**Сценарий ролика «Пульт»**

**Вариант 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| T | Видео | Звук | Диктор |
| 00 – 02 | Мы видим крупно лица мужчины и женщины. Они внимательно смотрят перед собой. Камера отъезжает немного назад. Мы видим, что они сидят на диване и смотрят на пульт, который лежит на столике перед ними.Позади них белый сияющий фон. На этом фоне красуется большой яркий логотип «Азбуки жилья»Крупно. Мужчина тянется к пульту.Другой ракурс. Крупно. Мужчина берет пульт.Средний план. Мужчина направляет пульт в сторону телевизора.Нажимает кнопку. | Ненавязчивая, немного динамичная музыка | **Азбука Жилья!** |
| 02 - 03 |  | **Обменять квартиру**  |
| 03 - 04 |  | **также просто,** |
| 04 – 05  | Мы слышим звук клика (характерный звук переключения каналов) | **как переключить канал!** |
| 05 – 07  | Средний план. В кадре то же самое – только за это мгновение изменился задний план. Сейчас это роскошные апартаменты, напоминающие дворец с антикварными предметами. Это дорогое убранство. Все в золоте и в красном бархате. Возле стены стоит белоснежная статуя, похожая на те, что стоят возле дворца в Петергофе.Крупные планы.Женщина смотрит вокруг. Она пытается сдержать улыбку. Ей здесь нравится.Мужчина втягивает голову в плечи и слегка испуганно осматривается. Ему явно неуютно.Он нажимает на кнопку. | Фоном, приглушенно, где-то далеко играет классическая музыка (как будто там торжественный прием)Клик |  |
| 07 – 08 | Средний план. Опять изменился задник. Теперь это стильный, современный интерьер. Все выполнено в светлых тонах – сливочно-зеленых.У стены шкаф-трансформер, собранный из нескольких секций. Большое окно. Оно закрыто стильными шторами. Мужчина машинально снова жмет на кнопку | Клик |  |
| 08 – 09  | Средний план. Опять изменился задник. Теперь это деревенский, но, вместе с тем, ухоженный и очень уютный интерьер. Видно, что обустраивал его охотник.Здесь много дерева и меха. Из окна бьет свежий солнечный свет. Позади огромный шкаф, заставленный книгами, рядом на стене висит ружье.Крупный план: Женщина. Она немного взволнована.Крупно мужчина. Он нажимает на кнопку. | Щебетание птичек, звуки деревниКлик |  |
| 09 – 11 | **Женщина: Стой! Верни обратно** |  |
| 11 – 12 | Клик |  |
| 12 – 13 | Средний план. Мы снова видим стильный, современный интерьер.Мужчина кладет пульт на стол.Мужчина откидывается на диване. У него на лице выражение удовольствия.Женщина тоже выглядит довольной. Пока мужчина кладет пульт, она легко сбрасывает с себя туфли. Откидывается на спинку дивана. Берет руку мужчины в свою руку. Затем она изящно кладет голову ему на плечо. Ножки закидывает на диван. У нее счастливый и мечтательный взгляд. |  | **Вам нужно** |
| 13 – 16 |  | **Только набрать номер!****Звоните** |
| 16 – 17 |  | **Четыре-девять-пять, семь девять три, три-три, три-три.****Азбука Жилья** |
| 17 – 20 | ПАКШОТ |  |
|  |  |  |  |