, и другая бы отвечать не стала, но женское любопытство взяло верх и с этого всё и началось.

- Кто это?

На что последовало следующее смс:

- Как сказать, это Кирилл.

И тут, Аню будто паралич пробил. Руки, ноги, не превратились в ножницы как в известном мюзикле с Деппом - они просто отказывались функционировать, а все потому, что в сердце что-то ёкнуло. Как будто расстался с человеком, а его запах остался на подушке и ничем его не стереть, просто он там есть. Может после 10-й стирки мозг и сердце примут тот факт, что нет человека больше рядом…

Это был он, это Кирилл, брат и не брат одновременно. Тот человек, кому было отдано сердце Ани, пять лет назад.

Тут пришло какое-то дикое осознание того что прошло пять лет одним мгновением.

- Ань, ответь, давай поговорим, если не хочешь общаться так и скажи, никогда больше не побеспокою.

Недолго думая Аня написала:

- Я на работе, попозже.

- Хорошо буду ждать, очень.

Даже рабочая суета не могла заглушить роящихся мыслей про Кирилла, откуда то, из закромов вылезли все, казалось бы, забытые чувства и эмоции. Она вспомнила до мурашек ту встречу, тот первый секс, который был потрясающим, невероятным, такого секса больше у неё в жизни не было. В душе закрались сомнения, явь это или сон и зачем он вообще появился.

Но страус не Аня, а Аня не страус. Девушка решила просто поговорить с человеком и закрыть незавершенный гештальт. Она не привыкла прятаться от проблем, наоборот всегда принимает вызов.

Позже, уже находясь дома, Аня набрала номер, с которого написал Кирилл и чувством глубокого спокойствия ожидала ответа на другой стороне.

Но ответа не последовало.

Ну значит, так оно и должно быть. А на утро Кирилл написал, что у них сильная разница во времени и в тот момент, когда Аня звонила, он уже спал.

«Хм, ну допустим».

Разговор состоялся в выходной день, когда никто не дергал. Удалось проговорить около часа. И не спрашивай, о чём, Карл, обо всём. О том, что было за эти пять лет, в разговоре в 60 минут не уложить, но это было и не нужно. Прошлого уже нет. Есть только настоящее….

- Давай увидимся, Ань, прошу. Я даже не знаю, как сказать, я люблю тебя и как сестру, и как родного человека, и как женщину. Мне 39 лет, я любил всегда только тебя. За это время очень много ошибок было совершенно мною, я занимался страшными вещами, за что меня настигла карма. Я потерял всё, всё что у меня было. А было состояние и знаешь, сейчас я намного счастливее, чем раньше. На моей душе спокойно. Но я не счастлив. Понимаешь, как это страшно осознавать и быть не счастливым. Я никому не нужен.

В трубке наступило молчание.

Похоже это все было на какую-то дешевую манипуляцию, но шанс надо давать человеку, как ты думаешь, Карл?

И Аня дала шанс Кириллу. Взяв билет до Питера и отгул на работе, Аня выдвинулась, сама того не осознавая, к своей новой жизни.

- Ань, я провожу тебя в аэропорт - причитал Юрий. - Ну что за командировка такая на три дня, ты не могла отказаться?

Аня не торопилась съезжаться с Юрой, ей хотелось присмотреться, очень сложно довериться человеку и доверять. Жили в разных местах, но каждый день общались и были в курсе событий жизни друг друга.

Он стоял у входа в аэропорт без цветов, в чёрной куртке, спортивных штанах, кроссовках и с сигаретой.

- Ты начал курить? - с осуждением спросила Аня, подходя к Кириллу, со стороны в которую он не смотрел.

Он увидел её спустя много лет. И она не знала, как себя вести. Было необычно осознавать, что несколько дней назад они даже не общались. А тут бац! И она прилетела к нему.

Обнялись, обнялись и молчали. В голове была лишь одна мысль: «Аня, не плачь только, улыбайся».

Когда она посмотрела на его лицо, в его глазах накатывались слёзы, но он сдержался.

