Джонни шел по асфальту, гордо печатая шаг и насмешливо озираясь по сторонам. В небольшом захолустном городке он уже стал узнаваемой личностью, и взрослые прохожие провожали его взглядами. Дети же были гораздо непосредственней – они махали ему руками, кричали «Привет, Джонни!», а некоторые, самые смелые или дурно воспитанные, норовили подбежать и потрогать.

Джонни хохлил перья, отпрыгивал в сторону, всхлопывая крыльями, как курица-несушка, и отвечал хриплым, клекочущим голосом:

- Кррааа! Коля – дуррак!

Николай Иванович, сорока семи лет от роду, шел следом, опираясь на тяжелую трость из темного дерева. Жизнь состарила его гораздо больше, чем следовало бы, так что выглядел он солидным пенсионером. Черно-седые волосы и медленная, шаркающая походка тоже не убавляли мужчине лет, и единственным, что удерживало Николая Ивановича от образа совсем уж дряхлого старика, было гладко выбритое лицо.

Лощеные красные перья попугая горели в закатном солнце. Менее шикарный хвост волочился по земле, собирая мелкий сор и пыль. Время от времени, у какой-нибудь особо интересной клумбы, Джонни притормаживал, внимательно всматривался в ее содержимое, щелкал клювом чересчур шуструю букашку.

Николай ждал, пока птица наиграется. Совсем скоро – часа через пол – попугаю надоест таскаться по городу, он натужно вспорхнет хозяину на плечо и нежно укусит за воротник рубашки.

Тогда пожилой мужчина вздохнет, развернется и поплетется обратно, в большую и пустую квартиру, где вот уже как год не живет никого, кроме него и старого доброго Джонни.

Там Николай покормит верную птицу, и не раздеваясь, завалится на скрипучий диван с какой-нибудь сто раз перечитанной книжкой – снова читать до рассвета, до боли в глазах, пока веки сами не опустятся под тяжестью прочитанных букв и он не провалится в беспокойный сон.

Именно поэтому домой Николаю Ивановичу не хотелось. Он считал, что не подвержен предрассудкам, не уважал примет и памятных дат, но сегодня, в годовщину смерти жены и дочери, ему было особенно тягостно на душе.

Краем глаза следя за возившимся в траве попугаем, Николай осторожно, медленно присел на лавочку неподалеку, вытянул вперед разболевшуюся в колене ногу. Посмотрел на небо – ни облачка, но судя по ноющей боли, завтра будет дождь. Или это организм по-своему вспоминает произошедшую год назад автокатастрофу?

Глубоко, прерывисто вздохнув, Николай сплюнул тягучую слюну . Проходящая неподалеку симпатичная девушка осуждающе глянула на него.

«Хам! Хулиган и беспредельщик, а ведь в возрасте уже!» - прочел Николай Иванович в ее глазах.

Прочел - и безучастно отвернулся, не собираясь оправдываться даже мысленно.

"Закат", - натужно подумал он, в упор глядя на малиново-красный диск солнца. "Закат. Вот, какой сегодня красивый. Нечасто такой увидишь в городе. И улицы-то какие пустые..."

Отвлечься мыслями о природе не удалось - из нехитрой медитации Николая вывел звук, совершенно неуместный посреди города.

Пощечина.

Мужчина рефлекторно повернул голову на звук - и тут же наткнулся взглядом на парочку, выяснявшую отношения.

"Вот так-то!"- злорадно подумал мужчина, узнав в девушке давишнюю блюстительницу общественного порядка. "Как других учить, так в своём глазу бревна не видно! Ну куда это годится, в общественном месте..." - и осёкся, разглядев, что поза парня была слишком угрожающей, а девушка - слишком испуганной. Да и к тому же выглядели они слишком по-разному - прилично и со вкусом одетая девушка и бритоголовый, в спортивном костюме парень. "Гопник", - понял Николай Иванович, - "Или вообще - скинхед!". И нерешительно сжал в руке рукоять трости.

На самом деле, это нисколько его не касалось. Его и Джонни как раз закрывали зеленые заросли, отделяющие маленький парк от пешеходной дорожки, и если не приглядываться, то и вообще не видно, что там происходит, так что...

Но девушка видела Николая, проходила мимо него считанные минуты назад. И сейчас, панически шаря глазами по пустынным окрестностям, на секунду глянула туда, где, точно знала, был человек.

Николай встретил ее взгляд и вздрогнул, нерешительно встал со скамейки. "И куда я иду, старый пень? Что я смогу сделать со своим-то здоровьем?"

И вдруг, совершенно внезапно для себя решил: "А что мне терять-то?".

И полупобежал-полупоскакал, опираясь то на здоровую ногу, то на трость, смешной птичьей походкой туда, где он мог попытаться помочь человеку.

Джонни оторвался от созерцания букашек, повернул голову, блеснул заинтересованным глазом-бусиной, и словно передразнивая, попрыгал за хозяином.

Не переведя дух, Николай проломился из кустов на дорожку, громко стукая тростью по плитке и стараясь не морщиться от боли в растревоженном колене.

- Ты это, - произнес он, глядя в бычьи глаза парня, и понял, что не знает, что говорить дальше. - Это... девушку не обижай!

