Двадцать лет – почти пятая часть жизни человека, а для кого-то из моих зрителей и вовсе – вся жизнь. Возможно, в отличие от человека, для многих вещей 20 лет – небольшой срок: для природы или экономики, игровая индустрия в данном случае на стороне человека. 20 лет в сфере создания игр – это огромное число революций, нововведений, поколений игр, новых идей и прочего. Но можно ли выделить из этого периода лучшее, что в нём было? Я попробовал и представляю твоему вниманию топ 20 игр за последние 20 лет. Не забудь поддержать мои старания лайком и подпиской, и готовься ностальгировать.

Двадцатое место нашего топа занимает всем известная и всеми любимая Half Life 2. В далёком 2004 году уже было много хороших шутеров, но Half Life 2 отличалась от всех своим огромным упором на физику и на неигровых персонажей, что к удивлению многих сработало и игра заметно обошла по продажам не только предыдущую часть, но и все мировые тайтлы в жанре шутер от первого лица. Революционная графика, харизматичные персонажи, интригующий сюжет, интересное повествование и головоломки на основе физики сделали игру лучшей тогда и заставляют нас помнить о ней и сейчас.

На девятнадцатом месте у меня Heroes of might and magic 3. Эта легендарная игра стала самой популярной частью в серии Heroes of Might and Magic. По сравнению с предыдущими частями она предлагала новые типы городов, семь маленьких сюжетных кампаний за каждую фракцию, и при этом запускалась даже на маломощных компьютерах. На то время, а именно на начало 2000-ых, о большем нельзя было и мечтать.

Восемнадцатой в нашем списке выступит серия игр Mortal Kombat. Убитые джойстики Денди и детство не отпустят никогда, а хруст костей – долго будет звучать в голове. Ставшая первой в жанре файтингов Mortal Kombat смогла не только удовлетворить потребности в соревновательных играх на двоих, но завлечь своим геймплеем, картинкой и разнообразием приёмчиков. Приёмы и движения в Mortal Kombat поражали и продолжают поражать даже опытных мастеров боевых искусств своей проработанностью и постановкой.

Семнадцатое место – Portal 2. Компании Valve помимо отличнейшей Half Life 2 удалось создать забавную игру-головоломку с превосходной игровой механикой, которая запала в сердца многим геймерам и стала очередной игрой, третью часть которой ожидают все фанаты Valve. Игра предлагает не только сингл-игру за главную героиню Челси, которой предстоит побег из лаборатории, но и кооперативный режим для двух игроков – место, по которому многие сейчас скучают.

Шестнадцатое место и всем известный Minecraft – один из главных феноменов уходящего десятилетия. Кто бы мог подумать, что в эру гиперреалистичной графики программист-одиночка создаст фактически игру в кубики, которая соберёт более 100 миллионов поклонников по всему миру. Бешенный онлайн, бешеные просмотры на ютубе, чёрт, да благодаря этой игре многие люди построили свою карьеру в медиапространстве. Успех Minecraft оказался настолько оглушительным, что проект приметила Microsoft, которая отвалила за него 2,5 миллиарда долларов – рекордная покупка в игровой индустрии. А это всего лишь игра про строительство из кубиков…

На пятнадцатом месте – одна из лучших онлайн-игр для ПК World of Warcraft. Игра предлагает не только эпичное противостояние между двумя противоборствующими союзами – Альянсом и Ордой, но и красивый, очень большой мир, интереснейшие квесты, тщательно проработанную историю и рейды. Очень сложно сформировать формулу успеха в игровой индустрии, особенно в жанре ММОРПГ. Варик был одной из первых игр этого жанра, обладающей высоким качеством проработки графики и сюжета, может быть секрет в этом?

На четырнадцатом месте я расположил серию игр GTA. Очень сложно выделить, что-то одно из этой великой серии: GTA San Andreas – классика, в которую играл каждый, GTA 5 – на момент выхода причина небывалого скачка продаж паст-ген консолей, а её выход на пк – мечта каждого, кто не имел денег на консоль. GTA Vice City – приятная ностальгия по временам, когда ещё были популярны компьютерные клубы, где островной городок изучался до дыр. Что уж тут сказать: GTA – король в своём жанре, многие студии пытались потеснить её на своём поприще (Watch Dogs, Saints Row), но превзойти – ещё не смог никто.

Тринадцатую позицию занимает Counter Strike. Чувство ностальгии будет неполным, если мы не вспомним про любимую кску, в которой провели столько времени в детстве дома или кто постарше – с друзьями в компьютерном клубе. Кс 1.6 – стала классикой соревновательных шутеров и игрой, о которой знают даже никогда не игравшие в компьютер люди. КС ГО конечно утратила былую популярность серии кс, но успех в киберспортивной сфере показывает, что игра ещё долго будет популярна.

На двенадцатой строчке топа расположилась серия игр Diablo. Diablo оказала огромное влияние на будущие поколения изометрических игр жанра hack and slash, которые теперь часто даже называют клонами diablo из-за всех сходств. Игры Diablo – одни из тех гипнотичных игр, которые запускаешь буквально на полчасика, а они превращаются в час, два, три. И дело не в сложном сюжете или запоминающихся персонажах, в Diablo просто весело крошить чертей. Можно делать это магией, можно стрелами или мечами. И этого было вполне достаточно, чтобы игра полюбилась многим.