В душе была пустота. Стрелой пролетела мысль, зачем она это сделала, сорвалась, прилетела… зачем? Не спрашивай, Карл. Девочки, они такие…

- Я так рад тебя видеть, ты так хорошо выглядишь.

Садясь в машину, Аня словила себя на мысли: три дня - это слишком много… слишком.

- Давай, рассказывай, почему ты тогда забил на всё и пропал? Я так ждала, я жила год мыслью о том, что мы будем вместе вопреки всему и всем запретам. - сжав кулак, Аня стучала ладонью по своему колену. Из глаз её катились слёзы, девушка даже не осознавала, что они есть. - Ты знаешь, каково мне было жить все эти пять лет? Вот ты не представляешь, что мне пришлось пережить.

- Да, я урод, прости меня. Произошло много разных событий. Я сейчас совсем другим стал, у меня ценности изменились.

Остановив машину, Кирилл обнял Аню, притянув насильно буквально плачущую девушку. Пять лет, это так много и так мало одновременно, в голове не укладывается.

- Прости меня, дурака, прости. Я по своему эгоизму, всё решил в одного. Я думал, так правильно, а так было неправильно. Прости меня.

Они проговорили весь вечер, сначала за ужином в ресторане, потом пол ночи. Утихшие чувства вспыхнули, будто и не было этой разлуки длинною в жизнь.

- Давай улетим на острова жить? - спросил Кирилл.

- На какие острова, ты в своём уме?

- Выберем остров и улетим, твою работу можно в онлайн перевести?

- Это ты сейчас на эмоциях говоришь, я улечу в Москву, ты снова меня бросишь - сказала Аня.

- Нет Ань, поверь, я больше не пропаду, обещаю, поверь.

Задумалась девушка. И так ей было сейчас хорошо, что могла думать обо всём на свете. Полёт безграничных мыслей унёс её и на острова, и на жизнь в постоянно теплом и солнечном климате, как она и мечтала.

Жизнь коротка. И нужно рвать, и жить на всю катушку, чтобы в старости было что вспомнить. Тем более возможности Ани, оставшиеся в наследство от её мужа, позволяли стать даже владелицей собственного острова, но она об этом никому не скажет.

- Да, давай улетим. Сейчас только нужно организовать всё, ведь сын учится в школе…

- Мы всё решим, дорогая. Я тебя никому не отдам и больше не отпущу. Ты моя.

Знаешь, как странно Карл. Понимать, что это говорит тебе брат, с которым чувства.

Кирилл смущенно положил ей на руку свою и просто смотрел на неё.

И тут Ане пришла мысль сдать анализ ДНК. Ну чем чёрт не шутит, и мало ли как там родители наши в молодости шалили, мы всего не знаем...

- Давай тест ДНК сделаем? - сказала Аня.

У Димы прям лицо поменялось.

- Ты готова к нему?

- Да, а что такого. Ну даже если мы и родня, ну и что?

- Тоже верно.

На следующий день нашли, где Питере сделать тест ДНК. Приехал доктор на дом т.е. в отель, где они остановились, важно достал из чемодана ватные палочки, попросил открыть рот, ну и произвел забор слюны у обоих.

Спустя пару дней, представляешь Карл, так быстро пришли бумаги с результатами.

Перед самым вылетом, направляясь в аэропорт, Аня открыла конверт и глазам своим не поверила.

Степень родства ноль процентов.

- Киря, Кирилл!! - воскликнула Аня, заверещала, запищала как маленькая девочка.

- Ноль! Брат, ты мой не брат – смеялась Аня.

- Как не брат?

- Ты точно им денег дал, чтобы тест подделать? - ехидничала довольная Аня.

- Ань, ты чё гонишь, нет конечно.

- Ну вот, ты мне не брат.

- Да как так-то, наши же родители братья…

Потом молчали. Это получается, надо теперь ковыряться в древе семьи… и спросить-то не у кого, это же не расскажешь.

На душе было неспокойно, в голове не укладывалось как такое возможно.

Расставаться не хотелось вдвойне. Стояли, обнявшись перед аэропортом. Ничего не хотелось говорить. Странно, но даже слез не было. Запах сигарет смущал некурящую Аню, поэтому поцелуев она не раздавала просто так.

