# Необычные места России.  Рязанская диковинка.

# ( серия “ Увидеть своими глазами”).

Наша страна огромна. На территории России 11 из 12 часовых поясов и 4 из 5 климатических зон. На её необъятных просторах есть чем заняться историкам, палеонтологам, археологам, уфологам и даже эзотерикам. Их исследования и открытия приподнимают завесы над прошлым, дают ответы на многие вопросы истории развития человечества, а ещё больше выдвигают новых загадок, которые не вписываются в общепринятую картину мироздания и привычную систему знаний.

Человеку свойственна жажда чуда. Но стоит ли ехать за чудесами за тридевять земель? Ни в одной стране мира нет столько таинственных мест, сколько их найдено в России. Стоит лишь проявить к ним неподдельный интерес. Целебные источники и озёра, загадочные существа, проклятые пещеры и места силы, непонятные сооружения или совсем уж мистические явления и события. С каких позиций к ним относиться? Быть материалистом, сомневающимся или верить в тайну чуда? Каждый решит это сам для себя. Но, всё же стоит присмотреться повнимательней – на какой земле мы живём. Эта статья открывает цикл “ Увидеть своими глазами”, и, прежде чем отправиться в дальние страны, не лишним будет узнать, чем может удивить родная держава.

Итак, начнём “ от печки”?

# Рязанская диковинка.

**“Деревянный Стоунхендж” под Рязанью.**

Во времена былинные главный город княжества Рязанского находился не совсем там, где ныне расположен областной центр Рязань, а в 60 км от него, где Ока принимает воды маленькой речки Серебрянки. Древнейшее поселение 12 века именуется Старой Рязанью, и вдоль и поперёк изучено археологами и историками. Однако местность оказалась щедрой на сюрпризы и в 2003 году не поскупилась на сенсацию. Недалеко от городища на высоком мысу берега Оки, прозванном Спасской Лукой, обнаружился загадочный древний комплекс построек. Загадочный настолько, что напомнил очевидцам давно открытый и неустанно поражающий воображение английский Стоунхендж. Только поменьше. И не каменный, а деревянный. Анализ сохранившихся фрагментов построек и грунта позволил выяснить и возраст находки – приблизительно 4000 лет. Как и Стоунхендж, это круг, правда, лишь 7 м в диаметре, а вместо каменных глыб - толстенные, по полметра в обхвате, деревянные столбы. Конечно, дерево не сохранилось, это установлено путем анализа остатков, но углубления для столбов “дожили” до наших дней. Расстояния между отверстиями для столбов совершенно равные, что позволяет исключить их природное происхождение. На первый взгляд напрашивалось предположение, что строение являлось древним святилищем. В пользу этого был и тот факт, что располагалось оно высоко на холме у слияния рек Оки и Прони, а поблизости вокруг него не нашлось никаких других построек и вообще каких-либо признаков, что рядом жили люди. То есть здесь только совершали обряды.

**Что обнаружила экспедиция**

В центре окружности и с двух сторон за её пределами выкопаны большие прямоугольные ямы и у каждой вкопан столб. Возможно, таких ям было больше, соответственно частям света. Есть вероятность, что кругов было два, второй на расстоянии около 10 метров от первого. Но они не сохранились, грунт на краю обрыва наверняка осыпался. Изучая воссозданную модель капища, археологи выяснили, такую особенность: две пары столбов, представляющие собой ворота в святилище, точно ориентированны на закат солнца летом, при условии, что наблюдатель стоит в самом центре круга. А один из столбов за кругом указывал на восход. Диковинная постройка видимо была не только культовым сооружением, но и своеобразной обсерваторией – ровная площадка, возвышение над округой примерно метров на 5, хороший обзор (деревья во времена оные там, скорее всего, не росли). По мнению современных специалистов, древние люди, кем бы они ни были, выбрали это место не случайно. Слияние водных потоков двух рек создаёт особое энергетическое поле, благоприятное для ритуальных действий.

В яме, что в центре круга, был найден керамический сосуд с различимым орнаментом и символами воды и солнца, очень похожий на аркаимские находки и, по оценке специалистов, относящийся к бронзовому веку. За центральными столбами были найдены ещё два сосуда совершенно иного стиля, также сделанные в эпоху бронзы. Как они могли попасть на рязанщину? Или, несмотря на расстояния, люди тех времен общались между собой, обменивались обычаями и предметами? А в ямах вне круга были обнаружены человеческие кости – фрагменты рук, ног и нижней челюсти. Жертвоприношения?

Намного позднее, два тысячелетия спустя, рязанские земли населяли вначале финно-угорские племена, а затем славяне.

Повинуясь интуитивному чутью или здравому смыслу, а, возможно, и догадываясь о предназначении странного места или чувствуя его гнетущую атмосферу, жилищ поблизости не строили, но и столбы бывшего святилища не рушили. А вот захоронения, по-видимому, делали. Во многих древних верованиях смерть – это новое качество жизни, а круг символизирует бесконечность. Поэтому и рядом со Стоунхенджем, и рядом с Эйвбери (Англия) и в окрестностях Старой Рязани находят захоронения рядом с культовыми постройками кольцевой формы. Через Рязанскую область проходили многие пути миграции народов. Здесь обнаружилась целая палитра культур – от палеолита до средневековья. Что за люди жили в этом месте и какими знаниями они обладали? Письменных источников нет. Однако сменяющие друг друга обитатели нынешней рязанской земли с явным почтением относились к непростому строению своих предшественников, не посягая на него, но и не препятствуя времени делать своё дело. Только в 10 – 11 веках н.э. сельскохозяйственная деятельность человека и природные явления окончательно скрыли “рязанский Стоунхендж” под толстым слоем земли.

**Как добраться?**

    Поездка в Старую Рязань и её окрестности – активный отдых. Очень активный. Лучше всего на автомобиле или другом личном транспорте от Рязани ехать по трассе М 5 до Кириц, затем повернуть на Разбердеево – Фатьяновку, а там уже рукой подать до городища. Или через Спасск, понтонные мосты через Оку и далее вдоль берега реки. Везде стоят указатели. Пешком пройтись придётся, километра 3.

     Ну, а любящим приключения и пешие походы, можно доехать автобусами  Рязань – Фатьяновка – Исады и  Рязань – Спасск или на электричке до Кириц. А потом на север  примерно 12 километров по грунтовым дорогам.  Ориентирами путникам послужат издалека заметные оборонительные валы городища и развалины Борисоглебской церкви.

Сам путь – живая история. А места настолько живописны, пейзажи такой потрясающей красоты, что невольно вспоминаются есенинские строки: ” Как бы ни был красив Шираз, он не лучше рязанских раздолий”.

 Автор Галина Цаценкина

 https://freelance.ru/galinatsatsenkina