На достойном одиннадцатом месте – серия отличных игр Dragon Age. От первой до последней игры разработчик умудрялись угождать максимуму игроков. Сюжет, геймплей, графика, музыка – в игре было офигенно просто все. Много разных сюжетных вступлений, за разные расы и классы, атмосфера, которую невозможно повторить. Лично я провел много времени в этих играх и не жалею об этом.

Десятое место и часть моего детства урвала Need for Speed: Most Wanted. Она по заслугам считается лучшей частью серии Need for Speed. Именно на этой игре многие росли, постепенно знакомясь с жанром гонок, наслаждаясь драйвом трассы и изгибами машин. Ставшая легендой Most Wanted на долгие годы показала, как создавать шедевр, равным которому в франшизе уже никогда не будет.

Девятое место я отдал эпохальной серии The elder scrolls. Как и в серии GTA, Elder Scrolls обычно предлагают огромные исследуемые миры с огромным количеством возможностей. Но реалистичное окружение они заменяется миром фантазий, где магия так же популярна, как и искусство меча. В своё время первые игры серии были революционны по части геймплея, графики и прокачки персонажа, а последующие игры расширили и без того огромную базу фанатов.

Восьмое место заняла Assassin's Creed II. 2009 год принес продолжение уже нашумевшей Assassin's Creed, начиная трилогию Эцио, которая считается многими лучшей частью всей франшизы AC. И не просто так – прекрасные пейзажи Италии эпохи Возрождения, представленная история и харизматичный характер Эцио, революция в механике стейлса и паркура выбили игре место под солнцем. Тот взрыв эмоций в игровом сообществе, который спровоцировала Assassin's Creed II своим успехом, ещё не удавалось повторить не одной номерной части убийц тамплиеров.

На седьмое место топа попала серия Dark souls. Сейчас Dark Souls – уже не игра и не серия, а самостоятельный жанр, придуманный японским геймдизайнером Хидэтакой Миядзаки. Любителей хардкора немного, но менее известной игра от этого не стала. Будучи игрой, где игроков может сразить любой, даже самый дрыщавый противник и где на убийство боссов может уйти два-три часа, Dark souls смела показала то, чего не хватало игровой индустрии. И многим это зашло!

Шестое место – Far Cry 3. Far Cry 3 в свое время поразила многих любителей шутанов своей графикой, постановкой, сюжетом и геймплеем. Хотя игру и упростили по сравнению со второй частью: убрали реалистичные механики, крутую физику и правдоподобные спецэффекты, тропический остров, красочная природа, потрясный сюжет и драйв в миссиях заставили всех забыть про предыдущие игры серии и про другие шутеры тоже. Чёрт, в этой игре даже захватывать вышки и открывать новые территории было интересно – представь себе.

Пятое место заняла самая известная и успешная серия в СНГ, созданная в СНГ – Stalker. Вспоминая сколько я провёл в ней времени, сколько прочитал разных книг, легенд и мифов о Зоне, я просто не мог обойти нашего Stalkera стороной. И все, кто был в Зоне согласятся со мной, что такой атмосферы и окружения, чувства погружения в заэкранный мир, после Stalkera, мало, где удавалось испытывать. Stalker – очень быстро превратилась из рпг шутера в основу для создания вселенной книг, игр, комиксов и прочего, что безусловно говорит об её эпохальности.

Почётное четвёртое место за Crysis 3. Предыдущие игры серии были бенчмарками и примерами революции в графическом плане, последняя часть последовала примеру предшественников. Игра до сих пор не пойдёт у тебя на ультрах в 60 фпс, а ей уже 8 лет! И если бы дело было только в графоне игра вряд ли сумела собрать столько поклонников, но ведь она обладает и захватывающей историей, длящейся с первой части.

Место номер три заняла Dota 2. Тут скорее дело не в качестве, а в количестве. Ну не мог я не отдать призовое место игре, о которой знают ну просто все; фразы и ситуации из которой стали частью сленга и жизни сегодня. Игра создала киберспорт и вывела его в массы. А фанаты игры из года в год делают так, что чемпионаты мира по «Доте» по накалу страстей часто превосходят чемпионаты мира по футболу.

 На второе место я поставил великолепную The Witcher III: Wild Hunt. Эта игра, бесспорно, заслужила свое место среди лучших видеоигр всех времен. В третьей части ведьмачьих приключений разработчикам удалось реализовать самый большой и полный опыт RPG на сегодняшний день, особенно учитывая два огромных пакета дополнений, которые значительно расширяют объем внутриигрового контента. Лично я почти полгода проходил Ведьмака 3, бедняжка Цири полгода пряталась от Дикой Охоты, пока я носился по Велену и Новиграду… И я такой не один! Игра действительно мастерски затягивает и предлагает уйму квестов, секретов, загадок, историй и прочего.

 Первое место – обе части The last of us. The Last of Us представляет собой трогательную историю, действие которой разворачивается в постапокалиптическом мире. Реализация этой истории, атмосфера и характеры персонажей, а также геймплей создали невероятно-удачную версию драматического фильма, где ты играешь главную роль. Философское рассуждение на тему человеческой жестокости и эгоизма, и история Джоэла и Элли продолжает терзать тебя ещё долгое время после финальных титров.

Вот такие итоги у меня получилось подвести за последние двадцать лет. Надеюсь видео получилось интересным, а мой топ лучших игр совпал с твоими любимчиками. Если я что-то упустил – пиши в комментариях, а когда будешь туда спускаться, не поленись поставить лайк и подписаться, если ещё не подписан. До скорого.