<h1>**Минимализм в дизайне интерьера**</h1>

 Один из видов современных направлений, который часто путают с хай-теком. Его зарождение относят к середине 20-го века – с началом развития новых технологий романтизм стал излишним. Постепенно он начал уступать дорогу практичности и функциональности, которые и являются отличительными чертами. Тем не менее, многие ищут корни его появления в национальных японских традициях, которым присущи четкие организационные моменты, чистота и упорядоченность.

 **Дизайн интерьера в стиле минимализм** категорически не признает творческого креатива, но в то же время его нейтральность, строгость и оригинальная яркость неповторима. Ограничений нет – он подойдет для оформления полноценного загородного дома, квартиры с большой площадью или же для маленькой студии.

 Для отделки чаще всего применяются любые материалы, лишенные выразительности. Металл, стекло, пластик, дерево, натуральная кожа – все это по возможности отличается равномерной фактурной поверхностью. К примеру, отличным вариантом будет превращение стен в одноцветную «простыню» - это придаст еще больше визуального объема.

<h2>Особенности освещения и цветовой гаммы</h2>

 **Дизайн интерьера минимализм** обладает примечательной особенностью – здесь принято соблюдать однотонность в цветовых оттенках. Наиболее распространенная комбинация – белый и черный, которые изредка чередуются с хромированной или песочной гаммой. Разумеется, можно учесть наличие небольших ярких «вспышек», но при этом следует помнить о правиле пяти цветов.

 Кажущаяся простота организации освещения имеет свои правила. Подбирайте элементы таким образом, чтобы максимально заполнить все пространство. Выбрать можно любой источник, который не отличаются росписями и орнаментами. Если он правильной геометрической формы, будьте уверены, это то, что нужно.

<h3>Мебель и декор</h3>

 Главенствующую роль в формировании играет мебель. В данном случае выбор достаточно легок – диваны со светлой обивкой, прямоугольные кровати, встроенные шкафы. Если есть желание украсить, то в ход идут исключительно стеклянные вставки или металлические детали. Особенно эффектно будет смотреться встроенная мебель в гардеробных, спальнях или кухнях.

 Поверхности отражают лаконичность и простоту, поэтому декор нельзя назвать многозначительной частью. Скорее, он признан лишь подчеркнуть общую картину, не придавая дополнительный объем. Допускается использование как промышленных, так и природных материалов, в которых отражены строгие линии и чистота цвета. Важно отметить, что здесь практически не используется текстиль.

 Минималистская обстановка – это не «выброс» лишних деталей, это истинная аскетичность, где нет места хаосу и беспорядку. Великолепным дополнением к нему станет покой, абсолютно идеальный порядок и невероятная атмосфера тишины. Здесь создается настоящая пространственная гармония, где каждый человек сможет по-настоящему расслабиться, отвлечься от повседневных проблем и суеты.