**Сказка «Легенды Петербурга»**

Я Василиса, - хранительница очага и берегиня компании «РОЙСТРОЙИНВЕСТ». Наши дома – одни из лучших в Санкт-Петербурге, и это не просто слова. В строительстве используются материалы высокого качества, мы сотрудничаем с талантливыми архитекторами и дизайнерами, наши партнеры – ведущие компании на рынке строительства. Мы обращаем внимание на каждую деталь, чтобы вам было удобно и комфортно в наших квартирах. И может быть поэтому, каждый построенный нами дом имеет душу и характер. Не верите? А вот послушайте историю – она произошла недавно…

Т-с-с-с… Тише, тише… Слышите, как первые снежники выпархивают из пушистых облаков и стремятся вниз, к земле? К золотистым куполам и гордым шпилям, кружась, как маленькие феи и ярко сверкая в ярких огнях. Ночь опускалась на сонный город, укутывала улицы темно-синим одеялом, дома устало моргали окнами и тихо засыпали.

Василиса посмотрела на город. «Красивый, - с гордостью подумала она. – Но, кажется, чего-то не хватает… Может вон там поставить парочку скульптур? А на западе выстроить небоскреб, чтоб последние этажи облаками укрывались? Хотя, нет, – лишнее, – показалось мне!».

Василисе Прекрасной было скучно. Давно не происходило ничего интересного. Змей Горыч дал Ивану-Царевичу твердое слово, - как гранит, - что больше ее похищать не будет. Кощей увлекся садоводством и выращивает в Летнем саду молодильные розы, - вдыхаешь аромат и молодеешь с каждой минутой. А про Бабу Ягу и говорить нечего – носится по миру и продает органическую косметику: «Мона ми! Это последний шик – натуральные ингредиенты, вытяжки из лишайника и споры грибов творят чудеса. Один раз помажешь – навсегда красоткой станешь!». Говорят продажи у нее ого-го какие, отрывают баночки и кремы с руками, она, поэтому с собой запасные носит. Василиса усмехнулась и гордо повела плечами, уж ей-то никакие кремы не нужны, все при ней! Она открыла окно, на раскрытую ладонь упала снежинка и стала капелькой. Василиса дунула и она тут же превратилась в бриллиант… «Еще один… На что он мне – вон в сундуках полно этого добра. Девать некуда». Она сердито топнула ногой. И вышла из комнаты.

В открытое окно залетел ветерок, поиграл занавесками, заглянул в зеркало, переворошил бумаги на столе, сбросил пару книг на пол… Одна из книг раскрылась и из нее выпал листочек, на нем было изображено бурное море и величественная башней, о стены которой разбиваются величественные волны. Картинка ожила, послышался рев моря и в комнату хлынула вода…

- Ха!, - послышался торжествующих голос. – Наконец-то я выбрался отсюда! Все Василиса окаянная – наложила чары. Не шелохнуться, не разгуляться. А уж теперь-то я покажу, кто в этом городе хозин!». Огромная волна поднялась и выплеснулась через окно, - на полу остался листок бумаги с одинокой башней на каменистом пляже.

- Что за шум? – Василиса стремительно вошла в комнату и остолбенела. На полу повсюду блестела вода, которая уже покрывалась тонкой корочкой льда, на стенах переливался иней, а на окне выросли высоченные сосульки. Девушка огляделась вокруг и увидела листок на полу и ахнула.

-Что же делать, что же делать, - бормотала она бегая по комнате. – Она же весь город разрушит, все водой зальет и льдом покроет, - люди уйдут в другие места. А тут будет холод и мрак! Спокойно, - сказала себе Василиса, - один раз с ней справились и второй раз сможем. Только надо всем вместе, а не по одиночке сражаться.

Она хлопнула в ладоши – высокие резные створки окна распахнулись и в комнату влетел Конь-Огонь: ярко-красная грива полыхала на ветру, золотые копыта высекали искры. В, общем, как положено: из ноздрей пламя, из ушей дым валит. Василиса взлетала на коня, он резко прыгнул вперед и растворился в темном небе, по краю которого уже выстроились в боевую шеренгу мрачные тучи. В воздухе чувствовалось напряжение: звезды быстро исчезали с небосклона, деревья тревожно перешептывались в садах, дома были суровые, напряженные, готовые в любую минуту принять на себя буйство стихии и стоять до последнего.

Василиса летела к Петру I. Он основатель города и он же один из самых красивых и величественных домов Петербурга. Да и его августейшая подруга, Екатерина Великая, тоже в обиду любимый город не даст. Василиса торопилась, она видела, как сгущаются тучи, слышала завывание ветра и понимала, что времени остается совсем немного. Резко осадив коня возле внушительного императорского дуэта, она соскочила на землю и присела в глубоком реверансе.

- Ваши Величества! – она старалась говорить твердо и уверенно, - Мне нужна ваша помощь!

- Что случилось? – раздался громогласный голос. – Почему ты беспокоишь нас в такое время? Мы изволим отдыхать!