- Да я брошу, обещаю, родная - шептал Кирилл на ушко любимой.

- Бросишь, куда ты денешься.

На этом и расстались, долгие проводы, напрасные слёзы.

В голове не укладывалось, что всё было наяву.

Юрий, как заботливый мэн, встретил Аню в аэропорту.

Она на эмоциях просто не могла спокойно сидеть и всё рассказала ему, будучи во фрэндзоне, Юре было неприятно всё это слышать, но он знал, что она достойна счастья и, если ей с Кириллом хорошо, значит он принимает её выбор.

- Ты всегда можешь рассчитывать на меня, Ань, запомни это.

- Спасибо тебе, за всё спасибо. И прости, прости, что не смогла стать твоей. И дело во мне, а не в тебе.

- Мы появились в жизни друг друга в сложную минуту. Видимо, для этого мы друг другу были и даны и не для чего более... Это наш результат и наш путь.

- Да.

- Мы так говорим, будто все…никогда уже не увидимся и не будем общаться.

-Да ладно, ты чего? - смеялась Аня.

Преподнесённый сюрприз от госпожи судьбы направил двух людей в плоскость новой жизни, совсем другой, совсем не привычной.

Спустя три месяца они всем семейством: Аня, Кирилл и Сашка, улетели в Паттайю. Там и проверили несколько лет в счастье, любви, в солнце. Прекрасная свадьба, организованная друзьями, ненавязчивая и вкусная, колоритная и долгожданная, стала фундаментальным троеточием, связывая двух людей, нашедших путь к сердцу друг друга, сквозь многие километры и годы и вопреки всему.

Наконец-то жизнь стала бить новыми красками. В душе было гармонично как никогда. Не Мерседес, не шикарная шуба, не квартира, не Айфон, не вся это шушера, за которой упорно гонится человек думая, что это сделает его счастье. Вот - солнечный берег, чистый воздух, любимый выстраданный человек рядом, великолепные пейзажи, и та бесконечность, которая нависает над полосой горизонта.

Сын учился в местной школе, с такими же детьми русских родителей. Со стороны дикий переезд казался поступком психов, но ребята были по натуре авантюристы, смелые. Именно таких людей называют «люди – ветер». И этот поступок им не казался безбашенным, бездумным или чем-то сложным. Ведь, отпуская насиженные места и выходя из зоны комфорта, человек обретает счастье и видит настоящую жизнь.

Аня совмещала удаленное ведение дел по бизнесу в Москве, изредка появляясь в офисе. Доверенный Ромы, оставленный управляющим, оправдывал свою большую зарплату и преданность бывшему руководителю, а Аня могла положиться на него как на саму себя.

P.S. Пусть у каждого в жизни будет человек, который перезвонит даже когда повесишь трубку. Не потому что не гордый, а из-за того, что дорожит.

Но как в любой, даже самой счастливой истории, приходит время заканчиваться, и эта история не стала исключением.

Однажды Кирилл с группой туристов посещали джунгли. И опытный, казалось бы, житель таких экзотических мест, потеряв бдительность наступил на змею, которую звали «малайский щитомордник», обитателя лесов Тайланда. Броска этой змеи больше в 10 раз, чем скорость кобры. После укуса этакой твари счёт идет на часы и нужно мчаться в больницу спасать укушенного. К сожалению, эта случайность унесла жизнь любимого Ани и всё бы ничего, но странная особенность уходить из жизни мужчинам этой женщины настораживала Аню.

Когда уходят близкие и дорогие люди, мир просто перестает быть ярким, он становится блеклым и черно-белым.

Так и у Ани. Всё стало таким неважным, таким равнодушным. Светлым солнцем во всём этой идиотизме был Сашка, который, как мужественный, по-своему взрослый мужчина, поддерживал маму в сложной жизненной ситуации, переживая не меньше.

После страшной утраты меньше всего хотелось жить здесь, в том месте, в том мнимом раю, который отнял у этой женщины выстраданного мужчину. И Аня приняла решение переехать снова в Москву. Теперь она снова сама за себя, снова сама за свою семью. Ей так мало времени было дано побыть в роли маленькой девочки, залюбленной, обласканной. Так, как всегда хотелось.

