



## Пресс-релизы для Красноярского камерного оркестра

### Золотой век Кларино

Кларино – в переводе с латинского «ясный». Так сегодня называется род трубы, издающий звонкие и резкие звуки.

19 ноября музыканты Красноярского камерного оркестра сыграют сочинения, в которых солирующим инструментом будет именно труба! Гости концерта смогут насладиться произведениями таких именитых композиторов как Антонио Вивальди, Джузеппе Тартини и Томазо Альбиниони, которые создавали свои шедевры в эпоху барокко.

Музыкальная культура барокко сводила прекрасное и безобразное, трагедию и комедию. Основой были «неправильные красоты», сменившие естественность Ренессанса. Мир уже не представлялся целостным, но воспринимался как мир контрастов и противоречий.

Приходите 19 ноября в Дом Офицеров послушать контрасты музыки барокко!

Солисты вечера:

Антон Одинцов, Павел Плавский, Роман Стеганцев.

Дирижер: заслуженный деятель искусств республики Тыва – Пётр Казимир.



## Музыка европейского классицизма

04 декабря в Малом концертном зале филармонии пройдет концерт с участием Красноярского камерного оркестра – «Музыка европейского классицизма». Этот музыкальный период, с 1730 по 1820 годы, характеризуется образной, свободной от пустой напыщенности, мелодией и драматичным контрастным развитием, получившим свое воплощение в сонатной форме, основанной на противопоставлении основных музыкальных тем. Музыка эпохи классицизма воспевает действия и поступки человека, испытываемые им эмоции и чувства, внимательный и целостный человеческий разум.

Понятие классицизма в музыке устойчиво ассоциируется с творчеством Гайдна, Моцарта и Бетховена, называемых венскими классиками и определивших направление дальнейшего развития музыкальной композиции.

Красноярский камерный оркестр сыграет для гостей вечера восхитительные сочинения признанных гениев эпохи классицизма:

- Й. Стамиц Симфония а8 Ми бемоль мажор
- Й. Гайдн Симфония № 83 «Курица»
- В. Моцарт Концерт №4 для скрипки с оркестром и Серенада №5 ре мажор



### **Романтизм в музыке**

«Романтизм в музыке» - новая программа выступления Красноярского камерного оркестра. 17 декабря музыканты оркестра под руководством заслуженного деятеля искусств М.И. Бенюмова сыграют произведения Ф. Шуберта, К.Сен-Санса, Ж. Бизе, А. Арсенковского, П. Чайковского. Так же гостей вечера ожидают романсы русских и испанских композиторов 19-20 вв. Солировать будет заслуженная артистка РФ – Светлана Кольянова (сопрано).

Романтизм в музыке характеризуется выражением глубины и богатства внутреннего мира человека. Музыка становилась более рельефной и индивидуальной. Присущий романтической музыке глубокий интерес к человеческой личности выразился в преобладании в ней личного тона. Раскрытие личной драмы нередко приобретало у романтиков оттенок автобиографичности, который вносил в музыку особую искренность.

Солирующая скрипка вечера – лауреат международных конкурсов Юлия Харюшина.

Ведущая концерта – музыковед, доцент СФУ Вера Лозинская.