

Сложносочиненное предложение – это соединение двух или более простых предложений с помощью сочинительной связи, общего смысла и интонации. Такую связь можно определить по равноправию частей, то есть от одной к другой нельзя задать вопрос. Простые предложения, образующие сложносочиненное, могут использоваться в речи самостоятельно. Они сами по себе выражают законченную мысль, но, объединенные вместе, создают более полную картину, раскрывают взаимосвязь описываемых реалий.

Пунктуация и интонация в сложносочиненных предложениях

Части сложносочиненного предложения могут разделяться запятой, точкой с запятой и тире.

В большинстве случаев ставится запятая, вне зависимости от вида союза, связывающего части сложного предложения.

Точка с запятой ставится, если компоненты сложного предложения имеют сложную структуру, большое количество второстепенных или несколько однородных членов.

Устраивают ей овации накануне моего бенефиса, подносят букеты; а меня публика и забыла совсем. А. Н. Островский. Таланты и поклонники.

Тире используется при резком противопоставлении второй части первой или быстрой смене событий.

Грянул гром – и небо озарила молния.

Знаки препинания не ставятся:

1. Если имеется общий второстепенный член предложения. *Завтра приедет комиссия и будет проверка.* Можно разделить на два простых предложения: «*Завтра приедет комиссия*» и «*Завтра будет проверка*».
2. Если имеется общее вводное слово или обособленная часть.
Словом, шанс уже упущен и мне надо уходить.
Останавливаться было нельзя: ноги засасывало и следы наливались водой. К. Паустовский. Мещерская сторона.
3. Если сложносочиненное предложение состоит из безличных или неопределенно-личных частей. *Гостей посадили вокруг стола и на стол поставили блюда.*
4. Если сложносочиненное предложение состоит из вопросительных, восклицательных или побудительных частей. В подобных предложениях связь создается с помощью интонации.
Который сейчас час и когда прибудет поезд?

Интонация нарастает к концу первой простой части, затем понижается к концу всего предложения.

Сочинительные союзы

Сочинительная связь в сложных предложениях образуется с помощью соединительных, разделительных и противительных союзов.

Соединительные союзы

Соединительные союзы объединяют факты, которые происходят одновременно или следуют друг за другом. К таким союзам относятся **и, да** (в значении «и»), **тоже, также, ни... ни..**

Чаще всего применяется союз **и**.

Вдруг дверь заскрипела, и вошел смотритель. И. С. Тургенев. Дворянское гнездо.

В предложении он может также повторяться, усиливая значение происходящих событий и придавая эмоциональную окраску.

И каждую ночь были слышны раскаты взрывов, и солдаты ворочались, прислушиваясь.

Союз **да** может употребляться вместо союза **и** или вместе с ним.

Он шуток не любил, да и ее при нем оставляли в покое. И. С. Тургенев. Муму.

Союзы **также, тоже**, кроме присоединения, указывают на дополнительное уподобление простых предложений в составе сложного. Они могут стоять не только между простыми частями предложения, но и внутри одной из них.

Март начался с холодной погоды, апрель также не радовал теплыми днями.

Повторяющийся союз **ни... ни...** используется в предложениях с отрицанием.

Ни я не приду к тебе, ни ты не придешь ко мне.

Разделительные союзы

Разделительные союзы связывают явления, которые могут чередоваться или исключать друг друга. Предложения с ними выражают выбор или предположение. К разделительным союзам относятся **либо, или, то... то., не то... не то..., то ли... то ли**.

То ли это приснилось, то ли слышал разговор сквозь сон.

Противительные союзы

К данным союзам относятся **а, же, но, однако, зато, да** (в значении «но»). С их помощью части сложного предложения сопоставляются или противопоставляются друг другу.

Сопоставление происходит с помощью союзов **же и а**.

Солнце уже и за полдни перешло, а обоз только половину дороги прошел. Л. Н. Толстой. Кавказский пленник.

Разделительный союз **же**, как и соединительный **тоже (также)**, может быть внутри второй части сложносочиненного предложения.

Восточная часть неба стала светлеть, на западе же продолжали мерцать звезды.

Союз **зато** противопоставляет события, но при этом выражает возмещение.

Человеком он был медлительным, зато доводил дело до конца.

Разные качества противопоставляются друг другу, но второе компенсирует первое.

Союзы **но, однако, да** имеют значение уступок и сделанного исключения.

Секундантов у нас не будет, но может быть свидетель. И. С. Тургенев. Отцы и дети.

В сложносочиненных предложениях разные виды союзов могут сочетаться друг с другом. Такие предложения, как правило, состоят из более двух частей.

Наступило ясное утро, но вдруг из-за леса надвинулась темная туча, и стал накрапывать дождик.

Проверка уникальности

Уникальность: **100.00%**

[Получить ссылку на проверку](#)

[Подробнее](#)

Проверка орфографии

В тексте найдено 5 ошибок:

- придет комиссия и будет проверка
- ..
- ворочались, прислушиваясь.

[Подробнее](#)

SEO-анализ текста

Всего символов: **4670** Заставленность: **49%**
Без пробелов: **4024** Вода: **17%**
Количество слов: **640**

[Подробнее](#)

Подсвечено: Неуникальные фрагменты

Вы можете повысить уникальность текста на нашей Бирже ререйтинга. [Повысить уникальность](#)

Версии текста:

Версии недоступны

Сложносочиненное предложение – это соединение двух или более простых предложений с помощью сочинительной связи, общим смыслом и интонацией. Такую связь можно определить по равноправию частей, то есть от одной к другой нельзя задать вопрос. Простые предложения, образующие сложносочиненное, могут использоваться в речи самостоятельно. Они сами по себе выражают законченную мысль, но объединенные вместе создают более полную картину, раскрывают взаимосвязь между ними. Пунктуация и интонация в сложносочиненных предложениях. Части сложносочиненного предложения могут разделяться запятой, точкой с запятой и тире.

В большинстве случаев ставится запятая, вне зависимости от вида союза, связывающего части сложного предложения.

Точка с запятой ставится, если компоненты сложного предложения имеют сложную структуру, большое количество второстепенных или несколько однородных членов. Устраивают ей овации накануне моего бенефиса, подносят букеты; а меня публика и забыла совсем. (А. Н. Островский. «Таланты и поклонники»).

Тире используется при резком противопоставлении второй части первой или быстрой смене событий. Гранул гром – и небо озарила молния.

Знаки препинания не ставятся:

- Если имеется общий второстепенный член предложения. Завтра придет комиссия и будет проверка. Можно разделить на два простых предложения: «Завтра придет комиссия» и «Завтра будет проверка».
- Если имеется общая обособленная часть или вводное слово. Словом, шанс уже упущен и тебе надо уходить. Остановившись было нельзя: ноги засасывало и слезы наливались водой. (К. Паустовский. «Мещерская сторона»).
- В состав сложносочиненного предложения входят безличные или неопределенно-личные части. Гостей посадили вокруг стола и на стол поставили блюда.
- В состав сложносочиненного предложения входят вопросительные, восклицательные или побудительные части. Который сейчас час и когда