- Ваше величество, у нас беда. Шторм вырвался наружу – может весь город затопить и разрушить до основания.

- Шторм?! Как же он смог? Ты же заперла его в хронографе?

- Да, но он как-то вышел из книги и теперь на свободе.

- Шторм? – задумчиво произнес другой голос, более мелодичный и спокойный. – С ним надо хитростью бороться, а не силой.

- Вечно твои женские штучки – на удар надо отвечать ударом. Только тогда возможна полная виктория. Если бы я со всеми политесы разводил – не было бы этого великого города, до сих пор болота стояли бы и шведы хозяйничали.

- Ну что вы… Дипломатия – вот величайшее оружие, - Екатерина кокетливо блеснула золотом окон, - Надо сюда всех собрать и придумать, как его в ловушку заманить. Давай-ка милая, пригласи всех на аудиенцию. И Земляничную Поляну не забудь – она больше всех нужна!

Василиса вскочила на коня и рванула вперед.

Город уже погружался в свинцовую тяжесть туч, снежинки уже не танцевали танец фей, а метались как испуганные чайки, сбиваясь в кучу и опадая на землю бесформенными кучами. Ветер уже не просто гудел в проводах, а норовил сорвать крыши домов, переворачивал урны и бросался мусором в машины. Дома жались друг к другу, закрывали проходные дворы и прятали кошек в парадных. Василиса летела – копыта коня высекали искры из мостовых, хвост струился на ветру, - единственное яркое пятно на фоне потемневших улиц. Не останавливаясь надолго, она быстро говорила и неслась дальше: Старая Крепость, Золотые Купола, Дом с Курантами, Город Мастеров, Земляничная Поляна, Утренняя Звезда… Оставалось только посетить Александра Невского.

Князь стоял на берегу Невы. Он оглядывал окрестности, - город был как на ладони, - и понимал, что-то происходит. Услышав дробный стук копыт он, не оборачиваясь, спросил:

- Шторм куражится?

- Да, - ответила запыхавшаяся Василиса. – Екатерина и Петр просят собраться всем вместе.

- Хорошо, - скоро буду. – Ждите меня!

Перед рассветом, все собрались вместе: красивые, статные, уверенные в своей силе и непобедимости, - один краше другого! Петр I четко раздавал приказы, Екатерина Великая объясняла, кому и что делать. Только Земляничная Поляна, нежная и трогательная, пугливо жалась к своим товарищам.

- Вы уверены, что все получится? – повторяла она. – Вы точно уверены?

Екатерина снисходительно посмотрела на нее.

- Не переживай, иногда сила кроется в нежности. Но это оружие держать не многим под силу. Все будет хорошо!

Буквально за час до рассвета, буря начала набирать силу и Шторм показался во всей красе – грозный, черный, устрашающий. Он начал шествие по затихшим улицам и, казалось, что его ничего не остановит! Неожиданно он остановился и затих, откуда-то издалека донесся малиновый звон Золотых Куполов, мелодичный и завораживающий. Он резко развернулся и полетел в ту сторону, навстречу жизнеутверждающей мелодии. Шторм накапливал ярость – кто смеет трезвонить, когда он устанавливает свою власть?

Он был так разозлен, что даже не заметил, как перед ним выросли сразу трое: Старая Крепость, Князь Александр Невский и Дом с Курантами. Высокие, внушительные, спокойные. От них исходило спокойствие и сила. Шторм понял, что ему в одиночку не справится и решил обойти друзей и тут же попал в объятия Земляничной Поляны. Он не ожидал такой тишины и спокойствия, обволакивающей доброты и любви. Шторм дернулся, чтобы взвиться в небо и обрушить на нее всю ярость, но Город Мастеров накинуть на него золотую сеть и опутал ею.

Василиса смотрела на поверженного врага.

- Я думаю надо найти ему место получше, чем моя книга-хронограф. Да и теперь он совсем ручной, ласковый, как котенок.

- Давайте я возьму его к себе, - сказала Утренняя Звезда, - Он будет жить у меня, просыпаться по утрам и играть с детьми в прятки во дворе. На широком проспекте Маршала Блюхера ему будет где разгуляться, но он не станет шуметь и бедокурить.

Василиса вопросительно взглянула на Екатерину Великую и Петра I.

- Да будет так, - ласково кивнула императрица.

- Не забудь прибрать за этим шалопаем, - добродушно протянул Петр I, - а теперь все расходимся по своим местам.

Первые лучи солнца выглянули из-за розоватых облаков, пробежали по улицам и проспектам, полюбовались своим отражением в окнах гигантов и побежали дальше по своим делам. Василиса улыбаясь смотрела на просыпающийся город, везде были ее друзья: надежная Старая Крепость, прекрасные Золотые Купола, великолепный Дом с Курантами, энергичный Город Мастеров, очаровательная Земляничная Поляна, неповторимая Утренняя Звезда, внушительный Князь Александр Невский и величественные Петр I и Екатерина Великая. Люди были под надежной защитой, и можно было спокойно заняться домашним колдовством…