

Pressemitteilung

24. Mai 2011

Berausches Open-Air Spektakel und jede Menge Theater

Das 14. deutsch-polnische Theaterfestival UNITHEA in Frankfurt (Oder) und Słubice öffnet seine Türen am 7. Juni im Kleist Forum

Frankfurt (Oder). An drei Festivaltagen bietet UNITHEA vom 7. Juni bis zum 9. Juni Theater der Extraklasse. Unter dem Motto „ODER 3“ lädt UNITHEA alle Theaterbegeisterte ein, gemeinsam eine Zeitreise zu unternehmen und das Gestern, Heute und Morgen mit neuen Augen zu betrachten. Die Besucher erwartet in diesem Jahr ein wahrlich spielerisches Open-Air Vergnügen in Słubice, Tanzperformances, Schauspielkunst und ein beschwingtes musikalisches Rahmenprogramm. UNITHEA zeigt professionelles Theater. Aber hinter der Organisation steckt eine Menge studentisches Engagement. „Ich bin stolz auf die vielen studentischen Initiativen an meiner Universität und freue mich in jedem Jahr besonders auf das deutsch-polnische Theaterfestival UNITHEA“, betont Dr. Gunter Pleuger, Präsident der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder).

Nach der feierlichen Eröffnung am 7. Juni um 16 Uhr im Kleist Forum lädt das tanzende Künstlertrio White Horse zu der Körperperformance „TRIP“ ein. Kraftvoller körperlicher Einsatz wechselt sich ab mit toller Bewegungskoordination bis hin zu vollendeter Leidenschaftlichkeit. Ab 20:30 Uhr wird die Große Scharrnstraße Ort der kulturellen Begegnungsstätte. Das 100° Festival Preisträgerstück „Skype Duet“ von Per Aspera Productions wird zum Zentrum der Welt und zur Kommunikationszentrale zwischen Frankfurt (Oder) und New York. Ein Beitrag zum Kleist-Jahr darf 2011 nicht fehlen. So kann man gespannt sein auf die Uraufführung „VON KLEIST“ des 99cent theater eigens für UNITHEA entwickelt, basierend auf Briefen von Heinrich von Kleist.

Der Höhepunkt des Festivals wird am Mittwochabend, 8. Juni um 22:30 Uhr auf dem Platz der Helden in Słubice zelebriert. Die spektakuläre Open-Air-Inszenierung „Dywidenda“ der temperamentvollen polnischen Künstler des Teatr Fuzja steht dabei im Mittelpunkt. Das berausches Spektakel verbindet akrobatische spielerische Choreographien mit Musik und Tanz. Ein überdimensionales Spiel in 3D wird zum Leben erweckt. Aber auch ungewöhnliche Orte werden in Słubice bespielt. So findet die Neuinterpretation des Mythos Medea im Parkhaus des Collegium Polonicum statt.

Volker Gerlings Daumenkino ist mittlerweile legendär: er ist 3000 km zu Fuß durch Deutschland gelaufen und porträtierte dabei Menschen, denen er auf seinen Wanderschaften begegnete, in Form fotografischer Daumenkinos. Nun zeigt er seine spannenden Geschichten am Donnerstag in der Galerie in den Gerstenberger Höfen. Außerdem werden Stadtspaziergänge der beliebten 5 Ohrgesteine von der Städtischen Gehörgangreinigung „Frankfurt / Ohr angeboten sowie ein Rundgang der besonderen Art „Wenn die Sonne untergeht“ von den Künstlern Katze und Krieg.

Abgerundet wird das theatralische Programm mit musikalischen Showakts und DJs, die die Nacht zum Tage werden lassen. Der Festivaltreff in der Großen Scharrnstraße hat zu den jeweiligen Veranstaltungen Getränke im Angebot. Hier gibt es auch alle Informationen zum Theaterfestival.

Wer mehr über das Programm von UNITHEA erfahren möchte, informiert sich unter www.unithea.com.

UNITHEA spielt drei Tage lang im Kleist Forum, in der Großen Scharrnstraße, im Theater des Lachens, in den Gerstenberger Höfen und in Stubice. Der Festivalpass zum Besuch aller 12 Veranstaltungen mit musikalischem Rahmenprogramm kostet 18 Euro. Wer nur an einem der drei Festival-Tage Zeit hat, kann die Tageskarte für 8 Euro in den Mittagspausen im Gräfin Dönhoff Gebäude oder an der Kasse im Kleist Forum erwerben.

Weitere Informationen:

UNITHEA 2011
Jenny Pusch
Pressesprecherin UNITHEA 2011
Mail: unitheakontakt@yahoo.de
Tel.: 0160 97 67 61 27
www.unithea.com