Парень опешил, хмыкнул, смерил измученного бегом старика взглядом.

- А то что, папаня? Она тебе кто, внучка? Шел бы своей дорогой, а мы с ней сами поговорим, - и шагнул вперед, намереваясь отстранить незваного защитника с пути.

Николай шагнул назад, переместился, закрывая телом девушку, которая, видимо, от шока, даже не пыталась убегать. "А что", - подумал он, - "Вдвоем, может, его еще и одолеем...".

Парень нахмурился.

- Папаня, ты видно не понял... У нас тут свои тёрки.

Николай Иванович поймал себя на мысли, что так же панически осматривает окрестности, как и девушка совсем недавно. Нахмурился в ответ, перенёс вес тела на одну ногу, приготовился, если что, замахиваться тростью.

- Да что вы с ней не поделили-то? - пришли, наконец, хоть какие-то слова.

- Ударила она меня, - нагло ощерился парень.

- Он меня лапал, - еле слышно шепнула из-за спины девушка.

- Ну ты же мужчина, в конце концов, напугал девушку, вот она и защитилась, надо же уметь решать вопросы неконфликтно, - говорил Николай Иванович, а сам уже понимал: где-то в разговоре он свернул не туда.

Парень сверкнул глазами.

- Слушай, дядя, я просил по-хорошему, да?

А дальше Николай Иванович не успел толком уследить.

Резкое движение рукой, щелчок, блеск полоски металла - и Николай еще только поднимает трость, чтобы защититься от ножа - но раздается громкое, воинственное "Крррраа!" - и пылающе-красный комок перьев врезается в человека. Острый загнутый клюв цапает рукав спортивной куртки. Слышен треск ткани.

- Ах ты паскуда! - кричит гопник, машет рукой, но без толку: попугай крепко держится когтями и перебирается повыше, вцепляется клювом в горловину и трепет ее. Со стороны это выглядит, будто ручной попугай взбесился и пытается разорвать человеку горло.

Николай остолбенел. Слышен лай: кто-то вышел на вечернюю прогулку.

"Что бы тебе не появиться здесь минутой раньше?" - думает Николай Иванович, когда парень перекидывает нож в другую руку и со всей силы вонзает его в попугая.

Джонни падает с высоты человеческого роста, будто перышко, но при приземлении его раздается увесистый шмяк.

Парень ощупывает неповрежденную шею, растерянно смотрит на распластавшегося попугая, на приближающегося пса - и оценив ситуацию, быстрым шагом отходит в парк, словно растворяясь в сгущающихся сумерках и переплетении ветвей.

- Джонни! - хрипло шепчет Николай Иванович и опускается на колени перед другом. - Что же ты, а?

Попугай косится черной бусинкой глаза и отвечает:

- Коля - дурррак!

И закрывает веко.

Рядом, не жалея ни колен, ни колготок, опускается девушка, осматривает птицу с уверенной ловкостью.

- Он живой, его нужно срочно в ветеринарку, - быстро говорит она Николаю, тактично не замечая наполняющих его глаза слёз.

- Такси, - как в бреду, сипит он. - Нужно такси вызвать, да? А у меня телефона нет, надо же, выкинул... Думал, не пригодится...

Девушка сочувственно смотрит на ставшего совсем жалким Николая Ивановича, достает из кармана телефон, набирает номер.

\*\*\*

В ветеринарной больнице светло и пусто. Джонни принимают без очереди, уносят в операционную.

Николай и Наташа рассыпаются в благодарностях друг перед другом. Наташа благодарит за заступничество, Николай Иванович - за помощь с Джонни.

Ругают работу милиции, хвалят быстроту таксистов.

Время тянется изнурительно долго.

У Наташи перед глазами стоит похабная улыбка гопника, у Николая - беспомощное тельце Джонни.

Наконец выходит медсестра с ничего не выражающим лицом, уставшими и сонными глазами.

Вскакивает Николай, встает, закрывая юбкой порванные на коленях колготы, Наташа.

- Не повезло вам с Джонни, Николай Иванович, - сухо, но сочувственно говорит женщина. - Крыло серьёзно повреждено, очень малы шансы, что он снова сможет летать.

Николай хватается за сердце, кольнувшее от испуга и забившееся от облегчения.

- Да черт с ним, - нервно и весело говорит он, махнув дрожащей рукой. - Он и так как курица, только по земле и ходит.

Наташа неловко улыбается.

\*\*\*

Николай Иванович приезжает домой поздно, на такси, которое снова вызвала для него Наташа в ветеринарной клинике. Бережно относит Джонни на его место - завтра он должен отойти от наркоза, за ним нужно будет по-особенному ухаживать и придерживаться особой диеты.

Колено стреляет, ноет и всячески требует к себе уважения или хотя бы жалости.

Николай Иванович проходит в зал и останавливается перед диваном. На нем лежит старая, в мягкой пожелтевшей обложке книжка, и очки.

Помедлив секунду, Николай раздевается, оставляет вещи на диване и отправляется в спальню.

Спустя год после катастрофы он наконец сможет уснуть в супружеской кровати.