

Рецензия на новый фильм Никиты Михалкова “Солнечный удар”



Новая картина Никиты Михалкова “Солнечный удар” – это качественная работа, снятая на основе одноименного произведения Ивана Бунина и его дневников “Окаянные дни”. Фильм отражает исторические события времен падения Российской Империи, дает понять причины начавшейся войны и ее результаты.

На фоне исторических событий сюжет картины связан с воспоминаниями поручика о любовных отношениях с красивой незнакомкой. Поскольку только одна ночь, проведенная вместе, стала для главного героя настоящим наваждением, похожим на солнечный удар.

Во время “окаянных дней” главного героя мучают вопросы о том, как ужасающие события могли развернуться в такой великой стране как Российская Империя, кто виноват в происходящем и каковы причины падения государства. Проще говоря, как всё это случилось. Эти события и вопросы переплетаются в сознании героя с воспоминаниями о прекрасной девушке, о тех волшебных и легких моментах 1907 года, когда он был еще поручиком. Ведь воспоминания о знакомстве и о той ночи, которую они провели вместе, не давали герою покоя на протяжении нескольких лет. Образ девушки навсегда останется главным в его жизни.