Горе наполнило её сердце, будто на выжженном поле там больше не осталось ничего. Как графин с водой оно было, наполненное водой, и бац - его уронили. Вода растеклась, оставляя мокрую лужицу, а от графина кругом лишь осколки, осколки недолгого женского счастья Ани.

По возвращению в столицу оставалось лишь одно - погрузиться в работу, по самые гланды, так, чтобы всё побыстрее отлегло от души. Забыть не получится, но вот чтобы пережить эту трагедию, потребовалось много времени.

Управление в компании Аня взяла в свои руки, ей хотелось вникнуть во все процессы самой, что она и сделала.

Свой очередной день рождения девушка отмечала в хорошем ресторане, благо лето - и погода выдалась теплая и солнечная, даже вечером было очень комфортно находится на улице.

Собралась большая компания друзей. Человек 15. Многие знали её историю, и сожалели, что столь хорошая девушка получила в жизни столько испытаний.

За соседним столиком сначала были замечены двое мужчин. В скором времени, к ним присоединилось ещё трое мужчин и две девушки, компания росла на глазах.

Он говорил тост, когда Аня услышала знакомые нотки голоса позади себя, по её телу пробежали мурашки, а сердце бешено заколотилось.

Как похож этот голос на голос моего… и только её мысли собирались перенести её в то далекое время, в котором всё было так хорошо. В то время, когда душа была наполнена надеждами.

Когда хотелось дышать, когда волнение переполняло, когда она любила. Когда молодой человек прекратил свою речь, она обернулась и не поверила своим глазам, это был Альберт.

Не желая быть замеченной, быстро отвернулась.

Тут началось самое интересное, праздничный торт выносили торжественно и под музыку.

Аня встала, предвкушая момент. И тут их взгляды были приклеены друг к другу «моментом минутка».

Спустя столько времени он практически не изменился. Она лишь похорошела несмотря ни на что. В борьбе со временем однозначно выиграла эта хрупкая женщина, как минимум премию Оскар.

Торт был таким красивым, что резать его было даже жалко.

Альберт не мог оторвать взгляд от Ани. И всё оставшееся время вечера, имел дикое желание поговорить с ней.

Вечерело, теплый летний день заканчивался, переходил в тёплый летний вечер.

Вдруг, на телефон Ани пришла смс с неизвестного номера.

- Давай поговорим.

Догадываться, от кого она, ей долго не пришлось. Это был он.

Вино одурманило девушку, смягчило сердце, хотелось куражиться.

- Давай.

Обернувшись, Аня увидела уже рядом стоящего Альберта, который поддерживал за локоть девушку, помогая встать.

Она шла впереди, а он наслаждался вновь её шелковыми волосами, приятным шлейфом духов, который до самого мозга костей помнил.

- Ты такая красивая.

Сегодня твой день.

- Я помнил эту дату, но мне так неловко было писать тебе.

- Не беспокойся, как жизнь?

Они нашли укромное место, где можно было бы без суеты и посторонних глаз поговорить.

- Могу обнять тебя? - дерзко так спросил Альберт.

- Да зачем, ты чего, мне не холодно.

- Да ладно, тогда пиджак возьми накинь. Вижу, что прохладно тебе. А я вот, с друзьями просто встречаюсь.

- А я вот праздную, - грустно так сказала Аня.

И тут произошло самое неожиданное, что могло произойти в этом месте в эту минуту.

Из глаз Ани катились слёзы сквозь смущенную улыбку, девушка сама не понимала, что с ней, но ей было так хорошо и легко на душе, что она, будто льдина, таяла под раскаленным солнцем, превращаясь в мокрую лужицу.

Смахивая слезы с красивого лица девушки, Альберт спросил:

- Ну что ты плачешь, дуреха?

- Да сама не знаю – прошептала Аня.

Он крепко обнял Аню, и обнял на многие годы, где согласие, взаимопонимание, любовь, счастье, уважение к друг другу.

С этих самых пор, они не расставались, живя интересной, насыщенной жизнью наслаждаясь друг другом.